



# چنگیز خان

چهره خون ریز تاریخ



خواندنیهای تاریخ

شماره (۲)

# چنگیز خان

چَهْرَةُ جَوْنِ دَرِزَنَابَرِجْ

تالیف

محمد - احمد پناهی  
پناهی سمنانی

از سري خواندنيهاي تاريخ

منتشر شده است .

( ۱ ) تيمورلنگ ، چهرهء هراس انگيز تاريخ .

( ۲ ) چنگيزخان ، چهرهء خون ريز تاريخ .

( ۳ ) حسن صباح ، چهرهء شگفت انگيز تاريخ .

عكس روي جلد كتاب ، از تابلوي موجود در موزهء ( لوور ) فرانسه

اتخاذ و رنگ آميزي شده است .



## بنام خدا

---

... و اگر کسی بگوید که از بدو خلقت آدم ، تاکنون ، عالم به نظیر چنین حادثه‌ای گرفتار نیامده ، راه خلاف نرفته است . چه تاریخ ، حادثه‌ای را که شبیه یا نزدیک به این واقعه باشد ، بخاطر ندارد .

یکی از عظیم‌ترین وقایع تاریخی که ذکر آن ورد زبانهاست ، رفتار بُخت‌النصر است با بنی‌اسرائیل و گشتار او ، از ایشان ، و ویران کردن بیت‌المقدس .

ولی بیت‌المقدس در مقابل شهرهایی که این گروه ملعون خراب کرده و هرگدام چندین برابر بیت‌المقدس بوده ، چه عظمتی دارد ؟ و بنی‌اسرائیل در جنب کسانی که در این واقعه بقتل رسده‌اند ، چه اهمیتی دارند ؟ زیرا که عدد گشتگان یک شهر ، تنها بر بنی‌اسرائیل افزونی داشته .

شاید مردم دیگر مثل این حادثه را تا انقراض عالم نبینند .  
يَا جُوجُ وَّ مَاجُوجُ وَّ دَجَّالٌ لَا اَقْلَ بِرِ اتِّبَاعِ خُودِ اَبْقَاءُ مَيِّ كُنُنْدُ وَّ مَخَالِفِيْنَ  
را از میان برمی‌دارند ، ولی این جماعت بر هیچکس رحم نیاوردند . زنان و مردان و کودکان را گشتند و شکم‌های حاملگان را دریدند و اطفال جنین را نیز بقتل آوردند .

اِنَّا لِلّٰهِ وَاِنَّا اِلَيْهِ رَاجِعُونَ وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ .  
کامل‌التواریخ . تألیف عزالدین بن‌ال‌شیر

مورخ اسلامی معاصر مغول

## منابع کتاب :

- (۱) تاریخ جهانکشی جوینی : عظاملک نصرالدین محمد جوینی - بدتصحیح علامه قزوینی . انتشارات بامداد .
- (۲) تاریخ بناکتی : (روم اولی الالباب فی معرفة التواریخ والأنساب) فخرالدین داود بناکتی - بکوشش دکتر جعفر شعار . انجمن آثار ملی .
- (۳) تاریخ و صاف : (تجریة الأعمار و تزجیة الأعصار) و صاف الحضرة - باهتمام محمد مهدی ارباب اصفهانی . چاپ بمبئی .
- (۴) تاریخ کزیده : حمدالله مستوفی - باهتمام دکتر عبدالحسین نوائی . امیرکبیر .
- (۵) جامع التواریخ : (قسمت اسماعیلیان و ...) خواجه رشیدالدین فضل الله - باهتمام محمد تقی دانش پژوه - محمد مدرس زنجانی . بنکاه ترجمه و نشر کتاب .
- (۶) تاریخ مغول : جلد اول از حمله چنگیز تا تشکیل دولت تیموری - عباس اقبال آشتیانی . امیرکبیر .
- (۷) وجه دین : ناصر خسرو قبادیانی - به تصحیح و تحشیه و مقدمه غلامرضا اعوانی . انجمن فلسفه ایران .
- (۸) تاریخ نکارستان : قاضی احمد بن محمد غفاری کاشانی - با تصحیح و تزییل مرتضی مدرس کیلانی . انتشارات حافظ .
- (۹) فرقه اسماعیلیه : مارشال ک . س . هاجسن - ترجمه فریدون بدره ای . تبریز - کتابفروشی تهران .
- (۱۰) تاریخ اجتماعی ایران : مرتضی راوندی . انتشارات امیرکبیر .
- (۱۱) تاریخ ایران : از ماد تا پهلوی - حبیب الله شاملویی . انتشارات صغی علیساد .

(۱۲) اسماعیلیه و نهضت حسن صباح: دکتر یوسف فضائی - انتشارات عطائی .

(۱۳) فدائیان اسماعیلی: برنارد لوئیس - ترجمه، فریدون بدره‌ای . بنیاد فرهنگ ایران .

(۱۴) قلاع اسماعیلیه در رشته‌کوه‌های البرز: دکتر منوچهر ستوده . انتشارات طهوری .

(۱۵) ترجمه، سیره جلال‌الدین منکبرنی: شهاب‌الدین محمد زیدری نسوی - به تصحیح مجتبی مینوی . بنگاه ترجمه و نشر کتاب .

(۱۶) تاریخ ایران از دوران باستان تا سده هجدهم: تألیف پنج تن خاورشناس شوروی - ترجمه، کریم کشاورز . انتشارات پیام .

(۱۷) امپراطوری زرد: (چنگیزخان و فرزندانش) اثر: یواخیم بارکهاوزن - ترجمه، اردشیر نیکپور . کتابفروشی زوار .

(۱۸) تاریخ فتوحات مغول: ج. ج. ساندرز - ترجمه، ابوالقاسم حالت . انتشارات امیرکبیر .

(۱۹) چنگیزخان: اثر: واسیلی یان - ترجمه، م. هرمزان (جلد اول) انتشارات پروگرس. مسکو .

(۲۰) یا تو (جلد دوم چنگیزخان): اثر: واسیلی یان - ترجمه، - کیخسرو کشاورزی . انتشارات گوتنبرگ .

(۲۱) چنگیزخان: هارولد لمب - ترجمه، رشید باسمی . انتشارات امیرکبیر .

(۲۲) چنگیزخان: ولادیمیرتسف - ترجمه، دکتر شیرین بیانی (اسلامی ندوشن) انتشارات اساطیر .

## آنچه در این کتاب میخوانید :

فصل اول : مقدمه - زمینه اجتماعی ایران پیش از حمله مغول

- خوارزمشاهیان و چگونگی حکومت آنها

- محمد خوارزمشاه ، اطرافیان و خصوصیات او

- قیام سنجر

- ترکان خاتون

- خلیفه و محمد خوارزمشاه

- اعدام شیخ مجدالدین بغدادی

- حکومت خوارزمشاه در ( ۱۱ ) تصویر

- خائنان خانگی

- سایه مغول

- حکایتی غم انگیز

- و حماسه های شورانگیز

فصل دوم : سیاه تاتارها

- معتقدات شگفت آور مغولها

- استخوان ، آئینه ، غیب نما

- اسبهای مقدس

- جنگ و غارت ، هنر اصلی مغولها

### فصل سوم : سلالهٔ عرابه‌های نمدی

- چهرهٔ چنگیز به‌روایت تاریخ
- داستان نهان
- افسانه ازدواج گرگ و گوزن
- اعدام بر روی خر چوبی
- هرکول مفل
- لخته‌ای خون در دست نوزاد
- مرگ یسوگای
- چنگیز در حمایت ( آسمان آبی ابدی )

### فصل چهارم : وحدت صحراگردان

- اسارت بورته ، همسر تموچین
- آداب برادرخواندگی
- دشمنی برادرخوانده‌ها
- بسوی علفزارهای سبز
- دوستان دیروز ، دشمنان امروز
- پایان کار ونگ‌خان
- سرانجام جاموغه

### فصل پنجم : چنگیز در آینه‌ی قضاوت مورخان

- عدل چنگیزی
- یاسای چنگیزخان
- بلیق یا وصایای چنگیزخان
- سازمان لشگری مفل
- خدای قدیم داند که چه خواهد شد !
- ماجرای منشی خوارزمشاه
- انگیزه‌های سیاسی و اقتصادی مفل



### فصل ششم : حکایاتی دربارهٔ جنگیزخان

- داستان فاصی و حدالتین پوشچی
- ماحرای جنگیزخان و عمویش
- داستان سرسچی عاچار ، داماد جنگیر
- فولان همسر ربای جنگیر و داستانی از او
- رفتار جنگیر با نامرد بستین همسرش
- چگونه جنگیز یکی از ریان خود را هدیه داد ؟
- افسانه‌نی طلایی
- ماحرای جنگیز با (نسنکری) حادوگر
- مرواریدهای حاکم جورج
- داستان عجب دواسدار مغول

### فصل هفتم : ایران در زیر سُم ستوران مغول

- نخستین برخورد
- فاجعه در انرار — ماحرای قتل عام سازرگانان مغولی
- قتل کوچک خان و تأثیر آن در میان مسلمانان ایرانی
- مغول ، رحمت الهی !!

### فصل هشتم : ... آمدند و کُشدند و سوختند و کُشتند و بُردند

- تقسیم سپاه
- حماسه مقاومت در انرار
- انهدام و قتل عام در خارا
- آمدند و کُشدند و سوختند و کُشتند و بُردند
- سمرقند در محاصره سربک و خیاب
- مرواریدهای ترمذ

### فصل نهم : حماسه‌ها

- حماسه حید و نیمور ملک
- سراجام عم انگیز نیمور ملک

### فصل دهم : فرار و باز هم فرار...

- خوارزمشاه در فرار دائم
- چنگیز در تعقیب خوارزمشاه
- در جزیره آبسکون
- آخرین منزل هستی خوارزمشاه

### فصل یازدهم : آخرین جنایات ترکان خاتون

- خوارزم و ترکان خاتون
- هرج و مرج در خوارزم
- سرانجام ترکان خاتون

### فصل دوازدهم : سقوط حصارها

- خوارزم در محاصره مغول
- کلیدهای زرین دروازه شهر کجاست؟
- زنان در جنگ مُشت

### فصل سیزدهم : نخستین مبارزات ضد مغول

- جلال الدین در صحنه مبارزات ضد مغول
- جلال الدین منکبرنی و سیرت او
- نخستین شکست مغولان
- نزاع بر سر تقسیم غنائم
- صحنه‌های نراژدی و حماسه
- جلال الدین در برابر تاریخ
- خطاهای جلال الدین
- ماجرای پیره زن
- ماجرای قلیچ، غلام جلال الدین خوارزمشاه

### فصل چهاردهم : مرو و نیشابور، عرصه جنایات هول‌انگیز

- مرو، و جنایات حیرت‌انگیز مغولان

- باز هم نیرنگ
- نیشابور
- در نیشابور هم خیانت و نیرنگ به کار رفت
- هرات و ماجراهای غم انگیز

#### فصل پانزدهم : قیام ها و جنبش ها

- قیام ها و جنبش ها ، علیه مغولان
- فریب با الله اکبر
- خروج تارابی
- قیام پیر یعقوب
- در سرزمین های دیگر

#### فصل شانزدهم : بازگشت

- جوجی و مرگ اسرارآمیز او
- مرگ چنگیزخان
- قتل چهل دختر زیبا بر گور چنگیز

#### فصل هفدهم : نزاع بچه گد ها

- اوگتای قاآن
- چگونه تبریز از قتل عام مغولان نجات یافت ؟
- اتحاد نظامی ناکام علیه مغولان
- تصرف چین و مرگ تولی
- قوریلیتای جدید ، برای حمله های جدید

#### فصل هجدهم : دست و دلبازی های یک مغول

- حکایاتی از اوگتای قاآن
- مسلمانی که برخلاف یاسا ، در آب غسل می کرد
- حکایت مرد قبحاقت ، مرد مسلمان و ذبح گوسفند
- رزوی پیرمردی در آسانه - مرگ

- ماجرای بدهکاران و طلبکاران
- پاداش خربزه
- چگونه شاه می بخشد و نوکرانش نمی بخشند؟
- داستان کمر بند مرصع قآن و مرد زرگر
- مرگ اوگتای قآن
- اوگتای و مسلمانان

#### فصل نوزدهم : کشاکش بر سر جانشینی

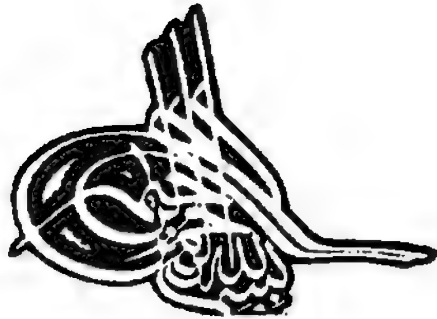
- توراکینا خاتون
- گیوک خان ، قآن جدید
- ماجراهای فاطمه خاتون
- شکنجه و اعتراف
- منگو و کشاکش خونین مغولان
- توطئه بر ضد منگوقاآن
- منگوقاآن و چگونگی حکومت او

#### فصل بیستم : تا هلاکو

- ایران و حکومت مغولان تا زمان هلاکو

#### هلاکوخان در ایران (۱)

- اسماعیلیه
- آشیانه های عقابان فرومی ریزند
- هلاکوخان در ایران (۲)
- هلاکوخان در همدان
- سر دوست ، بر دار
- هلاکو در قصر خلیفه
- گفت و شنود تاریخی هلاکو با خلیفه
- چگونگی قتل مستعصم خلیفه
- شعر : (در برابر مغول) .



### یادداشت مؤلف :

اوضاع سیاسی و اجتماعی ایران در حکومت خوارزمشاهیان در چنان حدی از آشفتگی و انحطاط بود و مردم از فشار عمال حکومت ، چنان به جان آمده بودند که چنگیزخان و مغولهای غارتگر و آدمکش او را در آغاز ، رحمت الهی پنداشتند ! .

سلطان محمد خوارزمشاه با وجود قابلیت های نظامی ، همچون بازیچه ای در دست مادر خود ترکان خاتون بود . امرای لشگری و کشوری او ، مردمی از وطن بریده ، غارتگر ، تنگ نظر و سودجو بودند که افسارشان در دست ترکان خاتون بود و او امر این زن هرزه و توطئه گر را احرا می کردند و نه احکام سلطان را .

سلطانی که خاصه از نظر تدبیر مملکت داری و کفایت سیاسی در حد صفر بود ، هنر اصلی این حکومت فاسد ، سرکوبی بیرحمانه مردم و قتل عام ساکنان بیدفاع سرزمین هایی بود که لشکریان خونخواره او فتح می کردند . شدت جنایات سپاهیان او پس از استیلا بر ماوراءالنهر چنان بود که مردم مسلمان سمرقند و بخارا به خراجگزاری ( کُفّار ) قراختایی راضی تر شدند تا به قبول حکم خوارزمشاه .



## چنگیزخان - (۱۲)

بدتر از او خلیفه بغداد بود. مرد مغرض و هوسرانی که بر اریکه خلافت مسلمانان تکیه داشت و کارش تجاوز و ظلم و مال اندوزی و جاسوس پروری و کبوتربازی و گلوله اندازی و ... این دو، سرزمین های اسلامی را بازیچه خودخواهی ها و عقده های خود قرار داده بودند و چه خونهایی که بی هیچ نتیجه ای بر زمین ریخته شد.

دستگاه خلافت که برای درهم پیچیدن بساط محمد خوارزمشاه ظاهراً به چنگیز متوسل شده بود، چند صباحی بعد وسیله هلاکوخان مغول لای سمد پیچیده شد.

چنین بود که مغول ها بر رمینه آماده ای که حکومتمداران نالاین و خودخواه فراهم کرده بودند، هجوم آوردند و تر و خشک را باهم سوزاندند. وقتی مغول ها حمله کردند، مردم دلیریها از خود نشان دادند و آماده دلیریهای بسیار بودند. اما سلطان مرعوب نالاین خودباخته، همین را می توانست که با زنهای حرم و صندوق های جواهراتش از مقابل مجاوزان از شهری به شهری بگریزد و مردم را زیر تیغ خونخواران رها سازد.

بخشی از دومین کتاب از (مجموعه خواندنیهای تاریخ) که ایک پیتس روی شما گسترده است، چگونگی اوضاع آن زمان را بیان خواهد کرد.

هنوز پس از حدود هشتصدسال. سئله چنگیز و قوم بیابانگرد مغول که چون صاعقه ای از اعماق دشتهای شن گرفته بر سرزمین های متمدن - از جمله سرزمین ما - فرود آمدند و بقول معروف: گشتند و سوختند و بردند و رفتند، بعنوان یک سوال حیرتانگیز تاریخی وجود دارد. در این معنا، کتابها نوشته اند و داستانها پرداخته اند.

کتاب حاضر، عصاره برخی از مشهورترین کتابهایی است که برای پاسخ دادن به این سوال نوشته شده.

خواننده این کتاب، بدون ایک ما حاشیه پردازیهای راند و حسدکننده مواجه باشد، با اوضاع اجتماعی ایران که زمییدسار حمله مغول بود. با خاستگاه اقوام بیابانگرد تاتار و مراحل رشد و تدربافتن سردسند خونخوار

آنها، چنگیز آشنا خواهد شد.

برخورد خوانندگان با نخستین کتاب از مجموعه<sup>۴</sup> (خواندنیهای تاریخ) که تحت عنوان (تیمور لنگ) چهره<sup>۵</sup> هراس انگیز تاریخ، ارائه شد برای مؤلف آموزنده و تشویق آمیز بود.

در مقدمه<sup>۶</sup> کتاب فوق الذکر اشاره شد که: این کتاب تاریخ نیست، تحقیق و بررسی و تحلیل تاریخی نیست و بطریق اولی<sup>۷</sup>، مؤلف داعیه ای نیز در هیچیک از این زمینه ها ندارد، بلکه صرفاً مروریست بر یک واقعه<sup>۸</sup> عظیم تاریخی که آگاهی از عوامل مؤثر در آن آموزنده خواهد بود. شمول آن اشارت، این کتاب را نیز دربر می گیرد.

امید که آنچه فراهم آمده است، سودمند باشد.

تهران. اسفندماه ۱۳۶۳

محمد - احمد پناهی (پناهی سمنانی)

# فصل اول

## مُقدِّمه

---

زمینه‌های اجتماعی ایران :

---

برای آگاهی از علل وانگیزه‌هایی که موجب بروز حوادث مهم و تاثیرگذار در تاریخ می‌گردد بررسی و دقت در دوره‌های ماقبل آن رویداد ، کمک فراوان خواهد بود .

× حمله مغول ، آوار عظیمی از بلای تاریخ بود که بر بخش اعظمی از آسیای میانه فرود آمد و نه تنها موجب نابودی هولناک هزاران هزار انسان بیگناه و خرابی و انهدام شهرها و روستاها و آثار تاریخی و علمی و فرهنگی شد ، بلکه وسیله‌ی تغییرات بسیار مهم فرهنگی ، سیاسی و جغرافیایی در این بخش از جهان گردید . تاثیر این تغییرات تا قرن‌های دراز ، نه تنها در مناطقی که عرصه تاخت و تاز مغولان بود ، بلکه در اقصی نقاط از جهان باقی ماند . این حیرت تاریخی ، هنوز وجود دارد که چگونه ، قومی بی نام و نشان از فراز و نشیب استپ‌ها و ارتفاعات شمال چین ، با ابزار و لوازم ابتدائی ، سریع و حیرت‌انگیز ، کشورهای سازمان یافته ، و تمدن‌های پیشرفته را لگدکوب کرد و درهم شکست و قلمروی بمراتب وسیعتر از قوی‌ترین حکومت‌ها بدست آورد ؟

چه عناصری در فرهنگ این قوم صحرا گرد وجود داشت که فردی چون چنگیز را ، با آن همه نبوغ نظامی و کیاست سیاسی و روانی پرورد و نه تنها او ، که دهها فرمانده و سردار کم مانند را ، باتوانی غیر قابل تصور ودلسی از سنک و گاه انعطافی شکفت آور پرورانید و به جان اقوام کیتی افکند ؟

این وحدتی که توانست سیطره مغولان را در یک امپراطوری نیرومند تا زمانهای دور حفظ کند و حتی در غروب عمر امپراطوری هول انگیزشان به حکومتی تجزیه سازد که قادر به نگهداری بسیاری از مختصات اصلی خود باشند ، چه فلسفهای درخود نهفته داشت ؟

اشتیاق مردم جهان بدداشتن آگاهی‌هایی از احوال مغول و خاصه چنگیزخان شاید در درجه اول ناشی از همین ابهامات است . همین اشتیاق ، انگیزه اصلی خلق هزارها کتاب و مقاله پیرامون زندگی و فرهنگ و شکفت آفرینی‌های این قوم گردیده است .

بنابراین ، ذکر اطلاعاتی هر چند محدود از زمینه‌هایی که در آستانه یورش مغولان وجود داشت ما را با سائل بسیاری آشنا خواهد ساخت .

بدیهی است که گستردگی و وسعت این زمینه‌ها به ما اجازه نخواهد داد که دراین کتاب آنها را در تمام جهات مورد بررسی قرار دهیم و ناچار به حوادثی که در آغاز این یورش گسترده و خانمان سوز در کشور ما می‌گذشت محدود خواهیم بود .

### ۱- خوارزمشاهیان و چگونگی حکومت آنها

آخرین سلسله قابل اهمیتی که در سحرگاه شوم تجاوزمغولان در بخش عمدای از کشور ما حکومت داشت ، سلسله خوارزمشاهیان بود .

در تاریخ ایران ، ازاین سلسله ترک نژاد ، سه دسته به عنوان خوارزمشاهیان یاد شده است .

دو دسند اول ، سلسله‌هایی کم اهیت بودند که تنها در خوارزم و

برخی نقاط اطراف آن سرزمین حکومت داشتند و غالباً خود دست نشانده همسایگان مقتدر خود بودند و سرانجام نیز وسیله آنها از بین رفتند . اما سلسله سوم ، به یک امپراطوری بزرگ تبدیل شد و تاثیرات بسیار مهم در تاریخ بجا گذاشت و مقصود ما از خوارزمشاهیان نیز همین دسته مهم سوم است .

خوارزمشاه ، لقبی است کلی که به حکام ولایت خوارزم داده می شود . دولت های خوارزمشاهی اصولاً از تجزیه دولت سلجوقی بوجود آمدند و قدرت و اهمیتی کسب کردند .

نخستین حاکم از سلسله سوم خوارزمشاهیان که مورد بحث ما هستند ، انوشتکین نام داشت که در تاریخ از او بنام (انوشتکین غرجه) نیز یاد شده است . انوشتکین از غلامان ترک بوده ، که (بلکاتکین) از دولتمردان معتبر سلجوقی وی را در غرجستان خریده بود و پسوند (غرجه) در دنبال نام او ، بدین علت است که بلکاتکین ، غلام دیگری بنام انوشتکین داشت و برای تمایز این دوازدهم ، پسوند غرجه را به کار می برند . انوشتکین غرجه به سبب هوش و ذکاوت فراوان خود ، در دستگاه سلطان ملکشاه سلجوقی به سرعت ترقی کرد و بالاخره به نحوی که ذکر شد به حکومت خوارزم رسید . پس از مرگ انوشتکین فرزندش قطب الدین محمد و پس از وی فرزند او ، آتسز به حکومت خوارزم رسیدند .

آنها همواره خود را (واسال) یعنی مامور و دست نشانده سلطان سنجر سلجوقی می خواندند . خاصه قطب الدین محمد که تا هنگام مرگ به این تحت الحمایگی کردن نهاد .

آتسز مؤسس واقعی حکومت خوارزمشاهی است زیرا که او و جانشینانش از هر فرصتی برای کسب استقلال ورهائی از دست نشاندگی سلجوقیان استفاده کرده اند .

آتسز پس از تقویت پایه های حکومت خود چندین بار علیه سنجر قیام کرد و چندین بار از او شکست خورد ✕ بین آتسز و سلطان سنجر ماجراهای بسیاری روی داده است که شنیدنی



است لیکن چون موضوع بحث ما نیست لذا از آن‌ها صرف‌نظر خواهیم کرد . همینقدر می‌گوئیم که دامنه مبارزات او با سنجر به‌حوادث و مبارزات رویا روی و پنهان بسیاری کشیده شد و حتی به‌توطئه‌های انجامید که در نتیجه آن یکی از معروفترین شعرای ایران ، ادیب صابر ، شاعر قرن هشتم قربانی شد . ماجرا بطور خلاصه از این قرار بود که آتسز دو نفر را برای ترور سنجر به مرو فرستاد اما ادیب صابر ، که در دربار آتسز بود ولی در حقیقت جاسوس سنجر به حساب می‌آمد ، سنجر را در جریان توطئه قرار داد . شاه سلجوقی آن دو تروریست را به دست آورد و اعدام کرد و آتسز نیز که از مدتها قبل به ادیب صابر مظنون شده بود ، فرمان داد تا این شاعر معروف را در رود جیحون غرق کردند .

× پس از آتسز پسرش ، آلب ارسلان (یا ایل ارسلان) و پسرآزوی ، علاءالدین تکش به سلطنت رسیدند تکش بیشتر متصرفات سلا جقهرا ، که در این هنگام به پایان حکومت خود رسیده بودند ، به چنگ آورد .

### محمد خوارزمشاه و اطرافیان و خصوصیات او

× چون تکش در گذشت فرزندش علاءالدین محمد ، زمام امور را در دست گرفت . در زمان او ، متصرفات دولت خوارزمشاهی به منتهای وسعت خود رسیده بود .

علاءالدین محمد ، که بیشتر به سلطان محمد خوارزمشاه معروف است مردی جاه طلب و بی تدبیر بود .

برای آگاهی از علل سقوط ایران در مقابل قوم مغول بایستی به حوادث دوران سلطنت او توجه بیشتری داشته باشیم . زیرا تاریخ نویسان او را از مسببین مهم انحطاط اجتماعی ایران و مهیا شدن زمینه برای حمله مغول می دانند .

سلطان خوارزمشاهی ، با جنگهای متوالی و بی نتیجه خود ، توده مردم

را سخت از خود ناراضی کرد و چون مصمم شد که بغداد ، دارالخلافه آن روز مسلمانان را به تصرف درآورد ، ناصر . خلیفه عباسی هم با دشمنان سلطان همداستان شد . و آنچنانکه گفته‌اند . برای حفظ موقعیت خود محرمانه با چنگیزخان مغول رابطه برقرار کرد و وی را به تسخیر مناطق تحت حکومت خوارزمشاهیان ، تشویق کرد .

درباره وضع اندوهبار مردم در زمان حکومت سلطان محمد خوارزمشاه مطالب بسیاری نوشته‌اند .

تزلزل و اغتشاش در قلمرو حکومت خوارزمشاه ، عمدتاً نتیجه بی‌تدبیری شخص سلطان بود . روحانیون عالیمقام و فئودالهای بزرگ دست در دست هم ، وحشیانه به مردم تجاوز می‌کردند .

این تجاوزات موجب بروز قیامها و جنبشهای اجتماعی نیز گردید که به‌عنوان نمونه از قیام سنجر باید نام برد . X

### قیام سنجر

---

درباره این قیام مولف تاریخ تاجیکستان ، غفور اوف ، می‌نویسد :  
در ایامی که در اثر بی‌تدبیری سلطان محمد خوارزمشاه ، ممالک خوارزمشاهی دستخوش تزلزل و اغتشاش بود ، عده‌ای از روحانیون و فئودالهای بخارا زمام امور را در دست گرفته و سلسله ( صدر جهان ) را به وجود آوردند این جماعت از راه استثمار وحشیانه زحمتکشان عواید هنگفتی بدست می‌آوردند و عملاً تحت نفوذ قراختاییان بودند .

یکی از افراد برجسته این جماعت بنام برهان‌الدین از عواید خود ۶۰۰ نفر از فقها را نان می‌داد و هنگامی که عزم مکه کرد ، صد شتر اشیاء و اموال او را حمل می‌کردند . این مرد ستمگر و عوام‌فریب را ، مردم ، بجای صدر جهان ، ( صدر جهنم ) می‌خواندند .

روحانیون بخارا که به خدمت قراختاییان کافر در آمده بودند . به وسایل کوناگون ، مردم را غارت می‌کردند و برای فریب مردم می‌گفتند

آنچه را که از شما می‌گیرم ، برای قراختائیان می‌فرستیم ولی در حقیقت قسمت اعظم آن را برای خود بر می‌داشتند . این نظام سبب گردید که در آغاز قرن هفتم هجری (۱۲۰۶ میلادی) اهالی بخارا ، تحت رهبری صنعتگری به‌نام سنجر بر ضد ترکتازی و تجاوز روحانیون قیام کنند .

کسانیکه از سنجر حمایت می‌کردند ، بیشتر صنعتگران شهری بودند . با اینکه دامنه‌ی این قیام به‌دهات نرسید ، این جنبش اهمیت بسیار دارد . مورّخین آن ایام ، کمتر پیرامون این قیام سخن گفته‌اند ولی بطوریکه از مدارک موجود برمی‌آید ، سنجر در طی مبارزات خود موفق گردید قدرتمندان ، فئودالها و آریستوکرات‌ها را ، که مطیع قراختائیان شده بودند ، به‌جای خود بنشانند و از تجاوزات مداوم آنان جلوگیری کند . سنجر ، صدر و روحانیون متجاوز را از شهر بیرون راند و دارائی آنها را به‌نفع قیام‌کنندگان ضبط کرد و قصری بزرگ برای حکومت مردم برپا کرد ولی درست معلوم نیست که حکومت سنجر و یاران او تاکی به‌طول انجامیده ، آنچه مسلم است اینکه ، صدرها و روحانیونی که ازمسند قدرت به‌زیر کشیده شده بودند دست به‌سوی قراختائیان دراز کردند . در این ایام سلطان محمد خوارزمشاه نیز به‌یاری آنان شتافت و بار دیگر بخارا بدست سلطان محمد فتح شد و قیام‌کنندگان که موفق به جلب حمایت دهقانان نشده بودند ، و آماده دفاع نبودند ، در مقابل دشمنان تاب مقاومت نیاورده و شکست خوردند . در نتیجه قیادت دیرین صدرها و روحانیون بار دیگر تجدید شد ) ( ۱ )

### ترکان خاتون

X علاءالدین محمد ، پسر از مرگ پدر . سلطنت خود را در زمینه کسترده‌ای

از دسیسه‌ها و توطئه‌های مادرش (ترکان خاتون) به چنگ آورد. ترکان خاتون، مادر خوارزمشاه، زنی سیاستمدار، با تدبیر، عیاش، خونریز و جسور بود. دخالت و استبداد رای او در کارها، از مهمترین عوامل انحطاط سقوط کار خوارزمشاه بود.

او که دختر یکی از اسیران ترک بود، بعد از قبول همسری سلطان تکش نزدیکان خود را که از ترکان قنقلی بودند، در تمام کارها دخالت داد نوشته‌اند که در عصر علاءالدین تکش و پسرش سلطان محمد، کمتر ناحیه‌ای بود که به تصرف سلطان خوارزمشاه درآید و ترکان خاتون یکی از خواص خود را به حکومت آن منصوب ننماید. ✕ عباس اقبال آشتیانی می‌نویسد:

این زن در خونریزی و عیاشی نیز، جسور بود و غالباً "امرای نواحی را که پسرش اسیر می‌کرد، و بخوارزم می‌آورد، شبانه به جیحون می‌انداخت تا ملک پسرش بی‌زحمت باشد.

خوارزمشاه از قبول فرامین ترکان خاتون چاره‌ای نداشت. زیرا که از طرفی اطاعت امر مادر را یکی از فرامین اخلاقی می‌شمرد و از طرفی، غالب امرای دولت از کسان او بودند و چون ایشان او را در برانداختن قراختائیان کمک کرده بودند، خوارزمشاه نمی‌توانست با آن جماعت مخالفت نماید.

حوزه اقتدار کلی ترکان خاتون ولایت خوارزم بود و اکثریت قشون و امرای لشکری و کشوری در این ناحیه، یا از ترکان قنقلی بودند و یا از خواص و غلامان ملکه.

۱. سلطان محمد، با اینکه جلال‌الدین و رکن‌الدین از فرزند دیگرش (اوزلاغ) بزرگتر بودند، به اصرار ترکان خاتون، ولایتعهدی خود را به اوزلاغ واگذاشت و او را (ابوالمظفر قطب‌الدین) لقب داد زیرا که، مادر اوزلاغ از قبیلۀ ترکان خاتون بود و کسان این زن هم مثل ترکان خاتون از ترکان متنفع و از یاوران مادر خوارزمشاه محسوب می‌شدند، چنانکه در موقع مراجعت جلال‌الدین بخوارزم و اعلام خلع اوزلاغ و نصب خود، اول کسیکه با او (جلال‌الدین) خوارزمشاه از در مخالفت درآمد و موجب شکست کار و

فرار او از خوارزم گردیده ، خال اوزلاغ شاه ، یعنی قتلخ خان بود .  
 ترکان خاتون سلطان جلال الدین را سخت دشمن می داشت و در موقعی  
 که از خوارزم کریخته بود ، یکی از خواص او ، باو تکلیف کرد که فرار اختیار  
 نماید و بهاردوی جلال الدین به پیوند ، ترکان خاتون زیر این بار نرفت و  
 گفت بعد از اوزلاغ شاه ، اسیری در دست جنگیز به مراتب برمن گوارتر است  
 تا زندگی زیر سایه جلال الدین .

خلاصه این زن خونریز خود خواه و اقارب ترک او ، از اسباب عمده  
 شکست کار خوارزمشاه بودند و بسیاری از رخنه ها که در دولت او رو کرد ،  
 بر اثر استبداد این زن و نفاق بین او و پسرش حادث گردید ( ۱ )  
 از دخالت ها و توطئه های ترکان خاتون و سرانجام او ، باز هم سخن  
 خواهیم گفت .

### خلیفه و محمد خوارزمشاه

اینک به زمینه دیگری از بی تدبیری ها و ضعف های حکومت خوارزمشاه  
 می پردازیم .

این زمینه ، درگیری وی با ناصر خلیفه عباسی بود . سابقه خصومت ناصر  
 با خوارزمشاهیان به زمان علاء الدین تکش می رسد و میراث این کین تیزی  
 و دشمنی ، به سلطان محمد خوارزمشاه رسیده بود .

سلطان محمد خوارزمشاه که پیروزی های پی در پی نظامی هر روز بر  
 متصرفات جغرافیائی اش می افزود ، به خصوص پس از غلبه بر قراخانیان که  
 روزی خود خراج گزار آنها بود می توان گفت تا حدی شهرت و آوازه جهانی  
 بدست آورد . باو لقب ( ظل الله ) و ( اسکندر ثانی ) دادند .

در چنین شرایطی که مست از باده پیروزی بود ، مناسبات او با خلیفه

۱- عباس اقبال آشتیانی . تاریخ مغول . جلد اول . از چکیز تا تشکیل دولت تیموری .



ناصر به تیره‌گی می‌گرائید .

سلطان محمد به تقلید از سلاطین آل بویه و سلجوقیان ، آرزو داشت که در بغداد بنام وی خطبه بخوانند ، و برای حصول این مقصود ، قاضی مجیرالدین عمر بن سعد را به رسولی به بغداد فرستاد ولی حکومت بغداد پیشنهاد وی را نپذیرفت و شیخ شهاب‌الدین سهروردی را به رسالت نزد خوارزمشاه گسیل داشت ولی سلطان رسول خلیفه را چنانکه شان او بود ، نپذیرفت . نوشته‌اند که وقتی رسول خلیفه (شیخ شهاب‌الدین) به بارگاه سلطان محمد خوارزمشاه وارد شد ، سلطان به وی اجازه نشستن نداد . شیخ اجازه خواست که حدیث نبوی را ذکر کند ، سلطان رضا داد و چنانکه رسم است ، برای استماع حدیث به زانو در افتاد مضمون حدیث این بود که پیامبر ، مومنان را از زیان رساندن به آل عباس بر حذر داشته . سلطان پس از شنیدن حدیث در پاسخ شیخ گفت :

من اگر ترکم و زبان عربی خوب نمی‌دانم ، مع هذا معنی حدیثی را که نقل کردی ، دریافتم و من به هیچیک از اخلاف عباسی آزاری نرسانده‌ام و نخواستم بدیشان بدی کنم . و ضمناً به من خبر رسیده که در زندان امیر مؤمنان ، دائماً برخی از اخلاف عباسیان محبوسند و در همانجا به تکثیر نسل می‌پردازند . گاش شیخ این حدیث را برای امیر مومنان تکرار می‌کرد که بهتر و مفیدتر بود . این پاسخ بسیار زیرکانه و هوشمندانه بود اما حقیقت دیگری هم وجود داشت و آن اینکه خلیفه عباسی ، یعنی الناصر لدین‌الله ، گر چه مردی هوسران و مغرض و کوتاه فکر بود و چهل و شش سال خلافت خود را صرف ظلم و تجاوز به مردم و فرستادن جاسوس به بلاد مختلف و کبوتر بازی و گلوله‌اندازی و پوشیدن لباس اهل فتوت کرد ، اما به عنوان خلیفه مسلمین مورد احترام جامعه آن روزی مسلمانان بود . باری به ترتیبی که دیدیم رسالت شیخ شهاب‌الدین به نتیجه نرسید و اختلاف و کدورت بین سلطان و خلیفه شدت یافت همانطور که سلطان محمد ، مردی ناآرام و حادثه طلب بود ، خلیفه ناصر نیز دائماً در تحریک و تکاپو بود . وی به جلال‌الدین حسن ، پیشوای اسمعیلیان نزدیک شد و چند تن فدائی از وی گرفت و برای

نابودی دشمنان خود، از آنها استفاده کرد.  
از جمله آنها والی خوارزمشاه در عراق را که (اُغلمش) نام داشت  
کشتند و امیر مکه را در روز عید عرفات، هنگام زیارت در مسجد الحرام،  
به قتل رساندند.

بدین ترتیب خلیفه نیز سلطان خوارزمشاه را آرام نمی گذاشت سلطان  
دنبال بهانه‌ای قوی برای بریدن رشته مناسبات رسمی خود با خلیفه بود و  
این بهانه را بالاخره بدست آورد و مدعی شد که هنگام تسخیر شهر غزنه  
(۶۱۲ هجری) اسنادی پیدا شده و نشان می‌دهد که خلیفه دائماً غوریان  
را علیه وی تحریک می‌نموده است. خوارزمشاه پس از این ماجرا، از ائمه  
مسلمانان مقیم ایران فتوایی مبنی بر عزل خلیفه الناصر لدین الله گرفت،  
به موجب روایت تاریخ جهانگشا در این فتوی گفته شده است که:

هر امام که برامثال این حرکات که ذکر رفت اقدام نماید، امامت او  
حق نباشد و چون سلطانی را که مدد اسلام نماید و روزگار بر جهاد صرف  
کرده باشد، قصد کند، آن سلطان را رسد که دفع چنین امام کند و امامی  
دیگر نصب گرداند، و وجه دیگر آنکه، خلافت را سادات حسینی مستحقند  
و در خاندان آل عباس غصب است. (۱).

گفته شده است که این فتوی را (مقامات نافذ الکلام روحانی) صادر  
کردند. بهر حال بدست‌آویز این فتوی، سلطان محمد، ناصر خلیفه عباسی  
را خلع کرد و نام او را از خطبه‌ها و سکه‌ها انداخت و سید علاء الملک ترمذی  
را خلیفه مسلمین اعلام کرد.

برخی قرائن تاریخی نشان می‌دهد که این اقدام سلطان محمد - حدّاقل  
در میان توده‌های عوام واکنش مساعدی نداشته است، کما اینکه وقتی به  
دنبال این اقدام، سلطان در زمستان سال ۶۱۴ هـ لشکری از طریق همدان  
بقصد بغداد اعزام داشت و در اثر سرما و طوفانهای برفی تلفات سنگینی

۱- عظاملک جویسی. تاریخ جهانگشا. به تصحیح محمد قزوینی. بدفصل از ت. یخ.

اجتماعی ایران. راوندی.

به این لشکر وارد آمد ، مردم آن را نشانی از کفر آسمانی برای سلطان قلمداد کردند . اما در حقیقت نه تحریکات و توطئه های خلیفه بسود عالم اسلام بود و نه اقدامات سلطان محمد خوارزمشاه و مجموعه عملیات این دو قدرت بزرگ روحانی و سیاسی ، در سلسله عوامل نامساعد و زیانباری که جریان داشت . عواقب شومی را به حاصل آورد .

### اعدام شیخ مجدالدین بغدادی

معهدا محمد خوارزمشاه ، دنباله خصومت با خلیفه را رها نکرد . این در شرایطی بود که خود نه تنها از سوی صحرانشینان و حملات آنها تهدید میشد ، بلکه بحرانی شدید بین سلطان و مادر فاسدش جریان داشت . لشکریان و برخی مقامات روحانی از مادرشاه حمایت می کردند . اعدام شیخ مجدالدین بغدادی شاگرد شیخ نجم الدین گبری در سال ۶۱۳ هـ که در نتیجه یک خشم آنی به دستور سلطان بیخرد صورت گرفت ، حاصل این اختلافات بود ، این روحانی جوان و پیروان او در بین مردم نفوذ و احترام فوق العاده داشتند . فتوای تحمیلی و اجباری و قتل شیخ مجدالدین - که می گویند سلطان اندکی بعد از ارتکاب آن پشیمان شد - خشم و نفرت مسلمانان را علیه سلطان برانگیخت . بار تولد مورخ نامدار ، تصویر پرمعنائی از حکومت و سازمان سیاسی و اداری دولت محمد خوارزمشاه در این بحرانی ترین لحظات تاریخی بدست می دهد :

سازمان سیاسی شرقی اسلامی ، که بدست عباسیان ایجاد شده بود ، و در زمان طاهریان و سامانیان تکامل یافته بود ، اکنون دچار پاشیدگی و فساد کامل گشته بود . دستگاه اداری بالکل اهمیت خود را از دست داده بود ، طبقه لشکری که مادر سلطان (ترکان خاتون) در راس آن قرار داشت ، آشکارا با صاحب قدرت عالیه ، یعنی خوارزمشاه دشمنی می ورزید . به ظن قوی ، روحانیان قتل مجدالدین و فتوای اجباری علیه خلیفه را بر خوارزمشاه

نمی بخشیدند . . .

برای اطفای ناره عصیان ، سبل خون جاری شد ، بدین قرار ، محمد (خوارزمشاه) بدهی یک از عناصر دستگاه دولت و هیچ طبقه‌ای از اهالی نمی توانست تکیه کند .

نتیجه مبارزه میان چنین دولتی با نیروهای تازه نفس صحرانشینان که در آن زمان به وسیله یکی از داهی ترين سازمان دهندگان همه قرون و اعصار متحد شده بودند ، معلوم و قابل درک است . ( ۱ )

### حکومت خوارزمشاه دریا زده تصویر

از همین مختصر می توان زمینه سیاسی و اجتماعی ایران را در آستانه حمله مغول دریافت . مع هذا عناصر شکست خوارزمشاه را در قبال مغول بایستی در عوامل اساسی زیر - آنچنان که شاد روان عباس اقبال آشتیانی جمع بندی کرده است - جستجو کرد :

۱- در قشون خوارزمشاهیان اکثریت را ترکان مزدور داشتند و این جماعت که از طایفه قبچاق و قنقلی بودند ، فرمان مادر خوارزمشاه را بیشتر اطاعت می کردند تا حکم خوارزمشاه را . و چون این جماعت هم جز غارت مقصودی نداشتند ، تحت نظم و ضبط صحیحی نمی آمدند فقط احترام مقام ترکان خاتون ، ایشان را فی الجمله مطیع نگاه می داشت .

۲- نفوذ فوق العاده ی ترکان خاتون در کارها و نبودن اتفاق بین او و یسرش در حل مسائل مملکتی نیز اساس دولت خوارزمشاهی را متزلزل کرده بود ، به خصوص که ترکان خاتون و لشکریان مزدور قنقلی مالک اصلی خوارزمشاهیان ، یعنی خوارزم ، را تحت اداره مستقل خود گرفته و در اداره ممالک مفتوحه نیز در غالب نقاط کسان خود را گماشته بودند و سلطان محمد ،

حتی درانتخاب ولیعهد مملکت و وزیر خود نیز جز اطاعت از حکم مادر چاره‌ای نداشت ترکان خاتون و ترکان قنقلی بر طبقه روحانیون خوارزم و ماوراءالنهر تکیه داشتند و چون سلطان محمد نفوذ این طبقه را مخالف قدرت خود می‌دید در تخفیف و سلب قدرت ایشان می‌کوشید. این نکته نیز یکی از علل عمده اختلاف بین او و مادرش بود و این اختلاف پس از قتل شیخ مجدالدین بغدادی و لشکرکشی به عزم تسخیر بغداد، به منتهای شدت رسید.

۳- لشکرکشی سلطان محمد به عزم بغداد و عزل خلیفه و انداختن نام او از خطبه و سکه در بین مسلمین تأثیر سوء بخشید. مخصوصاً بعد از آنکه خوارزمشاه در نتیجه صدمه‌ایکه در اسدآباد (همدان) به لشکریانش رسید و شکسته و پشیمان از نیمه راه برگشت، مسلمین مؤمن به خلیفه عباسی و مادرش و ترکان قنقلی بیشتر جری شدند و در نتیجه در عزم و اراده او، سستی کلی پیش آمد.

۴- خوارزمشاه و مادر او، هر دو بسیار بی‌رحم و خونخوار بودند و پس از تسخیر ممالک عظیمی که از عهد ملکشاه سلجوقی بد بعد، به وسعت آن مملکتی دیده نشده بود، به جای حسن رفتار با امرا و سلاطین مغلوب و دلجوئی از رعایا با ایشان بسختی معامله می‌کردند. امرا و پادشاهان مغلوب را بخوارزم آورده و در قید و بند نگاه می‌داشتند و ترکان خاتون هر وقت می‌خواست ایشان را در جیحون غرق می‌کرد.

با کسانی نیز که خدمت ایشان را اخیار و در جنگ با دشمن طرف خوارزمشاه را می‌گرفتند، به صداقت رفتار نمی‌نمودند و باندک سوء ظنی بر قتلشان حکم می‌دادند. چنانکه خوارزمشاه با (ملک تاج‌الدین بلکاخان) صاحب (اترار)، پسر عم عثمان خان صاحب سمرقند، که در جنگ با (غوریه) داوطلبانه به او خدمت‌ها کرده بود، همین معامله را کرد. یعنی قبل از حرکت بعزم بغداد، ابتدا او را به شهر نساء خراسان فرستاد به خیال آنکه در آنجا از شدت گرما و بدی هوا تلف شود و چون این نتیجه بدست نیامد، کسی را بقتل او فرستاد و او را کشت. بعد از شکست دادن قراختائیان و استیلای

بر ماوراءالنهر، لشکریان او بقدری مردم آن حدود را آزار رساندند که اهالی مسلمان بخارا و سمرقند به خراجگزاری کفار قراختائی راضی تر شدند، تا به قبول حکم خوارزمشاه واز در مخالفت با خوارزمشاهیان در آمدند و ایشان را در سمرقند، به سختی کشتند. خوارزمشاه هم بسمرقند آمده، حکم قتل عام آن شهر را داد و بروایتی ۲۰۰۰۰۰ نفر و بقولی ۱۰۰۰۰۰ نفر از اهالی آن شهر را لشکریان او کشتند و عثمان را نیز بقتل آورد و بالاخره به شفاعت سادات و صلحا و ائمه از سر کشتن بقیه اهالی درگذشت.

خوارزمشاه قبل از حرکت به طرف بغداد، (صدر جهان برهان الدین محمد بن احمد) رئیس حنفیه و خطیب بخارا را که به شوکت و حشمت و کثرت ضیاع و عقار و کرم و فضل دوستی معروف و مقبول عامه مردم بود، بخوارزم تبعید نمود و مقام او را به (مجدالدین مسعود بن صالح) برادر وزیر (نظام الملک محمد بن صالح) داد و سه نفر از خاندان شیخ الاسلام سمرقند را هم به نسا فرستاد و این حرکت نیز در مردم اثر بد بخشید.

۵- بین امرا و روسای لشکری خوارزمشاه، همه وقت اختلاف و دشمنی بروز می کرد و ایشان همدیگر را پیش سلطان باختلاس و بستگی به اسما عیلبه متهم می نمودند و چون جمعی طرفدار قدرت سلطان و عده ای مطیع امر ترکان خاتون بودند، دائماً برای یکدیگر اسباب چینی می نمودند و از میان ایشان امرای لشکری، با خود سلطان نیز، میانه خوبی نداشتند و چند بار در صدد آزار و قتل او برآمدند و عده ای نیز به رغم او، خدمت چنگیز را پذیرفتند.

۶- خوارزمشاه، مردی بی تدبیر بود، و غرور و عجب در ابتدا و ترس و ضعف رای در آخر کار، به سختی او را بر زمین زد.

انقراض قراختائیان و ساختن با طایفه (نایمان) به هیچ وجه بصلاح او نبود. به خصوص که قراختائیان با وجود نداشتن دین اسلام، با مسلمین ماوراءالنهر همه وقت بعد الت و حسن معامله سر کرده و فقط به گرفتن خراجی قناعت نموده بودند، برانداختن ایشان و مستولی کردن اتباع بی رحم (کوچک خان نایمانی) بر کاشغروختن و ظلم او به مسلمین آن نقاط

و بدرفتاری لشکریان خوارزمی با مردم سمرقند و بخارا ، اولاً سدی را که بین ساکن اقوام تاتار و مغول و ممالک اسلامی بود ، شکست و مدافعین آن سد را که قراخانیان بودند ، از میان برداشت ثانیاً عموماً مسلمین را از خوارزمشاهیان رنجاند توانائی و اراده ایشان را در جهاد با کفار مغول و مدافعه از ساکن خود سست کرد .

(محمد بن علی شبکانگاره‌ای) درتالیف خود (مجمع الانساب) می‌نویسد : (خوارزمشاه قصد خطا کرد ، جمله ملوک و وزراء و خانان ترکستان با وی بگفتند که لشکر خطا وختن را هرگز هیچکس نجنبانیده است و پیران با او گفتند که ما از پدران شنیده‌ایم که از پس لشکر خطا ، زنبور خانه ایست که لشکر یا جوج آنجاست و بدین لشکر را ، مغول را می‌خواستند و این زنبور خانه را میاشور ، بواعث طمع جهانداری ، سلطان را از استماع این نصایح مشفقانه کمر ساخت تا بسرفت و خان خطا را بشکست و خطا را بگرفت ، خوارزمشاه و مادر او در هیچیک از ممالک مغلوبه از کاشغر گرفته تا عراق یک نفر پادشاه مقتدر را مستقل و باقی نگذاشتند و همه را ، یا بقوه خود و یا بمدد قراخانیان و سلطان سمرقند و غیره از میان برداشتند .

همینکه مغول به ممالک اسلامی ریختند و سلطان محمد و مادر او از مقابل ایشان گریختند ، در سرتاسر ممالک اسلامی ماوراءالنهر و ایران دیگر کسی که بتواند در مقابل مغول بایستد و از اسلام دفاع کند ، باقی نماند .

جوابهای درشت خوارزمشاه به پیغام‌های چنگیزخان و قتل تجار و فرستادگان او و فروش اموال ایشان نیز ، نشانه کمال بی‌تدبیری و آشنا نبودن به قواعد سیاست است .

۷- مردم خراسان و عراق و افغانستان به حکومت خوارزمشاهیان به هیچ وجه مایل نبودند ، چه علاوه بر اینکه ایشان را خراجکار قراخانیان و کافر نعمت نسبت به سلاجقه و عاصی برخلیفه میدیدند ، از بی‌رحمی و ترک‌بودن ایشان نیز خشنودی نداشتند و اهالی قسمت شرقی ایران ، عواریان را کد به استقلال تمام سلطنت می‌کردند و در هندوستان جهادها کرده بودند . بر ایشان ترجیح می‌دادند و همین امر ، یکی از علل عمده پیداشدن اتحاد

درمیان سسلمین بود که در خراسان و افغانستان در مقابل مغول می‌جنگیدند و غالباً بین عنصر ایرانی و ترکان قُنقلی و خوارزمی اختلاف حاصل میشد و ترکان بدمناسبت هم‌جنسی با مغول دست از دفاع کشیده به مغول تسلیم و یا کمک کار ایشان می‌شدند.

۸- ادارهٔ اسور کشوری ممالک خوارزمشاه نیز حال بسیار بدی داشت عمّال دولتی و وزرا غالباً بی‌کفایت و طماع و از خواص و غلامان ترکان خاتون بودند و وزیر مدبری که این ممالک وسیعه را بقوهٔ سیاست و گاردانی اداره کند، نبود.

خوارزمشاه، بعد از عزل (نظام‌الملک ناصرالدین وزیر) وزارت خود را به شش نفر وکیل واکذاشت که جساً اسور دولتی را اداره کنند. مردم با وجود استبداد و بی‌کفایتی نظام‌الملک بر عهد وزارت او تاسف می‌خوردند و می‌گفتند: تحمل جفاهای یک‌نفر برای ما به‌مراتب آسانتر بود، تا کشیدن بار ظلم شش نفر.

پسران بزرگ خوارزمشاه، یعنی جلال‌الدین و رکن‌الدین و غیاث‌الدین هم در عهد پدر به واسطهٔ نفوذ (ترکان خاتون) به هیچ‌وجه صاحب قدرت و رای نبودند و همینکه خوارزمشاه و ترکان خاتون را، مغول از میان برداشتند، ایشان به‌جای آنکه دست اتفاق بیکدیگر بدهند و ممالک پدری دفاع کنند با هم به‌نزاع پرداختند و جلال‌الدین که رشیدترین ایشان بود، با وجود کمال شجاعت، در بی‌تدبیری از پدر خود عقب نمی‌ماند و به‌شرحیکه خواهیم دید در کار خود، خبط‌ها کرد و به‌همین علت در مقابل حریف مدبر عاقلی مثل چنگیز و سرداران او، کاری از پیش نبرد.

۹- بعد از جنگی که خوارزمشاه در سال ۶۱۲ با لشکریان جوجی، پسر چنگیز کرد و اول دفعه با مغول روبرو شد، چنان از مشاهده شجاعت و جنگ‌آوری ایشان برعوب گردید، که پس از مراجعت بسمرقند، مکرراً از پایداری مغول در جنگ و آشنائی آن جماعت بقنون تیراندازی و شمشیرزنی با اعجاب تمام صحبت می‌داشت و همین قضیه، رعبی در دل او انداخته بود که نمی‌توانست در هیچ نقطه‌ای در برابر ایشان بایستد و در مواقعی که



غلبه بر ایشان امکان داشت ، پایداری کند بلکه در حین فرار ، مردم بلاد را هم از مغول می ترساند و همه را به تسلیم و اظهار اطاعت از ایشان دعوت می کرد و این رعب و فرار او درد دل لشکریان و سکنه بلاد ، تاثیر بسیار بد کرده و رشته انتظام قشون و دفاع مردم را به کلی از هم کسخت .

۱۰- یکی از علل عمده ضعف ممالک اسلامی و قوت نفاق در آنجا ، وجود خلیفه مغرض هوسران عباسی ، یعنی الناصر لدین الله (۵۷۵-۶۲۲) است که چهل و شش سال خلافت خود را صرف ظلم به مردم و جمع مال و فرستادن جاسوس ببلاد مختلفه و کبوتربازی و گلوله اندازی و پوشیدن لباس اهل فتوت کرده و برای آنکه بفراغت به این ملاعب مشغول باشد ، غالباً سلاطین ایران را به هم انداخته و چون از خوارزمشاهیان ترس داشته و جاسوسان ، او را از ایشان اندیشناک کرده بودند ، سلاطین اطراف را مخفیانه به جنگ با خوارزمشاه دعوت می کرده ، چنانکه غوریان را ، او به مخالفت با سلطان محمد ترغیب می نموده است و این خلیفه بی تدبیر ، به این کار تنها اکتفا نکرده ، قراختائیان و تاتارهای نامسلمان را هم ببرانداختن خوارزمشاهیان خوانده و در موقعیکه (سلطان جلال الدین منکبرنی) به عراق عرب آمد و از او و از امرای الجزایر و شام و روم برای جلوگیری از مغول و دفاع اسلام کمک خواست ، به جای اجابت دعوت او ، امرای فوق را بدفع او واداشت و لشکر به جنگ منکبرنی فرستاد و با این عملیات غافلانه ، خاندان خود را بر باد فنا داد .

۱۱- مردم بلاد مختلفه ما وراء النهر و ایران در دفاع ، مقابل مغول ، مردانه جنگیدند و فداکاریها و رشادت ها و جان نثاریها ، که در این واقعه عظیم ظاهر ساختند ، نشانه نهایت درجه غیرت و شرافتمندی ایشانست ولی افسوس که نفاق سران کشوری و لشکری با یکدیگر و خیانت سپاهیان ترک در غالب موارد و نداشتن قائد مدبر و فرار خوارزمشاه ، هیچ وقت نکذاشت که این همه رشادتها و مدافعات دلیرانه به نتیجه ای قطعی منتهی گردد .

دفاع دلاورانه (آینالجق) (۱) در اترار و تیمورسلک در خجند و سلک

۱- آینالجق ، همان غایرخان معروف حاکم اترار است که مرستادگان مغول را کشت .

شمس‌الدین جوزجانی درهرات و رشادت اهالی خوارزم و نیشابور و هرات و نصرت کوه و غیره می‌فهمانده که روح سلحشوری و غیرت در مردم به کمال قوت بوده و حتماً از لشکریان مغول مهاجم فاتح، این درجه رشادت و پایداری دیده نشده، فقط بی‌انضباطی کار رعایای خوارزمشاه و خرابی بنیان دولت او و نظام مُرتب و پابرجای چنگیزیان و عقل و تدبیر خان ایشان آن قوم را غالب می‌کرده و نظم و ترتیب و اداره را بر هر نوع زور و رشادت و دفاع، تفوق می‌داده است) (۱۰)

پیرامون هر یک از موارد یازدگانه‌ای که شادروان اقبال آشتیانی برشمرده است، داستانهای غم‌انگیزی از تاریخ می‌توان، به‌عنوان شاهد مثال آورد.

### خائن خانکی

آرایش نظامی خوارزمشاه از حیث عدد، و وسعت قلمرو و از نظر جغرافیائی، چنگیز را دچار هراس ساخته بود اما درقبال این همه، تارهای مخوفی از بیخردی و جاه‌طلبی و توطئه و عدم اعتماد، نارضایتی و اختناق عمومی، نظام حکومتی محمد خوارزمشاه را در میان گرفته بود.

درباب وجود ترس و وحشت میان سران لشکری و کشوری از یکدیگر، مؤلف تاریخ کُزیده، ماجرای عبرت‌انگیز زیر را نقل می‌کند و نشان می‌دهد که چگونه سران خائن دولتی جاده را برای یورش مغول هموار می‌کردند.

(هنگام هجوم به شهر اترار، یکی از اهل دیوان خوارزمشاهی، بدرالدین عمید از سلطان مُتوهم شد، بگریخت و به چنگیزخان پیوست و به تزویر مکتوبات از زبان اسرای خوارزمشاهی به چنگیزخان نوشت و مُصادقت و اخلاص نمود و در دفع سلطان (محمد) مدد طلبید و ی جواب چنگیزخان بر ظهر

هر یک به قبول آن موّدت و مدد لشکر بنوشت و بردست جاسوسی بفرستاد . خواص سلطان جاسوس را بگرفتند و آن مکتوب بستدند و به سلطان عرض کردند ، چنانکه خواص سلطان و امیران ، برهم متوهم شدند و چون خدای تعالی تمشیت دولت مغول می داد ، تدبیر موافق تقدیر شد . جمعی از امرای سلطان آهنگ خوابگاه او کردند ، و او واقف بود و جابدل کرد . امرا خوابگاه او را بمزخم تیر ، چون پشت خارپشت کردند ، چون واقف شدند که سلطان آنجا نیست ، بگریختند و به درگاه چنگیزخان رفتند . سلطان را برمخالفت امرا ، شکی نماند . ایشان راپیش خود داشتن از حزم دوردید ، هرامیری را به شهری فرستاد ، تا دشمن برسید ، جمعیت پراکنده بود (۱) .

این نمونه ای از وضع و روحیه حاکم در مقامات سپاهی و اداری کشور بود . (رنه گروسه) مولف کتاب (امپراطوری صحرانوردان) درباره ، شخصیت دوگانه محمد خوارزمشاه می نویسد :

... او پس از شکست هایی که به غوریه و قراخانیان وارد کرده بود ، از غرور و کبر مملو و سرشار بود . (اما) در نخستین شکست (از مغولان) چنان روحیه خود را از دست داد که دیگر هیچ وسیله ای برای مقاومت نمی یافت . آن مرد قهرمان ، تبدیل شد به بیچاره ای عاجز و مضطر ، بلکه به عنصری فاقد غیرت و حمیت . (۲) در آن محیط توطئه و بی اعتمادی و خیانت ، شاید این ترس و زبونی او اندکی توجیه پذیر باشد ، اما این همه نتیجه بی کفایتی خود او بود . آنکه در این میان بیش از او زیان دید و هستی برباد داد ، ملت درمانده و رها شده و بی تکلیف بود که اسیر مشتی بی لیاقت و خائن و دو رو بنام زمامدار شده بود .

۱- حمد اللہ مستوفی . تاریخ کزیده بدقل از تاریخ اجتماعی ایران .

۲- رنه گروسه - به نقل از تاریخ اجتماعی ایران .

### سایه مغول

درسطور پیش خواندیم که چگونه سلطان خود باخته، آنگاه که در فرار از جلوسپاهیان مغول به شهرهامیرسید، دل مردم را که آماده دفاع بودند تهی می کرد و آنان را از وحشت مغولان می ترساند. همین روحیه ترس و زبونی و انتقال آن به مردم بود که داستان غم آور زیر و نظایر آن را به وجود آورد:

### حکایتی غم انگیز

(چنین نقل کرده اند که یک نفر مغول بقریه یا دربندی که مردمی فراوان در آن بودند وارد میشد و یکی یکی ایشان را می کشت و احدی جسارت آنکه به سمت او دست دراز کند، نداشت. گویند یکی از آن قوم مردی را گرفت و چون برای کشتن او حربهای نداشت به او گفت:

— سرخود را زمین بنه و از جای خود مجنب!

مرد چنین کرد و مغول رفته و شمشیری به کف آورد و او را با آن کشت).

و حکایتی دیگر:

(مردی برای من نقل کرد که من با هفده نفر در راهی می رفتیم. سواری از مغولان به ما رسید و امر داد که کت های یکدیگر را به بندیم. همراهان من باطاعت امر او قیام کردند. با ایشان گفتم که:

— او یک نفر است، و ماهفده تن. علت توقف ما در کشتن او و گریختن چیست؟

گفتند:

— می ترسیم!

گفتم:

— او الساعه شما را می‌کشد . اما اگر ما او را بکشیم ، شاید خداوند ما را خلاصی بخشد .  
خدامی داند کسی برای این اقدام جرئت نکرد . عاقبت من با کاردی او را کشتم و پا بفرار گذاشته ، نجات یافتیم ) ( ۱ )

### ... و حماسه‌های شورانگیز

مسلم است که این روحیهٔ مسلط عمومی نبود ، مردم ایران ، چنانکه پیش‌از این اشاره شد . علیرغم زمامداران جبون و دورو بی‌کفایت خود ، در قبال قوم وحشی مغول دلیرانه مقاومت کردند . با اینکه طبق روش مغول هر جا که مردم راه مقاومت اختیار می‌کردند ، حکم قتل عام عمومی و ویرانی شهر صادر می‌شد ، و این جنایت ، خود وسیلهٔ تبلیغی مهمی بسود مغول و تخریب و تضعیف روحیه‌ی مردم مناطق مورد هجوم بود ، مع هذا ، از مقاومت دلیرانهٔ مردم حکایت‌هایی در تاریخ نقل شده که موی بر اندام راست می‌کند : — در منطقه خوارزم ، مخصوصاً جرجانیسه مردم ماهها شجاعانه در برابر مغول مقاومت کردند و پس از سقوط شهر خوارزم ، مردم دلاور این خطه دست از پایداری برنداشتند . درهمین شهر بود ، که چنگیز ملعون به شیخ نجم‌الدین پیغام فرستاد که ( من خوارزم را فتح خواهم کرد ، آن بزرگ باید که از میان ایشان بیرون آید و بهما پیوندد .  
شیخ ، رحمت‌الله علیه ، در جواب گفت که :

هفتاد سال با تلخ و شیرین روزگار در خوارزم با این طایفه به سر کرده‌ام . اکنون که هنگام نزول بلاست ، اگر بگریزم از مروت دور باشد . بعد از آن ، او را در میان کشتگان ، باز یافتند . ( ۲ )

۱- روایت از ابن‌التیر ، بمنقل از تاریخ مغول . عباس اقبال آشتیانی .

۲- رشیدالدین فضل‌الله همدانی . جامع‌التواریخ . بمنقل از تاریخ اجتماعی ایران .

— در بخارا مردم، محاصره سه‌روزه مغول را شکستند و به آنها حمله کردند ابن‌اثیر می‌نویسد، امام علی رُکن‌الدین امام‌زاده: چون دید که مغولان با اسیران (بخارا) به خشونت رفتار می‌کنند و به ناموس زنان دست‌اندازی می‌کنند، وی و پسرش با ایشان نبرد کردند و کشته شدند. قاضی صدرالدین و برخی دیگر چنین کردند). (۱)

— در سمرقند، با اینکه (سلطان محمد خوارزمشاه، قبل از حمله مغول، در ظرف یکسال سه‌بار مالیات و خراج سالیانه را بطور کامل از مردم گرفت ولی در راه ایجاد حصاری برای سمرقند، قدمی برنداشت) (۲) مع‌هذا مردم سمرقند چندین روز مقاومت کردند.

— مقاومت درخشان مردم خجند و مدافعات شجاعانه تیمور ملک والی آن از نمونه‌های حماسی و بی‌نظیر در جنگ‌های ایرانیان علیه قوم مغول است.

## فصل دوم

### سیاه تاتارها

در قرون دوازدهم و سیزدهم میلادی، از قلب ناحیه وسیعی از آسیای مرکزی اقوامی به سوی کشورهای متمدن آن روزگار سرازیر شدند که منطقشان آتش و شمشیر بود.

این اقوام که در صحراهای خشک و ریگزارهای وحشت‌زا و مرتفعات صعب‌العبور پرورش یافته بودند، و زندگانی خود را با شکار و گله‌داری می‌گذراندند و از گوشت و شیر ترشیده که (قمیز) خوانده میشد، تغذیه می‌کردند و معاش خود را از راه معاوضه پوست و چهارپا، با همسایگان ختائی و چینی تأمین می‌ساختند و از چندین قبیله مختلف تشکیل یافته بودند، در سایه وحدتی بی‌مانند، قدرتی را تشکیل دادند که توانست بخش عظیمی از جهان متمدن آن روزگار را مسخر کند و سلطه خویش را بر اراضی وسیعی که از اقیانوس آرام تا دریا‌های سیاه و مدیترانه گسترش داشت، برقرار سازد.

آنها با لهجه‌های مختلف یک زبان مشترک — که بعدها مغولی نامیده شد — سخن می‌گفتند و خود هنوز نام مشترکی نداشتند.

هر چند قبیله از آنها در اولوس - یعنی اتحادیه‌ای از قبیله‌ها - متمرکز یافته بود نام بزرگترین اولوس‌های آنها ، این‌ها بود :

قیات ، اویرات ، جلایر ، نایمان ، ایغور ، قرلق ، کرائیت ، آرلاد و تاتار . هرکدام از این اقوام ، در منطقه‌ای از آن ناحیه وسیع سکونت داشتند و از نظر کثرت عدد خانواده و وسعت اراضی ، فرق بسیار بین آنها بود ، همسایگان این قبایل ، آنها را به نام نیرومندترین قبیله‌ای که تاتارها بودند ، (سیاه تاتار) میخواندند تا از تاتاران اصلی یا تاتارسفید متمایز باشند .

در آغاز کسی آنها را به نام مغول نمی‌شناخت و به همین جهت در کتب تاریخی اقوام عرب ، ایرانی ارمنی ، گرجی و روسی ، تنها از تاتاران سخن گفته می‌شود .

بعدها همه‌ی این قبایل وسیلهٔ چنگیز خان متحد شدند و مغول نام گرفتند . (۱)

قبایل مغول به دو دسته تقسیم می‌شدند :

قبایل جنگلی که کارشان ماهیگیری و صید حیوانات بود .

و قبایل صحرائی که چادرنشین بودند و به دامداری می‌پرداختند .

قبایل صحرائی ، هم‌چنانکه شیوه زندگی چادرنشینان است ، زمستانها را در صحراها و تابستان‌ها را در نقاط مرتفع و مراتع کوهستانی سپری می‌کردند آنها گوسفند و بز و اسب تربیت می‌کردند . و در بیورت‌های مدور بزرگی که بر چرخها قرار داشت و با گاوهای نر کشیده می‌شد ، از محلی به

(۱) - منشاء کلمه مغول درست روشن نیست . بعقیده آکادمیسین واسیلیف این کلمه مصنوعی و کتابی است و از شکل چینی : من - غو (من - گو) مشتق شده است . این اسم بعد از تاسیس امپراطوری چنگیزخان - یعنی زمانی که نام مشترکی برای تمام قبایل مغول ضرورت پیدا کرد - بطور رسمی متداول شد .

تاریخ ایران - از دوران باستان تا پایان سدهٔ هجدهم .

ترجمه کریم کشاورز



محل دیگری و از مرتعی به مرتع دیگر نقل مکان می کردند .  
شکار و دامداری ، اقتصادی خودکفا برای آنان بود . زیرا که همگی  
احتیاجات خود را از آن تامین می کردند .

در آغاز آنها زندگی بدوی و کاملاً ابتدائی داشتند . در عشیره های  
آنها تفاوت و اختلافی وجود نداشت . همگی اهل عشیره یک جاکوچ می کردند  
و در توقفگاه خود ، یورت ها را حلقه وار بر پامی داشتند و یورت بزرگ  
عشیره ، مانند نقطه ای بود در مرکز دایره . این شیوه کوچ کردن (گورنی)  
نامیده میشد و (گورن) به معنی (حلقه) است .

به تدریج خانواده های ثروتمند در بین آنها به وجود آمدند . اعضای  
بینوای عشیره تابعیت و وابستگی بزرگان و ثروتمندان را پذیرفتند . این  
اختلاف طبقاتی را سُنن و آداب خاصی که از قرن ها حاکم بود ، پایدار  
می ساخت .

قدرت در سیستم عشیرتی در چنگ افرادی بود که از خود صاحب دام  
بودند . آنها را (نویان) می نامیدند . فرد مغولی معمولی ، بنام بیغار مجبور  
بود دامهای نویان ها را بچرانند ، دامهای کوچک را برای کشتار ارباب  
بفرستد ، مادیان های شیرده را به اقامتگاه ارباب گسیل دارد و هنگام شکار  
نرگه برای راندن نخجیر به ارباب خدمت کند .

اینهمه زیرلغافه (یاوری عشیرتی) و پدرشاهی صورت می گرفت جامعه  
مغولی سازمان پیچ در پیچی را تشکیل می داد .

نوکران در پیرامون هر خان یا نویان یا بهادری که در جنگ کامیاب و  
پیروز گشته بود گرد می آمدند . اینان نخست سپاهی وی بودند ولی بتدریج  
به فئودالهای تابع وی مبدل شده ، خدمت سپاهیگری را برای خان انجام  
می دادند . با خان به شکار می رفتند ، در شبیخون ها و غارت ها با او همراه  
میشدند و در تقسیم غنائم شرکت می کردند .

محافظ خان بودند ، در مجالس عیش و بزم او حاضر می شدند و در زمان  
صلح مراقب امور دامداری او بودند و هنگام اخذ تصمیمات مهم ، مورد

شور خان واقع می شدند. (۱)

دین طوایف مختلف مغول، در دوران‌های مختلف تاریخی، متفاوت است در مراحل بدوی (مذهب این چادرنشینان، کیش ساده طبیعت پرستی بود برای کسانی که عمر خود را در آن استپ بازمی‌گذراندند، آسمان و اجرام آسمانی، رعب‌آور و قابل احترام بودند.) (۲)

خدای آنها (تنگری) نامیده میشد که به‌ترکی قدیم، مفهوم (آسمان آبی ابدی) را دارد که همه قدرت‌ها از او مشتق می‌شود.

ج.ج. ساندرز می‌نویسد:

به‌نظر برخی از بیابانگردان، تنگری، به‌عنوان یک حامی مقدس با مردم خویش ارتباط مستقیم داشت. و به‌عقیده برخی دیگر، این ارتباط، تنها از طریق وساطت شمن‌ها (یعنی روحانیون و جادوگران) برقرار می‌گردید که در حال جذب و بیخودی به‌آسمان صعود می‌کردند و از اراده آن خدا آگاه می‌شدند (۳)

خاور شناسان روسی نیز، دین بیشتر مغولان را شمنی می‌دانند. رب‌النوع اصلی ایشان، (آسمان آبی ابدی) بود. به‌رب‌النوع زمین و ارواح گوناگون نیز تعظیم می‌نمودند (۴)

به‌نحویکه اشاره شد کیش شمنی، فقط مورد پرستش برخی از طوایف مغول بود. (ولی بخشی از نایمان‌ها دین بودا و مذهب نستوری مسیحی را از اویغورها پذیرفتند. سران اعیان قبیله کرائیست حتی در آغاز قرن یازدهم به‌واسطه اویغورها به مذهب نستوری مسیحی درآمدند) (۵)

این چادرنشینان در فقر خاص بیابانگردی خود، مراسم مذهبی را، بدون اینکه معبد و محرابی داشته باشند، بر روی توده سنگها یا برفراز

۱- تاریخ ایران از آغاز تا سده هجدهم - ترجمه کریم کشاورز.

۲- تاریخ فتوحات مغول. ج.ج. ساندرز. ترجمه ابوالقاسم حالت.

۳- تاریخ فتوحات مغول، همان.

۴ و ۵- تاریخ ایران، از آغاز تا سده هجدهم. همان.

نیپه‌ها ، از آنجا که چشم‌انداز منظره آسمان آبی‌را ، میشد که بدون مانع در نظر آورد ، برپای می‌کردند قربانی‌هایی که به‌نشانه تقدس می‌دادند ، معمولاً اسب ، یعنی گرانبهاترین دارائی آنها بود .

### معتقدات شگفت‌آور مغول‌ها

معتقدات مذهبی و فرهنگی این اقوام صحرا گرد واقعاً عجیب و خواندنی است :

... گرفتن و کشتن بچه پرندگان ، شکستن دو استخوان با هم ، زدن اسب با دهنه ، ممنوعیت مذهبی داشت .

گوشت تمام حیوانات ، حتی سگ را می‌خوردند . نکاح بین آنها معمول نبود ، بلکه چند مرد با یک زن هم بستر می‌شدند ، آنها می‌گفتند که اموال برق‌زده و خانه‌ها و گله‌های برق‌زده ، باید نخست پاک شود و عمل تطهیر با آتش صورت می‌گرفت .

مردگان را با مقداری هدایا و گوشت و کوزه‌هایی از شیراسب به‌خاک می‌سپردند . غلامان و کنیزکان بزرگان و سلاطین را با آنها دفن می‌کردند . برای عزاداری لباس مخصوص دربر می‌کردند . مردان برای مرگ زنان خود چهار هفته عزاداری می‌کردند . قبر سلاطین و بزرگان مخفی بود . به‌همین علت عابری را که بدون قصد و اراده با نعش بزرگان مصادف میشد ، با برندگان نعش ، یکجا می‌کشتند تا به‌این وسیله مدفن بزرگان و سلاطین مخفی باشد و کسی به نبش قبر آنها مبادرت ننماید .

به‌ایام سعد و نحس و سحر و جادو معتقدند بودند و از رعد و برق بیم فراوان داشتند . . .

بیماری از نظر آنها از دو نوع بیرون نبود ، یا ناخوشی طبیعی بود و یا در نتیجه مداخله شیاطین . در صورت اخیر برای بیرون راندن شیطان ، شمشیرها را بالای سر بیمار می‌آویختند و اگر بیمار از بزرگان قوم بود ، با

پنج نفر مرد ، نیزه‌ها را به هر طرف برای دورکردن ابلیس تکان می دادند .  
در مواردی که مریض در حال مرگ بود ، تمام فامیل او را ترک می گفتند ( ۱ )  
درباره اعتقاد شدید مغولان به سحر و جادو ، شادروان عباس اقبال  
آشتیانی می نویسد :

مغول به مناسبت بی علمی و عدم معاشرت با متمدنین ، عقاید خرافی  
بسیار داشته و شیاطین و جادو و سحر را در مجاری احوال و زندگانی انسان ،  
موثر و صاحب نفوذ شدید می دانستند .

از سحر و جادو بسیار می ترسیده اند و هر کس را که به این حیلۀ متهم  
می شد به سختی عذاب می کردند و در یاسای نامه چنگیزی ، احکام شدید بر  
ضدّ این جماعت موجود بود .

کسانی که می توانستند ملتفت سحر و جادو شوند و آنها را کشف و دفع  
کنند ، جماعتی بودند از کشیشان بُت پرست بودائی بنام (بخشی) و (توین)  
و اهل علم سحر ، باسم (قام) .

عقیده قامن این بود که شیاطین مُسخر ایشان اند و ارواح شریره را با  
آن جماعت الفتی است و به وسیله مراوده با شیاطین و ارواح می توانند از  
اوضاع و احوال خبر دهند و مغول به این مردم اعتقادی داشتند و در شروع  
کارها ، تا موافقت قامن و مُنجمان را جلب نمی کردند ، بأمری مبادرت  
نمی ورزیدند .

### استخوان ، آینه ، غیب نما

یکی از مهمترین وسایلی که قامن برای پیشگوئی و تشخیص نیک و بد مآل  
کارها و تعیین اثر جادو داشتند ، نظر کردن در استخوان شانه گوسفند بود  
و این هنر را بعضی از خانان نیز می دانستند و ترتیب آن این بود که

استخوان شانه گوسفند را در آتش آنقدر می گذاشتند که سیاه میشد . بعد ، قام یا خان در او بدقت نظر می کرد ، اگر استخوان سلامت از آتش بیرون می آمد و حرارت آن را در هم نمی شکست ، نظری که خان داشت بر وفق مراد به انجام می رسید و اقدام در آن صلاح بود و اگر خلاف این ترتیب میشد و استخوان میشکست یا قطعاتی از آن مجزی می گردید ، امر منظور ، عاقبتی خوش نداشت و اقدام مصلحت نبود .

چنگیزخان به این عمل اهمیت فوق العاده می داد و در کارها از (یلوچوت سایی) که در این هنر ماهر بود ، رای می خواست و یا خود که نیز این علم را نیکو می دانست با آن اقدام می نمود ( ۱ )  
(هرگاه کسی می مرد ، اسبش را نیز با او دفن می کردند ، چون ممکن بود که در دنیای دیگر سوارکاری نماید !

اسبهای شکم دریده را اغلب بر سرچوب هائی می زدند و برگور او ( صاحب اسب ) نصب می کردند . اینکار احتمالاً به افتخار تنگری ، انجام میشد . ( ۲ )

### اسبهای مقدس

پیرامون باورهای خرافی برخی اقوام چادر نشین در آسیای مرکزی (که احتمالاً تیرهای از همین مغولها باشند) در میان چینی ها افسانه ای متداول است که قدمت آن به یکصد و پنجاه سال پیش از میلاد مسیح می رسد .

۱- تاریخ مغول . عباس اقبال آشتیانی . چاپ سوم . ۱۰۰۰ میرکبیر ۱۳۴۷

۲- مقاله : ج . ۱ . بویل (J. A. Boyle) تحت عنوان یک شکل از قربانی اسب در میان

مغولان . مجله آسیایی مرکزی . به نقل از تاریخ فتوحات مغول . همان .

بموجب این افسانه، در اعماق آسیای مرکزی، اسبهای از نژاد مقدس، یا (اسبهای آسمانی) وجود داشته است که به جای عرق، خون از بدنشان بیرون میآمده است و آدمیان هرگز قادر به گرفتن آنها نبوده اند.

مردم مادیانهای خود را بهکوهی که آن اسبها میزیستند، میبردند تا از آنها آبستن شوند و گرههای آنها نیز دارای همان خصوصیات باشند (۱) نظام خانوادگی مغولها، پدرشاهی بود و تقسیمات آن مبنی بر ایل (امق) که خود ایل به استخوان (یسون) تقسیم میشد. گاهی تعدادی ایل خویشاوند جمع میشدند و یک قبیله و یک قوم (اولوس) را تشکیل می دادند. . . .

در رأس ایلات، به خصوص ایل صحراگرد، خاندانهای اشرافی وجود داشتند که به رؤسای خاصی با عناوین گوناگون متکی بوده اند مانند: بهادر (شجاع) ساچان (عاقل)، بیلگا (عاقل)، تالایشی (شاهزاده) و نویان (شاهزاده) . . .

ایلات به سرعت منشعب می شدند و ایلات و (استخوانهای جدید) دیگری تشکیل می دادند. . . .

اشرافیت مغولی استپها، که به وسیله این ایلات اشرافی (بهادری و نویانی) مشخص می گردید، به خصوص میل داشت که سرزمینهای مناسبی برای کوچ (نوتوق به ترکی یورت) و تعداد کافی زیردست، تبعه و غلام برای مراقبت از چهارپایان و پاسداری از محلات اشرافی بدست آورد. در نتیجه جامعه مغولی در قرن دوازدهم میلادی به سه طبقه تقسیم میشد: اشرافیت استپ، مردم عادی که با کلمه (آرات) و یا کلمه قدیمی ترکی (قراچو) مشخص می گردید و سرانجام، غلامان (بوغول). روسای قبایل دور افتاده و روسای سایر تشکیلات سیاسی (اولوس). عنوان خان (قان) به معنی قیصر، و یا امپراطور (خاقان) داشته اند (۲) بمنحوی که قبلاً اشاره شد، آراتها،

(۱) مقاله: اولی (A. Waley) تحت عنوان: اسبهای آسمانی فرغانه. در مجله

تاریخ امروز. به نقل از تاریخ فتوحات مغول. همان

۲- چنگیزخان. تالیف: ب. ولا مییرتسف. ترجمه دکتر شیرین بیانی (اسلامی ندوشن).

چاپ اول، انتشارات اساطیر. ۱۳۶۳

بخش زحمتکش واستثمار شوندهٔ جامعه مغولی بودند. همین قشر اجتماعی بودند که به عنوان پرداخت بهره مالکانه، ملزم به چراندن دام های ارباب و فرستادن مادیانهای شیرده به اقامتگاه خان و راندن شکار در نرگه شکارگاه بودند.

به خاطر تصرف مراتع و دام ها و اسیران زرخرید و دیگر غنائم جنگی، دائماً میان عشیرت ها و قبایل مغول مبارزه جریان داشت و عشیره یا قبیله مغلوب، تابع و وابسته قبیله یا عشیره فاتح میشد.

مغولان (اسیر - برده) نیز داشتند. اما برده داری اساس تولیدات مغولان را تشکیل نمی داد (۱)

### جنگ و غارت، هنر اصلی مغول ها

درستور گذشته این کتاب کما بیش دریافتم که اقوام زردپوست که بعدها عمده ی آنها تحت نام مغول وحدت یافتند، باسیستم قبیله ای و عشیرتی خود، فرهنگ های متفاوت و به تبعیت از آن، آداب و رسوم و منافع متفاوت داشتند و پیوسته با هم و با همسایگان خود در ستیز بودند. آنها بر سر تملک نواحی حاصلخیزتر از دشت سوزان و عطش زده خود مبارزاتی طولانی باهم داشتند و بنابراین، هنر و حرفه اصلی آنها، جنگ و دزدی بود و چون به دو همسایه بزرگ و متمدن، در شرق و غرب خود، یعنی چین در مشرق و ایران در مغرب، کمتر دسترسی داشتند، ناچار اکثراً بخود می پرداختند و دائم در حال جنگ و توسعه از دیاد نفوذ خود بودند، مخصوصاً میان دو قبیله از آن قبایل، یعنی قیات ها و کرائیت ها، دشمنی دیرینهای وجود داشت.

از نظر تاریخی ، زمان این مجادلات به قرن های طولانی میرسید . ( ۱ )  
از آغاز قرن سیزدهم میلادی ، مبارزه داخلی مغولان به پیروزی دسته ای  
از اعیان چادر نشین ( که به فتودال تبدیل یافته بودند و به قبایل مختلف  
تعلق داشتند ) که یکی از پیشوایان صحرانشین بنام تموچین در رأس آن  
قرار داشت ، پایان یافت . این دسته ، اولوس های قدیم قبیله ای را یکی  
پس از دیگری تارومار کرد . ( ۲ )

؛

۱- برای اطلاع از سابقه مجادلات ترکان و سرانجام پیوستن این مجادلات به اقوام  
مغول رجوع کنید به : تاریخ فتوحات مغول - بخش : تمرین ترکان برای کشورگشایی های  
مغول . ج . ج . م اندرز ترجمه ابوالقاسم حالت .

۲- تاریخ ایران ، از دوران باستان تا سده هجدهم . همان



## فصل سوم

### چهره چنگیز به روایت تاریخ

زیر هر ستونش را ، دشنه‌ای موشح کرد  
پاره و پریشان باد، این کتاب خون‌آلود

(حسین منزوی)

(... چنگیزخان مردیست کشیده‌قامت و با آنکه از سنین عمرش بیش از شصت سال می‌گذرد، هنوز بسی نیرومند است. گام‌های سنگین و ناهنجارش به خرس می‌ماند ، در زیرکی چون روباه ، در کین‌توزی چون افعی ، در چابکی چون یوز، در بردباری و استقامت چون شتر و در سخاوت نسبت به کسانی که خود را سزاوار پاداش او نشان داده‌اند ، چون ماده‌ببری است که بچگان خود را می‌نوازد .

پیشانی‌ش پهن ، ریشش باریک و بلند و چشمانش ازرق و ثابت بسان چشمان گربه است . همه از خرد و کبار ، از خان و سپاهی ساده ، از او بیش از صاعقه و حریق هراس دارند . اگر به‌ده جنگجوی خویش فرمان هجوم بر

هزار سپاهی دشمن دهد، آن جنگجویان، بیدرنگ بر آنها حمله می‌برند، زیرا به پیروزی خود ایمان دارند). (۱) این توصیفی است که محمود یلواج مشاور مسلمان چنگیزخان، آنگاه که از سوی او، بعنوان رسول به دربار سلطان محمد خوارزمشاه آمده بود، از سیمای چنگیز داده است. این توصیف در داستانی که (واسیلی‌یان) نویسنده روسی در کتاب (چنگیزخان) اثر مشهور خویش از این جهانگشای خونخوار پرداخته، آمده است.

این داستان به اتکای اسناد تاریخی فراوان پرداخته شده و گرچه در حلهٔ اول به نظر می‌رسد که ساخته و پرداخته خیال نویسنده باشد، اما با مطالعه کتب تاریخی میتوان صفاتی کما بیش مطابق با همین مشخصات برای او در نظر گرفت: (ظاهراً) قدی بلند و کتف‌های پهن و رنگی پریده خرمائی مایل به زردی و پیشانی عقب‌رفته و چشمانی دور از یکدیگر که درست روبروی خود را نگاه می‌کرد داشت. رنگ چشمانش مایل به سبزی یا خاکستری آبی رنگ و مژگانش سیاه بود. گیسوان بلند خرمائی او روی دوشش را می‌پوشاند. اسم اصلی او (تموجین) بود. و تموجین بمعنی فولاد آبدیده است و بعضی آنرا تیمورجی نوشته‌اند. در زبان چینی، تیموجن بمعنی (فرمانروای روی زمین) آمده است. (۲) هارولد لمب می‌نویسد:

روزی که تولد یافت، پدرش حضور نداشت و به غارت یکی از قبایل موسوم به تموجین رفته بود. هم در خانه و هم در میدان جنگ سعادت با او (پدر چنگیز) یاوری کرد، دشمن اسیر شد و چون به خانه برگشت فرزندان تازه تولد یافته را تموجین نام نهاد. حوادثی که دربارهٔ قوم تموجین ذکر شده بسیار مفصل و شنیدنی است و ما خلاصهٔ آنرا ذکر می‌کنیم:

۱- چنگیزخان اثر واسیلی‌یان جلد اول صفحه ۱۳۸

۲- چنگیزخان اثر هارولد لمب، ترجمه رشید یاسمی، صفحه ۱۰

## داستان نهان

---

علاوه بر کتب تاریخی گوناگون بسیاری از اطلاعاتی که مورخان اسروزی از آداب و سنن قوم مغول نقل می‌کنند و پیرامون آن‌ها به بحث و تحلیل می‌پردازند بر مبنای کتابی است که به (داستان نهان در انساب مغول) یا (تاریخ سَری مغولان) معروف است. این تاریخ جذاب و شکفت‌انگیز که نام اصلی آنرا (یوآن - چائو - بی - شی) نوشته‌اند، از مهم‌ترین منابع مغولی است که در حدود سال ۱۲۴۰ میلادی - ۶۳۸ هجری در مغولستان تنظیم شده. متن مغولی این کتاب به خط چینی و دو ترجمه‌ی چینی آن در دست است.

کتاب داستان نهان تصویر ساده‌ای از زندگی و آداب و رسوم بیابانگردیست (این کتاب از لحاظ مضمون یک سلسله افسانه‌های حماسی است مربوط به دوران چنگیزخان که... بمنظور ایجاد تاریخ رسمی چنگیزیان - یعنی چنگیز و پسرانش احتمالاً دستکاری شده است).

داستان نهان سال‌هاست از وقایع سیاسی مغولستان در پایان قرن دوازدهم میلادی و آغاز قرن سیزدهم سخن گفته و مخلصاً از روابط اجتماعی

و زندگی چادرنشینی مغولان بحث می نماید . داستان نهان به زبانهای بسیار ترجمه شده است ( ۱ ) .

### افسانه ازدواج کرک و کوزن

حماسه نامه سَری مغولان ، افسانه پیدایش قوم مغول را چنین بیان می کند :

در سرچشمه رود ( اونون ) ، دریای کوه مقدس ( بورقار قلدون ) که اقامتگاه خدای آسمان ( کوکوتنکری ) است ، یک کرک نر و یک کوزن ماده به یکدیگر را دیدند و پسندیدند و همخوابه شدند و اجتماع این دو حیوان ، مایه پیدایش مغول گردید . نخستین نیای ( آدمیزاد ) مغولان ( دوبون خردمند ) نام داشت و با ( آلن کوآ ) زناشوئی کرد که زنی از فبیلۀ جنکل نشینان کرانه های غربی دریاچۀ بایکال بود . دوبون از این زن دارای دوپسر شد . ولی پس از درگذشت شوهر ، زن بیوه او سه پسر دیگر زانید . و بطوری که خود برای پسران بزرگتر تعریف می کرد ، این سه پسر را در نتیجه آبستنی معجزه آسا از تنکری خدای آسمان ، بدست آورده بود . بدینگونه که آن خدا در شبی مهتابی داخل خیمه او شد . شکمتر را نوازش کرد و شعاعی از روشنائی در رحمش راه یافت . شاعران و خنیاگران مغول ، این آبستنی غیرمعمولی مقدس را می ستایند و جشن می گیرند و چون ممکن است گفته شود که این امر رابطه ای صمیمانه ای برقرار کرده است میان خداوند و بندکان او که بعدها کشورگشائیهای آنان به اسر و افتخار خدای لایزال انجام یافته است . ( ۲ )

داستان نهان به تدریج از افسانه بسوی تاریخ پیش می رود و در نتیجه تاریخ مغول با پیچ و خم ها و هرج و مرجهای پیوند می یابد که شنیدنی

۱- با تلخیص از : تاریخ فتوحات مغول . ج ۱ . ساندرو و تاریخ ایران . تألیف دس

خاورشناس روسی .

۲- تاریخ فتوحات مغول . همان

است . براساس کتاب داستان نهان ، ماجراهایی که منجر به تمرکز قدرت در دست تموچین می گردد ، چنین ادامه می یابد : ( یک سردار مغول درگذشت و از خود زنی بیوه با هفت پسر بجای گذاشت . این زن بیوه سرزنده و شیردل که (نومولون ) نسام داشت و بر مغولان فرمان میراند یک (توک ) قبیله ای داشت . توک عبارت از پرچمی بود که دم کاو نرتبتی آنرا زینت داده بود . او در زیر این پرچم با قبیله جلایر می جنگید ، زیرا این قبیله بدقبیله مغول تجاوز کرده بود .

در این جنگ آن زن و شش پسرش به هلاکت رسیدند . هفتمین پسر که بد (ناچین ) موسوم بود زنده ماند و با برادرزاده اش که (گایدو ) نام داشت و در آن زمان کودکی حدود سال بود ، در زیر توده های از هیزم پنهان ماند تا دشمن از بالای سرش گذشت . وقتی گایدو به سن بلوغ رسید ، عموی او (ناچین ) ، از روی وفاداری ، او را سردار قبیله شناخت . گایدو بعنوان یک جنگجو ، شهرتی حاصل کرد و ملازمان و پیروانی بدست آورد و نخستین مغولی بود که چینی ها به او لقب (خان ) دادند . نوه او (کابول ) را دولت چین بد پکن خواند و او را (پادشاه مغولان ) شناخت .

### اعدام بر روی خر چوبی

پس از کابول (امباکای ) بجایش نشست که نوه دیگر گایدو بود . و در دوره او مغولان برای نخستین بار با (تاتارها ) ، که با مغولان ریشه خویشاوندی داشتند ، درافتادند و مفدر بود که نامشان همیشه با نام مغول پیوسته و آمیخته باشد .

امباکای درصدد صلح با تاتارها برآمد ، سازش دولت هم قرار شد با یک پیوند زناشویی مستحکم گردد ، ولی هنگامی که امباکای مغول دختر خود را بسوی اردوی تاتار می برد ، در دام گروهی از تاتارها که از خاندان دیگری بودند ، و در راهش کمین کرده بودند ، افتاد . او را اسیر کردند و

دراختیار دشمن آنها ، یعنی دولت سلسله (کین) که از تجزیه دولت چین بوجود آمده بود (۱) ، قرار دادند و آنها هم او را به روی یک خر چوبی به میخ کشیدند و به طرزی وحشتناک کشتند .  
ملت او نیز سوگند یاد کرد که انتقامش را بگیرد . پس از امباکای ،  
(کوتولا) پسر دیگر گابول بجایش نشست .

### هرکول مغول

داستان نهان ، (کوتولا) را مانند هرکول مغول معرفی می کند که دستهای نیرومند مانند پنجه های خرس ، و صدایی که مانند رعد در شکاف کوهها می پیچید ، داشت . او می توانست در یک نشست کوسفند کاملی را ببلعد و در یک جرعه قدح بزرگی از دوغ را بنوشد . او باتاتارها به زور بازو می جنگید و یکبار هنگام فرار از دست یک فوج دسن ، در باطلاقی فرورفت و زیر علف های هرزه پنهان شد بطوریکه تنها اسب او پیدا بود . تعفیب کنندگان که در باطلاق . مردی نمی دیدند و فقط اسبی را می دیدند ، با تحقیر و تمسخر فریاد زدند که :

— یک مغول بدون اسب خود ، چه کاری از دستش ساخته است ؟  
و از آنجا دور شدند . کوتولا از باطلاق سر برآورد و یال اسب خود را گرفت و او را هم از باطلاق بیرون کشید . برادر زاده او ، (یسوگای) ، یک سردار تاتار را که (تموجین) نام داشت ، اسیر کرد . این یک واقعه جزئی بتمار میرفت که قابل ذکر نبود ، ولی از آن جهت اهمیت پیدا کرد که (یسوگای) بنا بر رسم مغولان ، نام اسیر را بر روی پسر خود که تازه بدنیا آمده بود گذاشت و این نوزاد بود که زیر نام (چنکیزخان) در تاریخ شهرت

۱- سلسله کین از تجزیه سلسله تانگ در چین بوجود آمده بود و قلمرو پادشاهی

آنها در شمال چین بود . برای آگاهی بیشتر رجوع کنید به : تاریخ مغول . ص ۵۸

(۱) یافت. کوتولا در جنگ با تاتار شکست خورد، زیرا دولت کین به دشمنان او کمک رساند. اتحاد قبیله‌ای مغولان درهم شکست. کوتولا ناکام و شکست خورده از دنیا رفت و ملت او چنان خرد شده و روحیه‌ی خود را باخته بود که دیگر هیچ خانی برگزیده نشد تا جانشین وی گردد.

### لخته‌ای خون در دست نوزاد

یسوگای که در آن روزگار تاریک تاریخ مغول، قرعه‌ فال به نام وی زده شده بود، رتبه‌اش هرگز از ریاست یک خاندان کوچک فرعی بالاتر نرفت. یسوگای همسر نازۀ عروس سرداری از قوم مرگیت را ربوده و با وی ازدواج کرده بود.

این زن (هولون) نام داشت. نخستین فرزند آنها، وقتی بدنیا آمد... در کف دست راست خود، لخته‌ای خون داشت که باندازه‌ استخوان قوزک پای بود... (این نوزاد همان تموچین بود).

مغولان عادت داشتند که برای پسران خود خارج از قبیله خویش، زن می‌گرفتند و مراسم نامزدی نیز معمولاً در خردسالی ترتیب داده میشد. تموچین نه‌ساله بود که پدرش تصمیم گرفت وسیله‌ ازدواج او را با (بورته) دختر رئیس خاندان (اونگیرات) فراهم سازد. بورته زنی که مادر امپراطوران خاندان مغول گردید، وقتی به نامزدی تموچین برگزیده شد، ده‌ساله بود. تموچین در قبیله نامزدش ماند.

### مرک یسوگای

یسوگای در راه بازگشت از خانه پدر بورته، با گروهی از تاتارها روبرو گردید. همین که او را دیدند، دشمن دیرین خود را شناختند. یسوگای که برعکس آنها را نمی‌شناخت، از آنان یک نوشیدنی خواست و تاتارهای کینه‌جو نیز، نوشابه را با زهری که به‌آهستگی کارگر میشد، مخلوط کردند. سه‌روز بعد، یسوگای به (یورت) خود رسید درحالی‌که بیمار بود و هنگامی که دیگر خیلی دیر شده بود، او پی برد که چه اتفاقی افتاده است. لذا از دوستی خواهش کرد که به‌اونگیریات برود و تموجین را بیاورد. او پس از این درخواست، از جهان رخت بربست.

تموجین پیش مردم خود بازگشت ولی مغول‌های خودسر زیر بار ریاست یک بچه نرفتند. و عَلم مخالفت را (ترقوتای) رئیس قبیله (تائی‌چی‌توت) بدوش گرفت.

زن بیوهٔ یسوگای دلیرانه کوشید وفاداری مغول را نسبت به‌پسرش جلب کند، ولی زنان بیوهٔ اماکای دست رَد به‌سینهٔ او گذاشتند و از یک اجتماع که برای مراسم قربانی تشکیل یافته و گوشت‌های مقدس نثار نیاکان میشد، او را بیرون کردند و با هفت بچ‌اش او را به‌سرزمینی راندند که سرگردان شد و تموجین که نمی‌توانست از حمایت هیچ قبیله‌ای برخوردار گردد بی‌گمان به‌هلاکت می‌رسید. این گروه کوچک، ماه‌ها و سال‌ها در ناحیه‌ی سخت و طاقت‌فرسای (اوتون‌علیا) با چیدن توت و سیب جنگلی از بیشه‌ها و گرفتن ماهی از نه‌رها هرطور بود خود را زنده نگاهداشتند. در این مکتب سخت و بحریم، تموجین رشد کرد و به‌مردانگی رسید. (۱)



### قتل برادر

زندگی تموجین از این دوران با حوادث گوناگونی همراه بود. او و برادرانش اینک تحت سرپرستی عالیه مادرشان (هولون) قرار داشتند. فرزندان هولون که زندگی دشواری می‌گذرانند، باهم زدوخوردهای شدید می‌کردند.

در یکی از همین دعاوها بود که تموجین با یکی از برادران خود بنام (قَسار) همدست شدند و برادر دیگر خود (بکتر) را کشتند. جرم بکتر این بود که یک ماهی دزدیده بود. بعضی منابع هم نوشته‌اند که او پرندگان کوچک را که تموجین و برادر دیگرش گرفته بودند، دزدیده بود. بهر حال، نخستین واقعه‌ای که از حیات تموجین مشهور است، قتل همین برادر است. در این دوره‌های نوجوانی و جوانی که شخصیت تموجین شکل می‌گیرد، مورخان مطالب ضدونقیض و متفاوتی از وی ذکر کرده‌اند. یکی از مغول-شناسان، وضع روحی و روانی و شخصیت تموجین را در این دوره از زندگی او چنین تشریح می‌کند:

(... تموجین و برادرانش پرورش می‌یافتند و بزرگ می‌شدند. تموجین با قامت بلند و چشمان درخشان و هوش و ذکاوت خود شاخص بود، درحالی که زور و قوتش، از برادران دیگر کمتر بود. در این زمان و بهنگام اولین سالهای کودکی، صفت مشخص روحیه و خطوط اصلی اخلاقی وی نمودار گردید و آن عبارت بود از حس تسلط جوئی. هیچ مسئله‌ای بیش از این رنجش نمی‌داد که از چیزی که بحق متعلق به او بود، بازش دارند. همین خصوصیت اخلاقی تموجین جوان بود که وی را به برادرکشی واداشت، نه حس غریزی خونخواری و سُبُعیت که در وی وجود نداشت) (۱)

### جنگیز در حمايت ( آسمان آبی ابدی )

حوادثی چند که در دوران جوانی تموجین رخ داد و از آنها جان سالم بدر برد ، در وی این اندیشه را بوجود آورد که مورد توحه ( آسمان آبی جاویدان ) قرار دارد و از سوی این نیروی مرموز حمايت می شود . یکی از این حوادث بقرار زیر بود : ( ترقونای کیریلتوق ) که آگاهی یافته بود خانواده مطرود یسوگای بهادر از بین نرفته است و بسر ارشد آنها ، یعنی تموجین بزرگ شده و جنگجویی کم نظیر و با استعداد گردیده است ، ترسید که در آبنده مرد دلیری از کار درآید و برای ایل او و خود او خطری محسوب شود بنابراین تصمیم گرفت تموجین را نابود سازد . باران خویش را گرد آورد و بهاردوی ( هولون ) حمله برد . هولون ، با قبیله کوچکش به جنگل گریختند . کودکان کوچک در شکاف تخته سنگها مخفی شدند .

( نائی چی ئوت ) ها خواستار تموجین بودند و فقط او را می خواستند . تموجین با آگاهی از این خواست آنها ، ترسید و اسب خود را بداخل جنگل کوهستان راند و از نظر ناپدید شد . دشمنان ، به تعقیب او پرداختند و چون نتوانستند در جنگل پیش روند ، آنرا محاصره کردند و تمام معاشرش را تحت نظر گرفتند .

تموجین چندین روز در جنگل ماند ، دوبار می خواست آنجا را ترک کند ولی هربار اتفاقی خاص بروز کرد که مانع خروج وی گردید . او این اتفاقات را بمنزله هشدار ( آسمان ) که در سرنوشت وی دخیل بود ، تلقی کرد . یک بار به نظرش آمد که زین و تنگ اسبش که آنرا خوب بسته بود ، بطریقی عجیب باز شده است . یکبار راهی را که می خواست جنگل را ترک کند ، صخره عظیم سفیدی ، مسدود کرد . ولی تموجین پس از گذراندن چند روزی دیگر در جنگل ، از ترس مرگ از گرسنگی ، پناهگاه خود را ترک کرد و بلافاصله بوسیله ( نائی چی ئوت ها ) دستگیر و به بند کشیده شد . و بهاردوی آنان انتقال یافت و زندانی شد و هر روز از یورنی به یورت دیگر منتقل می گردید .

در سیزدهمین روز بهار، در شب ماه چهارم (تائی چی ئوت ها) جشن بزرگی در ساحل رود انون برپا کرده بودند. نگهبانی تموجین به شخصی ضعیف واگذار شده بود. تموجین با استفاده از یک لحظه مناسب، با پارد کردن بندهای خود، ضربه‌ای به سر نگهبان وارد آورد و به زمینش انداخت و فرار کرد و به طرف سواحل بیشه‌ای رود (انون) دوید و وارد آب شد، خود را مخفی کرد و فقط صورتش را از آب بیرون گذاشت.

تائی چی ئوت ها به محض اطلاع از اینکه اسیرشان گریخته است، به جستجوی وی پرداختند. ماه می درخشید و شب روشن بود (سورغان شیرد) از قبيلة (سولداس) که در بین تائی چی ئوت ها بود، تموجین را یافت و به او گفت:

— بخاطر همین قابلیت و کفایت تسب که تائی چی ئوت ها از تو منتظرند و می گفتند که چشمان تو شرربار و صورتت نورانی است. همین طور دراز کشیده اینجا بمان. من مخفی گاه ترا بروز نمی دهم.

و سپس (سورغان شیره) به (تائی چی ئوت ها) گفت:

— جستجو را برای صبح بگذارید.

و همین را نیز به تموجین اطلاع داد و به او اندرز داد که هرچه زودتر نزد خویشااهش بشتابد. ولی تموجین، چون دید که با بند نمی تواند بگریزد، خود را بطرف بیورت (سورغان شیره) کتانید، به این حساب که از او و افراد خانه اش کمک دیگری بگیرد. تموجین به آسانی از صدای زدن شیر مادیان، بیورت سورغان شیره را، شناخت. او می دانست که در خانه او، این کار را می کنند. زیرا شبی را سابقاً در آنجا گذرانده بود و دیده بود که با اسیر روشی ملایم دارند.

پیش بینی های تموجین کاملاً درست درآمد (سورغان شیره) پس از کمی تردید و پس از اینکه پسرانش، او را تشویق کردند، تموجین را پذیرفت و او را در عرابه ای جای داد و رویش را با پشم پوشانید.

فردای آن روز تائی چی ئوت ها، شروع به بازرسی تمام بیورت ها و از جمله بیورت (سورغان شیره) کردند. آنها به عرابه پُر از پشمی که تموجین در آن

پنهان شده بود رسیدند اما (سورغان شیره) درحساس‌ترین لحظه، گفت :  
 - در این هوای گرم چه‌کسی تاب مخفی‌شدن در این پشم‌ها را دارد ؟  
 هنگامی که نائی چی ئوت‌ها دور شدند (سورغان شیره) و کسانش به آرامی  
 تموجین را مجهز کردند و روانه‌اش ساختند . تموجین پس از رسیدن به‌خانه ،  
 باتفاق خانواده خود به‌جانب کوه (بورقان - قلدون) نقل‌مکان کردند . و  
 همگی در آنجا به‌زندگی مشغول شدند و غذای خود را از شکار موش خرما و  
 موش صحرائی تأمین می‌کردند (۱) . داستان‌هایی از این نمونه ، که مأخذ  
 آنها کتاب (داستان نهان یا تاریخ سَرّی مغولان) است ، درباب دوران‌های  
 نخستین زندگی جنگیزخان ، در کتب مورخان مغول‌شناس فراوان است . در  
 همه آنها این کوشش به‌کار رفته است که نیروئی مافوق نیروی بشری را  
 پشتیبان جنگیزخان معرفی کنند . از تأثیر این کوششها در باور نیروهای  
 مغول و تجهیز آنها برای تمرکز هرچه بیشتر در اطراف جنگیزخان و کمک  
 در وحدت آنها ، نباید غفلت کرد . این تلاش را ، اطرافیان جنگیز و  
 قدرت‌هایی که در پیشرفت او ذی‌نفع بودند بصورت آگاهانه و بسیار دقیق  
 گسترش می‌دادند . در سطور آتی این کتاب خواهیم دید که نه‌تنها  
 جنگیزخان خود در این باور بوده است که فرستاده خداست ، بلکه حتی  
 برخی مردمان از کشورهای که مورد نهب و غارت سپاهیان او قرار می‌گرفته‌اند  
 نیز او را بلائی از جانب خداوند برای مردم کشورهای متمدن می‌پنداشتند .  
 با پشتمانه چنین معتقداتی است که صفحات تاریخ پُر است از صفات  
 عجیب و غریب دربارهٔ جنگیزخان . صفاتی که او را برتر از حتی افراد ممتاز  
 و برجسته قرار میدهد و نتایجی هم که مورخان در این مقولات می‌گیرند  
 بصورت حساب‌شده‌ای در جهت توجیه اقدامات ددمنشانه و خونخواره  
 اوست .

## فصل چهارم

### وحدت صحراگردان

این ده که حصار بی‌هشانت  
اقطاع ده زبون‌گشان است  
(نظامی)

چنگیز برای تحقق هدفها و در نتیجه تشکیل امپراطوری خود، راه دور و درازی را از میان اقوام ناهم‌آهنگ صحراگرد، پیمود. او نخست می‌بایست ایل‌ها و طوائف گوناگون صحرا را که برخی با او دشمن بودند و برخی از او حمایت می‌کردند، تحت یک پرچم گرد آورد. او این کار دشوار و بسیار پیچیده را با مهارتی حیرت‌انگیز و بدنبال ماجراهای شنیدنی بپایان برد. در این دوره، چنگیز خان ضروری می‌دانست که از حمایت (ونگ‌خان) (۱) برخوردار باشد.

(تغریل‌خان)، که از جانب کین‌ها، عنوان پراوازه (ونگ) یعنی شاه و قیصر را یافته بود، رئیس قوم کارائیت‌ها بود (کارائیت‌ها، قوم صحراگردی بودند که به زبان مغولی تکلم می‌کردند ولی از لحاظ تمدن، در سطحی کمی

۱- نام ونگ‌خان در برخی منابع (وان‌خان) ذکر شده مانند: تاریخ ایران از دوران باستان تا سده هیجدهم و در برخی (اونگ‌خان). مثل تاریخ مغول عباس اقبال و (ونگ‌خان) مانند: چنگیز خان. ولادیمیرتسف.

بالا تر از سایر قبایل مغولی مانند نانهارها و تائی چی ئوت ها و غیره قرار داشتند ) .

نغرل حان در واقع شخصیتی پست و ذلیل ، خونخوار و مزور بود و علیرغم نیروی فعال سیارش ، لیاقت فرمانروائی بر یک امپراطوری صحراگرد را نداشت . بدین جهت به دفعات گوناگون در وضعی بسیار سخب قرار گرفته بود که با کمک یسوکای بهادر توانسته بود از مخصمه بیرون آید . ونگ خان و یسوکای دوست و برادر خوانده یا بقول مغولان ( آندا ) ی هم بودند . با این سابقه ، تموجین تصمیم گرفت برای ترمیم و تحکیم وضع خود ، از حمایب ونگ خان استفاده نماید . در این دوره وضع تموجین ، گرچه درخشش بسیاری نداشت ، ولی بطور محسوسی بهتر شده بود .

تموجین با اتفاق دوبرادرش ، ( قسار ) و ( بالکوتای ) با تخته یوست قاقمی که همسرش ( بورته ) ، بعنوان جهیزیه با خود آورده بود ، نزد ونگ خان رفتند و تخته یوست را بعنوان هدیه تقدیم او کردند . ونگ خان ، فرزندان ( آندا ) ی خود را به گرمی پذیرفت و از هدیه آنان بسیار خشنود شد . به تموجین وعده کمک داد .

### اسارت بورته ، همسر تموجین

در این زمان اتفاق مهمی برای تموجین رخ داد . ماجرا از این قرار بود که مردان سه قبیله مارکیت ، به فرماندهی ( توقتوا ) ، بمنظور گرفتن انتقام پدران خود ، ( که یسوکای بهادر ، نامزدشان را دزدیده بود ) بی خبر به اردوی تموجین حمله کردند . . .

اردوی تموجین همگی سوار بر اسب شده ، روی به گریز نهادند . خود تموجین بی توجه به اینکه همسرش ( بورته ) ، بدون اسب مانده ، به جانب کوه ( بورقان قلدون ) گریخت . ( بورته ) و نیز مادر ( بالگوتای ) با سارت مارکیت ها در آمدند ، تموجین پس از مدتی که در آن کوه به اختفا ماند ، کسانی را برای

کسب خبر به اطراف فرستاد و پس از اینکه مطمئن شد مارکیت‌ها رفته‌اند ، از کوه بزیر آمد .

### آداب برادرخواندگی

تموچین فعالانه دست به کار انجام وظایف خود شد ، او بصورت ماهرانه‌ای موفق شد که (ونک‌خان) و (جاموقای‌ساچان) را با قوای خود برای جنگ با مارکیت‌های رباینده (بورته) موافق سازد . جاموقدساچان ، خویشاوند تموچین و وابسته به ایل (جاجیرات) یا (جدرات) مردی مصمم و لایق بود و در این دوره تعداد نسبتاً زیادی تابع از افراد سلاله‌های کوناکون و افراد عادی به دور وی گرد آمده بودند . جاموقه و تموچین از کودکی با هم دوست بودند و (آندا) ی هم شده بودند .

با پیوستن سپاهیان ونک‌خان و جاموقه به دسته‌جات تموچین ، موفقینی بزرگ حاصل گردید . مارکیت‌ها و توقتوا ، رئیسشان کریختند و غنائمشان بدست فاتحین افتاد ، سیصد مرد از آنان که به جانب کوه (بورقان قلدون) آمده بودند ، تا آخرین نفر به قتل رسیدند . بورته نیز آزاد شد . زنانی از قوم مارگیت‌ها که به کار همسری می‌آمدند ، به همسری آنها درآمدند و زنانی که بدرد کنیزی می‌خوردند ، بدکنیزی گرفته شدند . تموچین به محض اینکه همسر خود را بازیافت از تعقیب مارگیت‌ها صرف‌نظر کرد . این لشکرکشی برای تموچین موفقیت مهمی بود . تموچین بعنوان تشکر خطاب به دو متحد خود گفت :

— ونک‌خان ، پدرم و تو جاموقه برادر ! به برکت کمک شما ، آسمان نیروئی به من بخشید تا انتقام یک توهین را بستانم ، تموچین و جاموقه در بازگشت از لشکرکشی برضد مارگیت‌ها ، هدایائی را که از دهن بدست آوردد بودند ، بین خود تقسیم کردند و بدین ترتیب دوسنی قدیمی خود را اسوار ساحبد . زیر درخت پُرشاخ و برکی ، جتنی برپا ساختند و نه‌هنگام در زیر یک

روانداز خوابیدند .

### دشمنی برادرخوانده‌ها

دوستی تموچین و جاموقه یکسال و نیم دوام یافت و در این مدت تموچین به این نتیجه رسید که نمی‌تواند راه جاموقه را دنبال کند . تموچین خود را متقاعد ساخته بود که از جانب ( آسمان ) به وی امر شده که جانشین خاقان‌های مغول گردد و عظمت ایل مغول را بازگرداند . او برای رسیدن به این هدف می‌باید طرفداران تمام عیاری داشته باشد که بتوانند قدرت‌ش را تأیید کنند . او تصمیم گرفت که تمام اشراف صحرا را که بتوانند بطور کامل دیدگاه‌ها و امیال وی را درک کنند ، مجتمع سازد . جاموقه با این دیدگاه همراه نبود ، زیرا که او بدجانب مردم عادی متمایل بود و در اندیشه سرنوشت طبقات پائین جامعه مغول در آن زمان . در تموچین تمایلات اشرافی بود و در جاسوقه تمایلات دموکراسی . بنابراین جدائی آنها در آینده اجتناب‌ناپذیر بود ) ( ۱ )

این اختلاف افق در دیدگاه سرانجام این دو یار دیرین را از هم جدا کرد . ظاهراً بورته هسر تموچین در این جدائی نقش فعالی داشت ، اما درحقیقت راه این دو دربنیاد از هم جدا بود .

در تاریخ سری مغولان ، این واقعه مهم یعنی جدائی تموچین و جاموقه چنین شرح داده شده است :

روزی با یکدیگر گفتند :

— از اینجا کوچ کنیم .

و کوچ کردند . سیزدهم اوئین ماه تابستان بود . تموچین و جاموقه دو

نفری باتفاق ، درجلری عرابدها پیش می‌راندند . جاسوقه گفت :



— آندا تموچین! درکنار کوه فرود آئیم. نکهبانان اسبان ما در آنجا محلی برای چادرها خواهند یافت. درکنار سیل آبها فرود آئیم. چوپانان ما و میشبانان ما در آنجا برای خود غذا خواهند یافت.

تموچین که مفهوم این سخنان جاموقه را نفهمیده بود، سکوت کرد. عقب ماند و منتظر عرابه‌های بار و بنه شد. هنگامی که بار و بند رسید، تموچین به (هولون) مادر خود گفت:

— آندا جاموقه می‌گوید درکنار کوه فرود آئیم. نکهبانان اسبان ما در آنجا محلی برای چادرهای خود خواهند یافت. چون من نتوانستم سخنان او را درک کنم، به‌او جوابی ندادم و بدخود گفتم از مادرم سؤال کنم و آمدم.

قبل از آنکه هولون کلامی بگوید، بورته گفت:

— آندا جاموقه مردیست که زود دلزده می‌شود. گویا زمانیست که از ما خسته شده. آندا جاموقه با این پیشنهاد نقشه‌ای برای ما طرح کرده است. از اسب به‌زیر نیاتیم. بهتر است که از این کوچ‌نشینی اسفاده‌کنیم و کاملاً از یکدیگر جدا شویم و حتی شب را نیز راه بییمائیم.

سخنان بورته تأیید شد و از اسب فرود نیاسدند و همانگونه که شب راه می‌پیمودند، در سحرگاه افراد ایل جلایر به‌آنها پیوستند و هم‌چنین ایل (کیان) و ایل (بارین) و (قورچی) و (مانان) با همی اردوهایشان.

### بسوی غلزارهای سبز

بدین ترتیب قشرهای اشرافی به‌دور تموچین گرد آمدند. اشراف متعلق به‌ایلات کوناگون نیز جداگدا به‌طرف او روی آوردند. آنها با تجهیزات کامل خود به‌وی پیوستند. در بین این افراد تعدادی مجدرب محسوب و استعداد و قابلیت تموچین شده بودند و او را سزاوارترین پسران آریایی صحراگرد برای قرارگرفتن در رأس ایلات اشرافی و سوق‌دادن آنها بدجانب

فتوحانی می دانستند که می توانست علفزارهای سبز، چهارپایان و نکهبانان زرنگ برایشان فراهم آورد. حتی بعضی از آنها معتقد بودند که (آسان) تموجین را برکزیده است تا بر آنان حکمروانی کند... بعضی دیگر مثل (آلتان) پسر (فوقول خان)، بدین جهت با تموجین بیعت کردند که او را از جهت خواسته های خصوصی خود کم خطر نشخیص دادند و امیدوار بودند که سوجین برای آنها آلت دست بی ضرر و مطمئنی شود، زیرا دربین آنها شخصیت های باصل و نسبی بمراتب بالاتر و معروف تر از اصل و نسب پسر یسوکای بهادر یافت میشد. پس از تردیدها... سرانجام همگی باتفاق آراء با تموجین بیعت کردند. آنها پس از سوار بزرگی که تشکیل دادند. خطاب بدسوجین چنین اظهار داشتند:

— ما را خاں خواهیم کرد. هنگامی که تموجین (خان) شود، ما چون دیدهبانان و پیشتازان بدجلوی دشمنان متعدد می تازیم. ما دختران و بانوان خوش آب و رنگ آنان را برای اردوی تو سی آوریم و به تو سی دهیم... ما اسبان آنها را با کفل های عالی بست تو، پیرنمه خواهیم دواند... با این کفدها، سوکند یاد کردند و تموجین را خان اعلام نمودند و او را چنکیزخان نامیدند.

چنکیز سرعت درصدد تنظیم تشکیلات، خاصه سازماندهی نظامی شد. او یک پایگاه مرتعی و یک مرکز صحراکردی که بشود آنرا تبدیل به پایگاه ارتباطات و قلعه و ارک امپراطوری صحراکردی فعال ساخت، ایجاد کرد ابتدا یک کارد با تعداد نفرات کم تشکیل داد که شامل کمانداران و شمشیر دارانی بودند که می بایست پیوسته در اردوگاهش حاضر باشند. سپس نکهبانی و چرای خیل اسبان و نیز تربیت اسبان سواری که همه ی آنها برای زندگی صحراکردی در درجه اول اهمیت قرار داشتند (۱).

### دوستان دیروز، دشمنان امروز

تموچین اینک در مرحله‌ای از قدرت قرار داشت که می‌بایست رقبای آشکار و پنهان را یکی یکی از سر راه بردارد. هرچند که این رقبا، یاران و حامیان پیشین او باشند. جاموقه و ونک‌خان که حسابش با این‌ها باید روشن شود. چنگیز ابتدا روابط حسنه خود را با جاموقه ادامه داد، ولی بسیار زود کسیختکی بین آن دو تبدیل بدجنگ علنی گردید.

برای اعلان جنگ، بهانه‌ای لازم بود و این بهانه بزودی بدست آمد. برادر کوچک جاموقه، خیل اسبان یکی از یاران چنگیزخان را دزدید. وی شبانه و به تنهایی راهزن را گرفت و به قتل رساند و اسبان را بازگردانید. جاموقه جنگجویان خویش را فراخواند و برضد چنگیز وارد عمل شد. تموچین با دستجات خود بدجلوگیری از وی شتافت ولی مجبور به عقب‌نشینی شد... جاموقه او را تعقیب نکرد، ولی چندتن از اشرافی را که به اسارت گرفته بود، وحشیانه به قتل رسانید. نتیجه این عمل فوراً آشکار شد: تعداد زیادی از ایلات اشرافی با همه افراد خود از جاموقه جدا شدند و به چنگیز پیوستند. در این میان (کین)ها، یعنی بخشی از امپراطوری تجزیه شده چین که موقع را برای لشکرکشی برضد تاتارها مناسب دانسته بودند، سپاهیان خود و نیز مزدور خود، ونک‌خان را مأمور حمله به آنها کردند. چنگیز نیز موقعیت مناسبی یافته بود، تا انتقام خود را از تاتارها که پدرش را کشته بودند، بگیرد و نیز اخلاص خود را بمونک‌خان ثابت کند. معیذا، آن عده از ایل‌ها و قبایل کوناگون که نمی‌خواستند به اطاعت چنگیزخان درآیند، بدور جاموقه گرد آمدند و او را به ریاست ایلات و قبایل متحد جدید انتخاب کردند و جاموقه، عنوان (کورخان) یا (امپراطور جهانی) یافت.

بزودی بین جاموقه از یک طرف و ونک‌خان و چنگیز از سوی دیگر دشمنی آغاز گردید. اما جاموقه که دچار وضع ناخوشایندی شده و سربازان وی از

دورش پراکنده شده بودند ، تحت فشار شدید ونک خان مجبور شد عقب نشینی کند .

واما ونک خان ، تموچین پس از اینکه به کمک او جاموقه را بعقب راند و اقوام تائی چی ثوت و تاتارها را نیز به سختی سرکوب کرد و ضمن کشتار وحشتناکی تقریباً آنها را نابود ساخت ، باتفاق ونک خان ، به (نایمان) ها حمله کرد . در این حمله ، ونک خان ، به چکیز خیانت کرد و شبانه از او جدا شد ، بهمین علت از نایمان ها ، شکست سختی خورد در حالیکه تموچین ، بدون کمترین لطمه ای از نایمان ها به اردوی خود برگشته بود . معیناً تموچین هنوز بدونک خان احتیاج داشت ، زیرا ونک خان حکمران یک امپراطوری وسیع بود . در چنین احوالی تموچین برای تحکیم موقعیت خود درصدد ایجاد رابطه خویشاوندی با ونک خان شد و دختر او را برای پسرش جوجی خواستگاری کرد و همزمان تقاضای وصلت دختر خود (قوجین) با نوه ونک خان را نمود . اما تموچین با جواب رد مواجه شد . این جواب نامساعد برای موقعیت تموچین مناسب نبود ، این مصادف با زمانی بود که ، جاموقه هنوز به کوششهای خود علیه تموچین ادامه میداد . گروهی از اشراف از تموچین جدا شدند و به جاموقه پیوستند . سبب مهمی اینها (سانکون) فرزند ونک خان بود . ازین پس سانکون و نیز ونک خان با حیلله های کوناگون درصدد نابودی تموچین برآمدند اما با وجودیکه قوای تموچین بمراتب کمتر از آنها بود ، بعلت عقب نشینی های بموقع تموچین نتوانستند بر او دست یابند . اینسک موقعی رسیده بود که بایستی کار خود را با ونک خان یکسره کند . پس به حیللهای متوسل شد و با یک جهش توانست مقتدرترین رقیب خود را نابود سازد .

### پایان کار ونک خان

توطئه با کمک قسار ، برادر چنکیز طراحی شد . زن و فرزندان قسار در نزد ونک خان بسر می بردند . قسار ظاهراً از سوی ونک خان مأمور کسب اطلاعاتی

از اردوی تموچین شده بود ، اما درحقیقت او بدبرادر پیوسته بود . تموچین با هوشمندی تمام از این موقعیت استفاده کرد :

دومرد را از جانب قنار نزد ونک خان کسبل داشت و پیام داد که :  
- من در هیچ جا سایه برادرم را ندیدم . راهها را درنوردیدم و او را نیافتم . او را صدا کردم ولی آوای او را نشنیدم . . . اکنون زن و فرزندانم نزد تو هستند . اگر مرد قابل اعتمادی را نزد من فرستی ، من پیش تو خواهم آمد .

ونک خان این پیام را باور کرد و یکی از مردان قابل احترام خود را ، همراه قاصدان فرستاد . در این هنگام چنکیز ، دستجات خود را پیش میراند . چون از مرد قابل اعتماد ونک خان ، که قاصدان او را گرفتند و آورده بودند ، دریافت که در اردوی حکمران کارائیت جشن و ضیافت ادامه دارد و نکهبانی بصورت دقیق انجام نمی شود ، چنکیزخان راه را تندتر پیمود و با جنگجویانش بداردوی ونک خان رسید ، او را در محاصره گرفت و سپس حمله کرد . کارائیت ها که غافلگیر شده بودند با وجود مقاومت شدید بطور کامل شکست خوردند و ونک خان و پسرش سانکون کریختند . ونک خان در مرز منطقه نایمان ها ، کشته شد و سانکون در منطقه های دوردست تر از بین رفت .

### سرانجام جاموقد

---

جاموقد پس از مرگ ونک خان ، به قبیله ( نایمان ) ها پیوسته بود . نایمان ها ، قبیله نیرومند و متمدن بودند که در غرب سرزمین کارائیت ها می زیستند . رئیس نایمان ها ( تایانگ خان ) بود . نایمان ها که نمی توانستند بدون نکرانی ناظر قدرت یافتن تموچین باشند ، پس از نابودی کارائیت ها ، با قبیله ( انقوت ) متحد شدند و دوطرف به تجهیز سپاه پرداختند .

چنکیز پیشدستی کرد و جنگ آغاز شد . نایمان ها که تحت فرماندهی تایانگ خان و پسرش ( کوچلک ) به جلوگیری چنکیز شتافته بودند ، شکست

خوردند . تایانک به قتل رسید و پسر برومندش ، کوچلک ، به حدود آلتائی گریخت . این جنگ بدچنکیزخان امکان داد تا علاوه بر نایمان ها ، سایر ایلات مغولی را که بماتفاق جاموقه نزد نایمان ها گریخته بودند ، بدچنک آورد . اما خود جاموقه هنوز به چنکش نیفتاده بود . چنکیزخان پس از منهدم کردن نایمان ها ، به جنگ دشمنان قدیمی خود ، یعنی جنگل نشینان مارکیت شافت که ریاستشان با (توقتوا) بود . مارکیت ها شکست خوردند و رئیس آنها موفق شد با پسرانش و معدودی از هواخواهان بگریزد . در این جنگ بود که چنکیز، زن چهارم خود (قولان) زیبا و معروف را از قبیله مارکیت گرفت که در حماسه های مغولی اشعار بسیاری در وصفش سروده شده است .

سال بعد ، چنکیز برای نابودی کوچلک نایمان و توقتوای مارکیت دست به حمله ای در ماورای آلتائی زد . توقتوا در جنگ کشته شد و کوچلک به نزد قراختائی ها گریخت .

جاموقه ، که آخرین رقیب تموچین در مغولستان بود ، نیز با سرنوشتی غم انگیز مواجه شد ، این رهبر محبوب که در این ماجراها همه ترکش کرده بودند ، در رأس یک دسته راهزن قرارگرفت و سرانجام همان ها ، یعنی رعایای خودش ، او را دستگیر و تسلیم چنکیزخان کردند . بدستور خان مغول ، ابتدا تمام کسانی که جاموقه یعنی رئیس خود را بدست چنکیز سپرده بودند ، باتفاق فرزندان و نوادگان خود ، بقتل رسیدند و سپس با یادآوری خاطراتی که از برادرخوانده (آندا) ی خود ، جاموقه داشت ، دستور داد او را چنان بکشند که خونس ریخته نشود .

بدنبال این فتوحات ، چنکیزخان فرمانروای سراسر مغولستان شمالی شد ، درحالی که همه قبایلی را که اصل مغولی داشتند ، و در آن محدوده می زیستند ، تحت انقیاد خود درآورده بود . ( ۱ )

## فصل پنجم

### چنگیزخان در آئینه قضاوت مورخان

با چنین سرگذشت هراس‌آور و خونالودی، چنگیزخان دفتر تاریخ سرزمین خود را ورق زد و با سپاهی که بزرگترین هدفشان قتل و غارت سرزمین‌های دیگر بود، قدم‌های خونین خود را در تاریخ ملت‌های دیگر گذاشت. ما در طی سطور گذشته، چنگیز و قوم او و خاستگاه نخستین او را شناخته‌ایم. ازین پس او را در سرزمین (خودمان) خواهیم یافت. نخست ببینیم مورخان سرزمین‌های دیگر او را چگونه دیدماند؟ و بعداً انگیزه‌های سیاسی و اقتصادی مفل را بشناسیم.

برای روشن شدن بیشتر این زمینه به قضاوت پارهای از مورخان می‌پردازیم. در این قضاوت‌ها، آنچه واقعاً باعث حیرت و شگفتی است، شدت درجه تضاد و ناهم‌آهنگی حالات و عملکردهای این مرد عجیب است. یک مورخ اروپائی، ضمن تأیید عقل، مدیریت و خویشتن‌داری و کاردانی چنگیز می‌نویسد:

(سُعیّت‌های او، محصول تربیت و عکس‌العمل‌های ناشی از توارث و

خسونت‌های اخلاقی محیط‌اوست) (۱۰)

صاحب کتاب طبقات ناصری، جنگیز را، از قول (ثقات) چنین توصیف کرده است که:

جنگیزخان به‌وقتی که در خراسان آمده بود، مردی بود بلندبالا، قوی‌بنیت، شگرف‌جثه، موی روی‌کشیده، سپیدشده، کربه‌چشم، درغایت جلادت و زیرکی و عقل و دانائی و هیبت و قتال و عادل و ضابط و خصم شکن و دلیر و خونریز و خونخوار (۲).  
اقبال آشتیانی می‌نویسد:

(... از لحاظ صفات اخلاقی جنگیز مردی بوده است باعزم و اراده و بسیار عاقل و مدبّر و کاملاً زمام نفس خود را در دست داشته و در مقابل مشکلات و موانع پافشاری و ثبات غریب به‌خرج میداده و تسا به‌مقصود نمی‌رسیده است از پای نمی‌نشسته و هیچوقت از پیش‌آمدهای ناگوار اضطراب و یأس به‌خود راه نمی‌داده و با خونسردی و آرامی حوادث را تلقی می‌کرده است).

این مورخ سپس ادامه می‌دهد که:

در اینکه جنگیزخان یکی از خونخوارترین و بی‌رحم‌ترین جهانگشایان نیست که تاریخ نام آنان را ضبط کرده، شکی نیست. چه، بقدری که به‌امرا و خون ریخته و آبادی ویران شده است، شاید در هیچ عهد و ایام لشکرکشی هیچ فاتحی به‌آن اندازه صدمه و مصیبت روی نداده باشد. بخصوص که جنگیزخان خیلی کینه‌کُش و سخت‌کُش بوده و برای او قتل‌عام یک شهر عظیم و نابود ساختن چندین کروّ نفوس و کشتار زن و طفل و عاجز به‌یک اشاره لب، هیچ عظم و اشکالی نداشته ولی باید اقرار کرد که فتح آن همه ممالک و اداره آن سرزمین‌های وسیع بدون داشتن هوش و لیاقت و کفایت و کاردانی امکان نمی‌یافته، مخصوصاً نباید تصور کرد که جنگیز از سیاست خالی بود و فقط

۱- رنه گروسه، امپراطوری صحرانوردان. ترجمه عبدالحسین میکده. به‌نقل از

تاریخ اجتماعی ایران.

۲- به‌نقل از: تاریخ مغول، عباس اقبال.



به عشق گشودن بلاد و قتل نفوس لشکرکشی می کرده ، بلکه فقط باید گفت که چنگیز برای اجرای مقصد و سیاستی ، از برداشتن موانع و محظورات سر راه خود هر نوع سخت‌کشی و صدمه و ویرانی را بدون درّهای تأمل و احتیاط جایز می‌شمرد و جز نیل به مراد ، به هیچ امری دیگر توجه نداشته است . ( ۱ )

در چند سطر پائین از نوشته شادروان اقبال آشتیانی می‌خوانیم که :

(نسبت عدلی که بعضی از مورخان بی‌غرض معاصر چنگیز بها و داده‌اند ، با اینکه در نظر اول عجیب می‌آید ، دور از حقیقت نیست . چنگیزخان یک نفر بیابانگرد بی‌غرضی بوده است که برای غلبه بر اقوام و قبایلی که همه هم‌جنس او محسوب میشده و در خونخواری و بی‌رحمی نیز از او سلیم‌تر نبوده‌اند ، وسیله دیگری جز قتل‌عام و حکم شمشیر نداشته و این طریقه بوده است که آنها را جمیع همسایگان او در حق هم اجرا می‌کردند ) ( ۲ ) .

نویسنده در تایید مدعای خود ، مثالی از سلطان محمد خوارزمشاه می‌آورد و می‌گوید :

( کشتار بی‌ظنیر سلطان محمد خوارزمشاه از مردم سمرقند در سال ۶۰۹ و تعرض لشکریان پدر او به مردم عراق و غارت تغلیس در سال ۶۲۳ بدست پسر او ، سلطان جلال‌الدین منکبرنی از همین قبیل بوده است و در شاعت با طرز کشتار و رفتار مغول فرقی نداشته است . ) ( ۳ )

مورخان معاصر اروپائی ، عملکردهای خونین چنگیز و تیمور و نادر را از دیدگاه دیگری مقایسه می‌کنند . اینان کشتار آنها را در قبال تلفاتی که در جنگهای جهانگیر قرن اخیر وسیله سلاح‌های آتش‌زا صورت گرفته ناچیز می‌شمارند و معتقدند که مورخان معاصر در این مورد راه اغراق پیموده‌اند . آنها شمار تلفات ناشی از آزمایشهای اتمی و استعمار و استثمار تحمیلی و عواقب مرگ‌آور ناشی از اینگونه توطئه‌های پنهان را کمتر از کشتارها و قتل عام‌های خونخواران مشخص تاریخی نمی‌دانند .

### عدل چنگیزی

ما در سطور آینده این کتاب ضمن خونریزی‌ها و قتل‌عام‌های مغولان، نمونه‌های حوادث را ذکر خواهیم کرد، اما برای اینکه رشته مطلب گسیخته نشود، در ارتباط با نست عدلی که به چنگیزخان می‌دهند ناچار از بیان مثال‌هایی هستیم. به‌مورد زیر توجه کنید:

(چنین خواندم که: در دومین هنگام که چنگیزخان مغول، به‌کشتار عام و تاراج نیشابور فرمان داد، و در آن وهله مرز و بوم آن شارستان با خاک برابر گردید و دیاری نماند مگر آنکه به‌دیار نیستی نرفت، یکی از سرکرده‌ها، چگونگی کشتار عمومی را در محضر وی بر زبان میراند و ماجرا را بازگو می‌کرد و گفت:

در خانه‌ای شدم و همگان را از دم تیغ گذراندم، اتفاقاً سپسین آنها، کودکی بود که با لبان بُر از خنده به‌من می‌نگریست. نوک نیزه را آهسته به‌دهانش بُردم، آن شیرخوار به‌گمان اینکه پستان مادر است، آهن سرد را مکیدن گرفت. از این رفتار کودک، عاطفهام به‌جنبش آمد و نزدیک بود از خون او درگذرم، ولی تسلیم عاطفه نگشتم، نیزه را به‌گلوگاهش فرو برده، کارش بساختم.

چنگیزخان از شنیدن این گفتار دردم شد و گفت: سرکرده‌ای که رقت آورد و گرد عاطفه گراید، مرا نشاید. فی‌الغور به‌کشتنش صادر کرد و بموقع اجرا گذاشته شد تا دیگران تکلیف خویش را نیکو شناسند) (۱)

برخی از مورخان ببرامون عدل چنگیزخان مطالب عجیبی نوشته‌اند. نمونه‌هایی که از این عدالت ذکر کرده‌اند عموماً درجهت کشتارهای هولناک و بی‌گذشت است. ماجرائی که در بالا از مؤلف تاریخ نگارستان نقل شد بسیار مشهور است. داستان‌های هولناکی از این نمونه از چنگیزخان و قوم

مغول نقل کرده‌اند که با عدالت فرسنگها فاصله دارد. مؤلف تاریخ مغول می‌نویسد :

(چنگیزخان در کشتارهای جمعی و قتل عام‌ها، مثل یک میرغضب بی‌عاطفه مأمور، اجرای حکم می‌کرده و بین فقیر و غنی و خرد و بزرگ و مرد و زن و مُسلم و غیرمُسلم فرقی نمی‌گذاشته و در این عمل زشت هم از طریق عدالت و بیطرفی انحراف نمی‌جسته است. مخصوصاً شخص او بر خلاف چند نفر از فرزندان خود و بعضی دیگر از کشورگشایان (از قبیل تیمور و نادر) در کشتار نفوس نیز خودداری و خونسردی را به حدّ کمال می‌رسانده و هیچوقت بر اثر غلبه خشم و غضب به پاره‌ای حرکات فجیع از قبیل درآوردن چشم اُسرا و بریدن گوش و بینی و ساختن کله‌منار دست نزده است) (۱).  
نمونه دیگر از عدالت چنگیزی را، مؤلف (طبقات ناصری) چنین بیان می‌کند :

(... و هر عورت که در تمام خراسان و زمین عجم بگرفتندی، اگر او را شوهر بودی، هیچ آفریده بدو تعلق نکردی و اگر کافری را بر عورتی نظر بودی که شوهر داشتی، شوهر آن عورت را بگشتی آنگاه بدو تعلق کردی) (۲).  
حقیقت اینست که عدل و راستی و انضباط توأم با صداقت، فقط در منطق تجاوزگرانه خود مغولان، قابل تعریف بوده است. بیان ج.ج. ساندرز، خلاصه‌واقعیتی است از سیاستی که چنگیزخان بنیانگذار آن بود. (مغولان، همیشه از اختلاف و زدوخوردهای دشمنان خود به نحوی زیرکانه بهره‌برداری می‌کردند. با اعلام جنگ علیه اسماعیلیان که تا آن زمان غیرقابل تسخیر بودند، همدردی اهل تسنن را جلب کردند، بعد، با نابود کردن خلیفه و ازمیان بردن مرکز مسلمانان سُسی، نظر حق‌شناسی فرقه‌های شیعی و مسیحیان شرقی را متوجه خود ساختند) (۳). اما، همه این دسته‌ها، کور

۲- تاریخ مغول. عباس اقبال. همان.

۲- طبقات ناصری. منهاج سراج. به نقل از تاریخ مغول. همان

۳- تاریخ فتوحات مغول. همان.

خوانده بودند. بقول اقبال آشتیانی، چنگیزخان به هیچ دین و ملتی معتبر، ایمان نیاورده بود. این (بیطرفی) درکّل سیاست چنگیز و جانشینان او تا مدتهای مدید، حاکم بود. این واقعیتی بود که دنیای مسیحیت هم بزودی طعم تلخ آنرا چشید:

(در طول سالهای پُرماجرای ۱۲۴۲ - ۱۲۳۷ میلادی مرگ و وحشت در سراسر اروپای خاوری از خود جای پا گذاشت. و دنیای مسیحیت را قانع ساخت به اینکه، (تاتارها) آن مردمی نبودند که بشود بهایشان اعتماد کرد و انتظار داشت که با غرب همکاری کنند و اسلام را نابود سازند. چون مغولان با وحشیگری بیطرفانه‌ای، مسلمانان و مسیحیان، هردو را یکسان درهم کوبیده بودند) (۱).

### یاسای چنگیزخان

آنچه که در تاریخ بنام (یاسا) ی چنگیزی معروف شده است، در اصل مجموعه‌ایست از آداب و احکام رسمی و معتقدات طوایف مغول که بیشتر احکام آن گرچه از زندگی شخصی چنگیزخان اخذ و اقتباس شده بود، اما درحقیقت با روح منافع اعیان چادرنشین منطبق گشته بود.

یاسا، که مورخان برحسب مورد از آن بنام (یاسا نامه بزرگ، یاساق، یاسه، یسق و یساق وغیره) نام برده‌اند، در مدت طولانی مُدوّن شد. و قصد چنگیزخان از تدوین آن، جاودانه ساختن فرمانروائی در خاندان خود بود. در یکی از مواد یاسای چنگیزی آمده است که:

(... پس ازین تا پانصدسال، تا هزارسال و تا دههزارسال اگر جانشینانی که بدنیا خواهند آمد و جای چنگیزخان را خواهند گرفت، این قانون و یاسا را حفظ کنند و تغییر ندهند... برای آنان از آسمان کمک، برکت و نعمت خواهد رسید) (۲). او می‌پنداشت که قوانینی جاودانی و

۱- تاریخ فتوحات مغول. همان

۲- ب. ولادیمیرتسف. چنگیزخان. همان.

پُراج خلق کرده است که بر همهٔ دوران‌های تاریخی قابل انطباق است. در حالیکه قرن‌هاست نه‌تنها از (یاسانامه بزرگ) او اثری برجای نمانده است، بلکه اقوام بازماندهٔ مغول هم چیزی از آن بیاد ندارند.

متن کامل و مُدوّن یاسای چنگیزی امروزه در دست نیست فقط بخش‌هایی از آن در کتب تاریخی نظیر جامع‌التواریخ رشیدی و جهانگشای جوینی و غیره آمده است.

✕ یاسا، شامل دستورات و احکامی دربارهٔ ترتیب لشکر و انهدام و خرابی شهرها و مصالح ممالک مغول و ترتیب شورا راجع به کارهای بزرگ و لشکرکشی‌های مهم و انواع مجازات‌ها و راه و رسم زندگی مغول‌ها در حرکت و اقامت و غیره بوده است.

یاسانامه بطور معمول در رویدادهای مهم و جلوس ایلخانان جدید، در شورا (قوریلینائی) که تشکیل میشد مورد مطالعه قرار می‌گرفت و بر مبنای آن عمل میشد. رعایت یاسای چنگیزی بر تمام افراد حتی بر شخص خان مغول لازم و واجب بوده است. یاسای چنگیزی بعد از برافتادن حکومت مغول‌ها از ایران، از سوی تیمور و جانشینان او مورد احترام و رعایت بود و بیشتر قسمت‌های آن مورد علاقه تیمور لنگ بود و او (توزوک تیموری) را تحت تأثیر یاسای چنگیزی تنظیم نموده بود.

در یاسای چنگیزی، سرقت و زنا منع شده بود و مرتکبین آن محکوم به قتل بودند. اطاعت اولاد از پدر و مادر و برادر کوچکتر از برادر بزرگتر، بردگان از صاحبان، زیردستان از فرادستان واجب شمرده شده بود. این نوع اطاعت عام و مطلق، خاصه وقتی که از چهارچوب اخلاقی خانوادگی - نظیر اطاعت از پدر و مادر - خارج میشد، در واقع موجب حفظ نظام اشرافی، که بار سنگین آن بردوش عامه مردم بود، می‌گردید و زنجیر ظلم و بهره‌کشی را بر دست‌وپای بردگان و ملل اسیری که روز بروز در پرتو جنگهای پیروزمندانه مغولان، تعدادشان افزوده میشد، محکم‌تر می‌ساخت.

شرابخواری یکی از معایب بزرگ طایفهٔ مغول بود، اما چنگیزخان آنرا منع نکرده بود. او گفته بود که:

(... فقط سه بار در ماه مست شوید، اگرچه بهتر است که هیچوقت خود را مست نکنید. اما کیست که مطلقاً از مُسکر خودداری تواند کرد؟...) (احکام یاسا در حق مرتکبین جاسوسی و لواط و شهادت دروغ و سحر و جادو بسیار ساده بود، همه را محکوم به مرگ می کرد... با اینکه چنگیزخان شخصاً مردی تند و سریع الغضب بود، انباع خود را از متابعت خشم منع و مجادله مغولی را با مغول دیگر در یاسا قدغن کرد... یکی از اصول یاسا این بود که مغولان باید یکدیگر را یاری بدهند و دیگران را قتل عام کنند... برای حفظ و نگهداری مغول از کشتن و غارت کردن یکدیگر، چاره منحصر بفرد آن بود که همه را بمقابله و مقاتله دشمن مشترکی بکشانند... هیچیک از افراد گروههای دهنفری قشون حق نداشتند همراهان خود را ترک بگویند و مجروحی را بجا گذارند... هیچ فردی حق فرار از میدان جنگ را نداشت، مگر موقعی که بیرق از میدان عقب بنشیند و نیز کسی نمی توانست قبل از صدور اجازه از طرف فرمانده سپاه مشغول غارت شود...) (۱).

برخی از قوانین یاسا، منحصراً به شخص چنگیز و خانواده او تعلق داشت. مثلاً چنگیزخان اطاعت از رئیس دیگر غیر از خودش را به هیچکس اجازه نمی داد و مرتکب خلاف آنرا نمی بخشید. اسم او و فرزندانش را می بایستی با خط طلا بنویسند و الا از نوشتن خودداری کنند و هرکس با احترام کامل نام او را بر زبان نمی راند به مجازات می رسید. بموجب یاسا سرزمینهای مفتوحه، مُلک طلق خان مغول، و خانواده او بود. یاسا نقش مهمی در زندگی امپراطوری مغول ایفا کرد. یاسا که با شدت و حدّت بیرحمانه ای اجرا می شد، قانون نمونه ای بود که سرعت برامپراطوری چنگیز مسلط گردید و بعنوان قانون اساسی برای همه و حتی ملل مغلوب، لازم الاجرا بود.

### بیلیق یا وصایای چنکیز

یکی دیگر از مقررات مغول‌ها، (بیلیق) یا (وصایای چنکیزخان) بود. ولادیمیرتسف دربارهٔ بیلیق می‌نویسد که:

(... مجموعه‌ای شامل اندیشه‌ها و تعلیمات چنکیزخان می‌باشد که به مناسبت‌های گوناگون ایراد و وضع شده و مسلماً شامل موارد و مطالبی بد نفع خاقان بوده است. می‌بایست گفته‌های بسیاری که بطور شفاهی توسط وی ایراد شده بود، نیز بوسیلهٔ یاران و مریدانش حفظ شده بوده باشد. این کار بسیار آسان بوده، زیرا چنکیزخان مانند همهٔ مغول‌های با استعداد این دوره، هنر تبیین افکار و وصایای خود را بصورت شعر داشته که طی قرون، باقی می‌ماند...

### سازمان لشکری مغول

چنکیز خود در رأس نیرویی سازمان یافته که از نظر انطباق و روحیه نظامیگری حیرت تمام نوابغ نظامی را برانگیخته است قرار گرفت. در باره نظام لشکری مغول کتب تاریخی مطالب گوناگون نوشته‌اند و ما مطالب روش و فشرده‌ای را که استاد عباس اقبال آشتیانی در باب نظام کشور و لشکری مغول، در آغاز یورشهای جهانگیرانه‌اش، نوشته از میان آنها برگزیده‌ایم:

چنکیز خان بعد از آنکه قبایل مختلف تاتار و مغول را تحت امر خود آورد بنابر آنچه در (حماسه‌نامه مغول) مسطور است، برای اداره امور کشوری و لشکری خویش ده شغل معین کرد و انجام آنها را بعهده یک یا چند ماسور واکذاشت به‌ترتیب ذیل:

۱- چهار نفر جهت حمل تیروکمان، مامور انجام این وظیفه را بعدها قورچی نام نهادند.

۲- سه نفر مباشر طعام و شراب

۳- یک نفر مباشر مراتع کوسفدان

۴- یک نفر ماسور تهیه‌کاری و ارابه و وسایل حمل و نقل

- ۵- یک نفر دربان بداسم چربی
  - ۶- چهار نفر مباشر جهت مواظبت و حمل شمشیرها . ریاست این جماعت با (جوجی قسار) برادر چنکیز بود .
  - ۷- دو نفر مواظب تعهد و نگهداری اسبان به عنوان اخته‌چی . و برادر دیگر چنکیز (بیلکوتای) یکی از آن دو نفر بود .
  - ۸- چهار نفر مباشر مراتع خیول و مواشی
  - ۹- چهار نفر ملقب به (تیرنزدیک) و (تیردور) جهت بردن فرمان چنکیز به دور و نزدیک .
  - ۱۰- دو نفر مأمور حفظ نظم شورای مغول .
- چنکیزخان از مغول عده‌ای را بنام قراولان خاصه اختیار کرده بود و این عده را (کشیکچی) می‌گفتند . هشتاد نفر جهت کشیک شب و هفتاد نفر جهت کشیک روز و در جزء این عده ، از قورچیان و اخته‌چیان و دربانان نیز جمعیتی بودند .
- غیر از قراولان خاصه ، چنکیز یک عده هزار نفری از نخبه جنکیان داشت بنام (بهادر) که به معنی مبارز و دلاور است و این بهادران در جنگها پیشقراول لشکر او محسوب می‌شدند .
- قراولان خاصه چنکیزی محکوم احکام سخت بودند اگر کسی از ایشان بدنبوت خود سر خدمت حاضر نمیشد ، نوبت اول او را سی ضربه شلاق می‌زدند و در دفعه دوم هفتاد و در دفعه سوم پسر از زدن سی و هفت ضربه شلاق . منفصل می‌نمودند و همین تنبیه ، شامل حال رئیس میشد که در کماشتن زیردستان خود غفلت ورزیده بود .
- فرمانده قراولان خاصه حق نداشت که زیردستان خود را بدون اجازه خان تنبیه کند ، بلکه باید تمام مسائل را از نظر خان بگذراند و اگر کسی از روی میل شخصی زیردستی را تنبیه می‌کرد ، او را به همان شکل مجازات می‌نمودند . قراولان خاصه فقط موقعی در جنگها شرکت می‌کردند که خان نیز در میدان جنگ باشد .
- بیشتر سرداران چنکیزخان از قراولان خاصه او بودند و چون چنکیز



ایشان را بخوبی می شناخت و مدتها به احکام سخت آزموده بود سرداری قسمت های لشکری او را کسانی داشتند که جز فرمان خان ، امری دیگر را اطاعت نمی کردند و سربازان زیردست ایشان مطیع محض و همه آلت اجرای او امرچنگیز بودند .

درمیان رجال و اطرافیان چنگیز ، عالیتیریس مقامات از آن شاهزادگان خاندان او بود و این شاهزادگان را (نوین ) یا (نویان ) می گفتند و از میان ایشان ، تولی یسر چنگیز لقب (الغنویان ) یعنی شاهزاده بزرگ داشت . اشراف لشکری به لقب (ترخان ) ملقب بودند و ایشان را از برداخت مالیات معاف می داشتند و در جنگها ، هر غنیمت که می گرفتند ، به ایشان تعلق داشت و در بارگاه ، بی اذن و اجازه وارد می شدند و در جشنها مقامی شایسته داشتند و هر کدام از دست خان کاسهای شراب می گرفتند . قشون چنگیز به لشکریهای ده هزار نفری که هر کدام را یک (تومان ) می گفتند ، تقسیم میشد و هر تومان منقسم بود به ده قسمت هزار نفری (هزاره ) و هر هزاره بده قسمت صد نفری (صده ) و هر صده به ده دهه چون مغول ، جهت جنوب را متبرکترین جهات می دانستند . در موقع صف آرائی بآن جهت رو می کردند و لشکریان را به میمنه و میسر و قلب تقسیم می نمودند و معمولاً فرمانده لشکر در قلب که آن را (قول ) می گفتند ، می ایستاد .

هر یک از فرماندهان تومان ها و هزاره ها و صده ها و دهه ها ، هر سال یکبار بایستی به خدمت چنگیز برسند و از شخص او دستور بگیرند و مصالح جنگ را بیاموزند .

هیچکس از هزاره و صده و دهه که به آنجا منتسب بود نمی توانست بجائی دیگر رود و فرمانده دیگری پناه جوید . اگر کسی از محلی به محلی انتقال می کرد او را میکشتند و کسی را که به او راه داده بود ، سخت تنبیه می کردند چنگیز لشکریان خود را اکثر فقیر و محتاج نگاه می داشت تا به غلبه حربه و ناچار باشند و در موقع حرکت اسر می داد حسیع اسلحه و مایحتاج زندگانی حتی درفش و سوزن را با خود بردارند و اگر کسی در روز سان و عرض لشکر ، یکی از لوازم را کم داشت ، معذب و سیاست میشد . رسم

چنکیزیان در لشکرکشی این بود که قسمت بُنه سنکین و چادرهای غلامان و اطفال و زنان را که (اغروق) می گفتند در مواقع مطمئن مقداری جلوس و در مواقع خطر از عقب حرکت می دادند تا هنگام تاخت و تاز از آن بابت خیال ایسان آسوده باشد.

چون عرصه سالک مغول وسعت یافت و لشکریان وایلچیان و تجار دائماً در رفت و آمد بودند، چنکیزخان در سرراهها، منازل کاروانی بنام (یام) درست کرد تا در آنها لوازم مسافری و لشکرها را از علوفه وعلیق اسبان و ماکول و مشروب و چهارپا، حاضر داشته باشند. و مخارج آنها را توبانها (هر دونوبانی یک یام) بدهند و اسبان چاپار دولتی باسم (الاغ) (۱) در آنجا برای رساندن ایلچیها، مهیا باشد و هر سال این یامها را تفتیش می کردند و نواقص آنها را رفع می نمودند (۲)

### خدای قدیم داند که چه خواهد شد.

چنکیزخان موقعی که سیخواست شهری را سخر کند ویا چیری را به اطاعت خود بخواند، ابتدا او را بدتوسط ایلچیان به قبول حکم خویش، یعنی (ایلی) دعوت می نمود و اگر ایل نمیشد، عنوان یاغی پیدا می کرد و دفع او به جنگ

(۱-الاغ) اصلاً بمعنی اسب چاپار است و بمعنی قاصد نیز استعمال شده است و این کلمه قبل از اسبانی مغول، شاید در دوره تسلط فراحتانیان بر ماوراءالنهر در زبان پارسی داخل گردید. رمی الدین شیبابوری از نغرای اواسط قرن ششم می گوید:

ریاح را چو سیمی مند بنامیتی      الاغ بانه سیم نثارم و سیرت

استعمال آن سیمی در ارگوتش شاید بعفت اطلاق این کلمه بر نوع مرکوب بوده است.

(زیرمویی عباس انبال)

لازم می‌کردید .

مؤلف تاریخ‌الفی در این زمینه می‌نویسد :

از جمله عادات پسندیده چنگیز خان یکی آن بود که در احکامی که به یاغی می‌نوشت و او را به اطاعت و انقیاد می‌خواند . مطلقاً او را به بسیاری استعداد نمی‌ترساند بلکه به همین قدر اکتفا می‌کرد که : اگر ایل و مُنقاد شوید بحان آمان یا بید و اگر خلاف این باشد ، ما چه دانیم ، خدای قدیم داند .

### ماجرای منشی خوارزمشاه

تاریخ‌الفی درهمین مقوله ، به سرنوشت منشی خوارزمشاه که به مغول پیوسته بود ، اشاره جالبی کرده و ادامه می‌دهد :

چون چنگیز خان فتح ولایت خوارزم کرد ، یکی از منشیان خوارزمشاه به اردوی او درآمده حال خود را به عرص چنگیز خان معروض داشت .

خان فرمود که :

— ما را کسی باید که به ایل و یاغی چیزی می‌نوشته باشد ( یعنی بنویسد ) .

بنابراین ، این منشی را به امیری از امرای خود سپرد و . . . جبه‌نویان بعد از تسخیر اکثر ولایات خوارزمشاه معروض داشت که . . . اگر حُکم فرمایند عنان عزیمت به صوب شام منعطف داشته آید . اما به واسطه ( بدرالدین لؤلؤ ) والی موصل در رفتن آن ولایت پاره‌ای متوقفیم چه او لشکر بسیار دارد و راه‌ها صعب و دشوار . و چون چنگیز خان بر حقیقت اطلاع یافت ، منشی مذکور را طلب داشته و فرمود که به بدرالدین نامه بنویس که :

— خدای بزرگ ، ملک روی زمین را به من ارزانی داشته ، اگر بدرالدین ایل شود سر و مال و زن و فرزندان او بماند و اگر تمرد و عصیان نماید ، آنرا خدای جاوید داند . . . اتفاقاً منشی بعادتی که منشیان حُکام ایران و توران دارند آن مضمون را به عبارات خوب و الفاظ مرغوب و تعریفی لایق پادشاهان نوشته . . . و دانشمند حاجب آنرا به مغولی ترجمه کرده بر چنگیز خان

خواند . چون پادشاه جهانگیر (چنگیز) نامه را بر خلاف طبع خود یافت  
روی به منشی کرده از روی عتاب فرمود :  
- ای مرد : آنچه من گفتم در اینجا نیست .  
آن احمق بخت برگشته جواب داد که :  
- نامه را بدین اسلوب باید نوشت .  
خان در غایت خشمناک شده فرمود که :  
- دل تو با مایاگی است . چیزی نوشته‌ای که چون یاغی برخواند  
دریاگیری مُجدّتر شود .  
بعد از آن فرمود تا منشی احمق را به یاساق رسانیدند ( ۱ ) .

### انگیزه‌های سیاسی و اقتصادی مغول

پیرامون هدفهائی که چنگیز و امپراطوری او در کشتار مردم بلاد و  
انهدام و نابودی آثار اجتماعی و تمدن‌های معاصر او تعقیب می‌کرده‌اند ،  
نیز مورخان فرضیه‌های مختلفی ارائه کرده‌اند .  
شادروان عباس اقبال آشتیانی می‌نویسد :  
( تمام سعی او - چنگیز - در ابتدای امر ، بازکردن راه تجارتي و طریق  
کاروانی قدیم بین ایران و چین (راه ابریشم) ، بوده و برانداختن اقوام  
اویغور و قراختای و نایمان و تاتار را که مانع رفت‌وآمد کاروانها و موجب  
ناأمنی راه‌ها شده بودند ، بهمین نیت اقدام کرده و وقتی که با ممالک  
خوارزم‌شاهی هم سرحدّ شده ، نسبت به سلطان محمد شرایط ادب و احترام  
را رعایت نموده ولی اقدام این پادشاه در برانداختن دولت قراختائی و  
شکستن سدّی که بین ممالک اسلامی و خاک اقوام تاتار و مغول وجود داشت  
و غرور و عُجب و سوء رفتار او با فرستادگان چنگیز و خیال تسخیر چین و غیره  
موجب تحریک غضب خان مغول را فراهم کرده و هجوم او را به ممالک اسلامی

باعث گردیده است) (۱) .

این مطلب، که چنگیزخان قصد ایجاد رابطه‌ی دوستانه با دولت خوارزمشاه داشته، مورد تردید برخی مورخان است. حقیقت اینست که وی، در معاهدات و دیگری را دنبال می‌کرده است و حداقل خوارزمشاه، - با همه بی‌سیاستی و نادانی - در صداقت چنگیزخان تردید داشته است. ج.ج. ساندرز می‌نویسد:

(... سیاست‌های زیرکانه و فریب‌آمیز سوق‌الجیشی چنگیز شهرت بسیار پیدا کرده و این سوءظن پیش آمده بود که ممکن است جاسوسان و مأموران سری چنگیز خود را بصورت بازرگانان بی‌آزار درآورند) (۲) .  
اصولاً، آنگاه که چنگیز موفق به تمرکز و ایجاد وحدت بین قبایل مختلف صحراگرد شد، هدفش جهانگشائی و بدست آوردن سرزمین‌های پُربرکت بود. ب. ولادیمیرتسف، مغول‌شناس معروف به‌نقل از (داستان نهان) یا تاریخ سری مغول می‌نویسد:

تاریخ سری با چنین جملاتی، یکی از حساس‌ترین ساعات زندگی تموچین را آشکار می‌سازد: بدین ترتیب هنگامی که همه سلاله‌های ساکن در عرابه‌های نمدی تحت تسلط یک قدرت گرد آمدند، در آنجا، درحالی‌که بیرق سفید ۹ شعله را برافراشتند، به چنگیز عنوان (خان) دادند. چنگیزخان با قبول رهبری مغول گفت:

من سخنان پُربرکتی ادا خواهم کرد (هزاره‌ها) را بین کسانی که مرا در ایجاد خانات یاری کرده‌اند، تقسیم می‌کنم و آنان را به فرماندهی ده‌هزاره، منصوب می‌کنم. (۳)

معنی این جملات را در تفسیری که مورخان دیگر، از هدف‌های نظامی و اقتصادی چنگیزخان کرده‌اند، خواهیم یافت:

۱- اقبال آشتیانی: تاریخ مغول. همان.

۲- ج.ج. ساندرز: تاریخ فتوحات مغول. همان.

۳- چنگیزخان: ولادیمیرتسف. ترجمه دکتر شیرین بیانی. همان.

(اتحاد سیاسی مغولستان ، موجب ایجاد قدرت نظامی نیرومندی گشت که چنگیزخان از آن برای فتوحات و جهانگشائی استفاده کرد .  
 محرک سیاست‌های جهانگشائی چنگیزخان ، همانا منافع اعیان چادر-  
 نشین فئودال شده بود . از قدیم درآسد اعیان مزبور را نه تنها بهره‌کشی  
 ازآرات‌ها- ( که پیش‌ازین گفتیم طبقهٔ استثمارشونده در جامعهٔ مغول بودند )  
 تشکیل می‌داد ، بلکه به‌همان اندازه از جنگهای غارتگرانه میان اولوس‌های  
 مجاور منتفع می‌شدند . از آنجائی که پس از وحدت مغولستان ، جنگ‌های  
 داخلی در آن کشور موقوف شد ، اعیان چادرنشین که نمی‌خواستند از غنائم  
 جنگی محروم گردند به‌فتوحات خارجی و جهانگشائی متمایل شدند . و از  
 آنجائیکه موفقیت در این جنگها ، مستلزم وجود یک حکومت نیرومند خانی  
 و تنسیقات سخت نظامی بود ، اعیان مغول با کمال وفاداری به‌خدمت  
 چنگیزخان کمر بستند .

(از میان اعیان مزبور ، سرداران با استعدادی چون (جبه) و (سوبوتای)  
 و (موخولا) و (شکی‌قوتوقو) و دیگران برخاستند) . (۱)

نکته آخر، بسیار شایان دقت است : همواره در پشت سر چهره‌های تاریخی  
 سیستمی متشکل از افراد مخصوصی با منافع و هدف‌های مشخص قرار دارند  
 و قدرت آن چهره تاریخی که در روی صحنه سیاست خودنمایی می‌کند ، در  
 حقیقت بازتاب کرایشهای آنهاست . پشت سر چنگیز هم ، جبه و سوبوتای و  
 دیگران بودند که منافع خاصی داشتند . آیا اینهمه صفات مافوق تصویری که  
 راویان اخبار به چنگیزخان داده‌اند ، ساخته و پرداخته اینها نبوده است و  
 عادات معجزنمون این خان خونخوار بیابانگرد ، در کارگاه خیال شیطانی  
 آنها طراحی نشده است ؟ ولادیمیرسف ، انکشت روی نکته حساسی در این  
 زمینه می‌گذارد :

(جبه فرمانده بی‌نظیر و سیاستمدار بزرگ ، نه تنها نام چنگیزخان را ،  
 با نابودی دشمن وی ، و با بدست‌آوردن سرزمین‌هایی وسیع بلندآوازه

کردانید ، بلکه با پیچاندن هالهای خاص از تقدّس برگرد خان و مغول‌هایش ، آنان را در نظر مسلمانان به افتخار رسانید ( ۱ ) .

همچنانکه در سطور پیشین اشاره شد ، جبهه و سوبوتای و دیگران نمایندگان آن قدرت وحدت یافته تازه بدوران رسیده‌ای بودند که آنچه کلاه بود از سر هم برداشته بودند و برای چپاول و غارت ، عرصه‌های تازه‌ای می‌جستند . پایه‌های تفکر و انگیزه آنها را سرزمین‌های جدید و ثروت‌های بیکرانی که در چنگ همسایگان متمدن ، اما غفلت زده و در خواب خرگوشی فرو رفته و اسیر خودخواهیها و جاه‌طلبی‌های خود شده آنها ، تشکیل میداد .

هرج و مرج حاکم بر امپراطوری خوارزمشاهیان را در فصول پیشین خواندیم ، دیگر قلمروهایی که عرصه تاخت و تاز و غارت مغول قرار گرفتند کما بین وضعی نظیر حکومت خوارزمشاه داشتند . و عالم اسلام وضعی بدتر از همه‌ی آنها . شادروان اقبال آشتیانی بدرستی می‌نویسد که :

( در موقعی که عالم اسلام از هر طرف مورد تهدید و تعرّض بیگانگان بود ، از قضا در هیچیک از ممالک اسلامی یک نفر پادشاه مقتدر یا فرمانروای مدبّر عاقل وجود نداشت که با زور بازو ، یا با نیروی عقل ، از پیش آمدن سیل‌های خانه‌برانداز جلوگیری کند و نگذارد ممالکی که چشم و چراغ دنیای آن عصر بود ، پایکوب ستم ستوران وحشی‌ترین قبایل و دستخوش اغراض سُبّانه اعدای عدوی تمدن و آبادی گردد ، بلکه برعکس ، زمام اختیار امور مسلمین در دست خلیفه بی‌کفایت مغرضی مثل الناصر لدین الله و پادشاه غافل بی‌تدبیری مثل سلطان محمد خوارزمشاه بود که اغراض شخصی و خصومت‌های فردی ایشان ، بالاخره آتشی در عالم افروخت که خاندان هر دو را برباد داد و دود آن ، چشم فروزنده تمدن مشرق زمین را یکباره کور کرد ) ( ۲ ) .

۱- چنگیزخان ، تألیف ولادیمیرتسف . ترجمه دکتر شیرین بیانی ( اسلامی ندوشن )

همان .

۲- تاریخ مغول . امال آشتیانی . همان .

## فصل ششم

### حکایاتی درباره چنگیزخان

---

از داستانها و حکایاتی که در کتابهای مختلف پیرامون زندگی چنگیزخان مغول روایت شده است به تنهایی میتوان کتابی ترتیب داد . موضوع قابل تأمل اینست که از میان این روایات به سختی می توان درستی و نادرستی حکایتی را مشخص کرد گوا اینکه زندگی این مرد عجیب مملو از حکایات و ماجراهای تکان دهنده است . در این قسمت ما پاره از حکایاتی را که درباره چنگیزخان ، در کتب تاریخی آورده اند ، نقل می کنیم . از لابلای این حکایات می توان به کیفیت روحی و روانی چنگیز و چگونگی شخصیت او آشنا شد .



### داستان قاضی وحیدالدین پوشنجی

---

قاضی وحیدالدین پوشنجی از بزرگان خراسان بود که در محاصره هرات بطرز شگفت آوری به اسارت تولی فرزند کوچک چنگیزخان درآمد و چون تولی بدرجه علم و دانش او، آگاهی یافت، ویرا، برای خدمت به نزد چنگیزخان فرستاد. وی پس از چندی بدنبال ماجرائی از نزد چنگیزخان گریخت و شرح اسارت و زندگی خود را نزد چنگیز برای (منهاج سراج) نویسنده کتاب معروف (طبقات ناصری) حکایت کرد.

قاضی وحیدالدین گفته بود:

آنگاه که شهر هرات در محاصره لشکریان مغول به فرماندهی تولی فرزند چنگیز قرار داشت، من هر روز سلاح می پوشیدم و همراه با مدافعان شهر در جنگ شرکت میکردم. روزی که در بالای باروی شهر ایستاده بودم و هنگامه نبرد را تماشا می کردم، بعلت سنگبنی آلات جنگی که برتن داشتم، پایم لغزید و به سر به قعر خندق سرازیر شدم. قریب پنجاه هزار مغول کافر درمقابل سرگرم جنگ بودند. من همچون سنگی که از کوه غلطان گردد، درمیان لشکریان مغول افتادم و بدست جمعی از آنها که روی خاکریز و میان خندق آمده بودند، گرفتار شدم. این حادثه درجائی بوقسوع پیوست که تولی درمقابل آن خیمه نصب کرده بود و لشکر مغول زیر نظر او به جنگ مشغول بودند. تولی خود منظره سقوط من از بالای بارو را که تا قعر خندق به بیش از شصت گز می رسید نظاره می کرد. من که اینهمه راه را روی سنگ و سنگلاخ به میان خندق افتاده بودم، هیچگونه آسیبی ندیدم. بدستور تولی عده ای با تعجیل بسوی من آمدند و مرا زنده به نزد او بردند. تولی سراپای مرا برانداز کرد و از سربازانی که مرا همراه داشتند خواست تا ببینند زخمی در بدن من هست یا خیر؟ و چون شکستگی و زخمی نداشتم، پرسید:

— تو کیستی؟ آدمی یا پری یا دیو یا فرشته یا دعایی از (الخ تنگری) به همراه داری؟

در پاسخ گفتم:

— هیچیک از اینها که گفתי نیستم. بلکه آدمی هستم از طبقه دانشمندان.  
تولی از من خوشش آمد و گفت:

— این مرد عاقل و دانا بنظر می‌رسد و لایق خدمت جنگیزخان است.  
پس مرا به یکی از مغولان محترم سپرد و چون از فتح بلاد خراسان فارغ  
شد، مرا با خود به خدمت جنگیزخان برد و ماجرا را برای او حکایت کرد.  
من در نزد جنگیز قُرب و منزلت تمام یافتم و پیوسته ملازم بارگاه او بودم  
جنگیز از من اخبار پیغمبران و پادشاهان عجم را می‌پرسید. روزی دراثنای  
گفتگو گفت:

— از من بسبب انتقامی که از محمد خوارزمشاه دزد گرفته‌ام، نام بلندی  
در جهان باقی خواهد ماند. جنگیز هرگاه که از محمد خوارزمشاه نام می‌برد،  
وی را دزد لقب می‌داد و می‌گفت که: خوارزمشاه دزد بود و پادشاه نبود. اگر او  
پادشاه بود، فرستادگان و بازرگانان مرا نمی‌کشت. بدنبال این سخنان مرا  
مورد خطاب قرار داد و پرسید:

— نام بلندی از من در گیتی خواهد ماند یا خیر؟  
من گفتم:

— اگر خان مرا به جان امان دهد، جواب خواهم داد.  
جنگیز گفت:

— ترا امان دادم.  
گفتم:

— نام درجائی خواهد ماند که مردمی باقی مانده باشند. لشکریان تو  
تمام خلایق را کشته‌اند. نام تو در نزد کی باقی خواهد ماند و این حکایت  
را چه کسی با چه کسی خواهد گفت؟

چون سخن من با تمام رسید، جنگیز تیروکمانی را که در دست داشت  
بر زمین انداخت و فوق‌العاده خشمگین شد و روی از من برگردانید. چون  
من آثار غضب در او مشاهده کردم دست از جان شستم و با خود گفتم:  
برودی از زخم تیغ این ملعون کشته خواهم شد. چون ساعتی گذشت بسوی  
من آمد و گفت:

— من ترا مرد عاقل و هشیاری می دانستم . اما با سخنی که گفتی بر من مسلم شد که عقل کاملی نداری و فکر کوتاه است . من هر جا را که پای اسب خوارزمشاه بدانجا رسیده است کشتار می کنم و خراب می سازم . پادشاهان در جهان بسیارند و مردم در سرزمین های دیگر فراوان . آنها حکایت مرا خواهند گفت .

چنگیز از آن پس به من اعتنائی نکرد و از پیش او دور ماندم تا سرانجام از جنگ لشکریان او گریختم . (۱)

### ماجرای چنگیز و عمویش

درباره خویشن داری و تسلط به نفس چنگیزخان حکایاتی نقل شده است . چنگیز معمولاً نسبت به کسانی که برخلاف رأی او رفتار می کردند بی گذشت بود و شدت عمل بخرج می داد . اما نسبت به نزدیکان خود خویشن داری و گذشت بخرج می داد . نمونه آن ، ماجرائیست که بین او و عمویش بوجود آمد :

روزی چنگیزخان می خواست عمویش (دا اریتای) را به قتل برساند . خرم (دا اریتای) این بود که در منازعه بین چنگیز و (ونگ خان) ، بجای اینکه جانب برادرزاده خود را بگیرد ، به طرفداری از ونگ خان برخاسته بود . هنگام اجرای حکم قتل ، (بوغورچی) که از یاران صمیمی و نزدیک چنگیزخان بود به او گفت :

— از بین بردن خویشان ، مانند خاموش کردن اجاق خود است . تنها یادگاری که از پدرت باقی مانده ، عمویت است . آیا ممکن است که تو تصمیم به نابودی او گرفته باشی ؟

چنگیز که متأثر شده بود ، با عقیده بوغورچی موافق آمد و عمویش را

### داستان سرپیچی تغاجار ، داماد چنگیز

نمونه دیگری از این گذشت را در مورد داماد خود (تغاجار) بروز داد . بطوریکه در این کتاب نوشته شده ، چنگیز سه دسته از لشکریان خود را تحت فرماندهی (جبه) ، (سوبودای) و (تغاجار) به تعقیب سلطان محمد خوارزمشاه فرستاد و دستور داد که به قلمرو حاکم هرات (ملک امین الملک) دست درازی نکنند . (جبه) و (سوبودای) دستور او را اطاعت کردند ولی تغاجار بهادر ، از فرمان چنگیز سرپیچی کرد و در هرات دست به غارت و چپاول و کشتار زد . چنگیز ، جبه و سوبودای را بخاطر شجاعتشان تقدیر کرد و بنابر قاعده‌ای که داشت ، تغاجار را بسبب عدم اجرای دستور می‌بایستی به قتل برساند . ولی چنگیز او را نکشت و تنها با خلع وی از فرماندهی سپاه ، او را تنبیه کرد . (۲)

### قولان ، همسر زیبای چنگیز و داستانی از او

(۳)  
قولان ، زنی زیبا از ایل مارکیت بود که چنگیز او را از ایل مذکور ربوده بود . در داستانهای مغولی ترانه‌ها و اشعار فراوانی در مورد قولان زیبا نقل شده و حکایت از آن دارد که چنگیز ، علاقه و کشش شدیدی نسبت به این زن داشته است . در بین روایات مختلفی که در مورد رابطه چنگیز با قولان نوشته شده حکایت زیر جالب توجه است :

(نایاع) که در خدمت خان بود ، مأمور شد قولان را به حضور وی آورد .

۱ و ۲- به نقل از : چنگیزخان ، ولادیمیر تسف . باتلخیص

۳- قولان - اسب وحشی صحرائی را به زبان مغولی ، قولان می‌نامند . (مترجم چنگیزخان اثر واسیلیان - زیرنویس صفحه ۴۲۵) .

نایاع از بیم دشمنان ، قولان را سه روز در خانه خود نگاه داشت و سپس او را به حضور چنگیز آورد . چنگیز که از این موضوع آگاه گردید ، با خشم فریاد زد :

— پس از بازجوئی سخت و شدید ، او را به قتل برسانید .

هنگامی که نایاع تحت بازجوئی بود ، قولان گفت :

— نایاع به ما گفت که یکی از صاحب منصبان خان است و باید مرا نزد وی آورد . به جهت اینکه در راه سربازان شورشى وجود داشتند ، او ما را به نزد خود برد . اگر ما به نایاع برنخورده بودیم و اگر او ما را به خانه خود نبرده بود ، من نمی دانم بر سر ما چه می آمد . او را شکنجه ندهید و ضمناً اگر خان نسبت به من لطفی دارند ، قبلاً از بیگناهی من مطمئن باشند .

نایاع نیز از جانب خود گفت :

— من به رئیس خود صادقانه خدمت می کنم و تصور می کنم وظیفه ام این باشد که دختران زیبا و اسبان خوبی که از ممالک بیگانه بدست آمده به حضورش ببرم .

چنگیز گفت :

— قولان صحیح می گوید .

با وجود اینکه قولان را همان روز شناخته بود ، متقاعد گردید که بی آبرو نشده است . و درحالی که دستور می داد نایاع را آزاد کنند ، گفت :

— این مرد ، دورو و منافق نیست . بعدها می توان کارهای مهمی برعهده اش گذاشت . (۱)

### رفتار چنگیز با نامزد پیشین همسرش

در زمینه خُلق و خوی چنگیز در ارتباط با همسرانش ، ماجرای زیر نیز

۱- چنگیزخان . ولادیمیرتسف . همان

قابل توجه است .

(یک روز در معیت دو همسرش (یاسوئی) و (یاسوگان) ، که در اصل تاتار بودند ، شراب می نوشید ، متوجه شد که یاسوئی ، آهی کشید . چنگیز فوراً ، نیشزهر حسادت را بر جان خود احساس کرد . سرانجام ، نه چندان دور از بارگاه ، مرد جوانی را یافتند که به هیچ سلاله تحت تابعیت چنگیز ، بستگی نداشت . چنگیز از وی پرسید که کیست و آن مرد جواب داد :

— من نامزد یاسوئی هستم . هنگامیکه او را به اسارت گرفتند ، من گریختم . اکنون که کارها یکسره شده به این امید که در میان جمعیت انبوه ، شناخته نخواهم شد ، بیرون آمدم .

چنگیز که تاتاری را در برابر خود دید ، دستور داد سراز تنش جدا کنند و گفت :

— تو از بازماندگان دشمنان منی ، و اینجا آمدی که مُترصد موقع باشی . من همه آنها را کشته ام ، درباره تو نیز تردید نباید کرد . (۱)

### چگونه چنگیز ، یکی از زنان خود را هدیه داد ؟

ولادیمیرتسف می نویسد که : چنگیز ، در مورد تقسیم هم خوابگان ، بین خان ها و یاراناش ، مقرراتی وضع کرده بود . گاهی از بین همسران و یا هم خوابگانش به رؤسای نظامی که شخصی داشتند ، زنی را هدیه می داد .

بدین ترتیب همسرش (ایباقه) را که دختر (جاءاگامبو) برادر (ونگ خان کارائیت) بود ، به (جورچادای) داد . چنگیز ، شبی در خواب دچار کابوس شد . در آن شب همسرش (ایباقه) نزد وی بود . و (جورچادای) جز افراد گارد آن شب بود . چنگیز زنش را بعنوان همسر به وی داد و به ایباقه گفت :

نه بخاطر بد خلقی تو و یا نه بخاطر زشتی تست . و وقتی ترا خواستم ،  
نکفتم که بدنت تمیز نیست من ترا به (جورچادای) دادم به خاطر اینکه  
خدمات ارزنده‌ای برای من انجام داده ، و در جنگ‌ها جانش را به خطر  
انداخته و توانسته است ملل مخالف را گرد آورد . . .  
پدرت (جاءاکامبو) به‌مراه تو (آشیق تامور) آشپز و دویست مرد فرستاده  
بود . اکنون که تو مرا ترک می‌کنی . آشیق تامور و صدمرد را به یادگار برای  
من بگذار !

### افسانه نی طلائی

حکایت نی طلائی را ، هارولدلمب ، در کتاب خود آورده است . این  
افسانه ، گوشه‌هایی از چگونگی رابطه چنگیز را با ندیمان و معاشانش بیان  
می‌کند . ماجرا بقرار روایت هارولدلمب چنین است :  
(ارغون) نای زن ، ظاهراً مردی خوشگذران بوده و شاید در فن موسیقی  
و خواندن قصه‌های منظوم دستی داشته است . از قصه‌های مربوط به او یکی  
حکایت نی طلائی است که از خان عاریه گرفت و مفقود شد . تموجین شدیداً  
به‌خشم آمد و دوتن از ملازمان را به کشتن ارغون فرستاد .  
مامورین بجای قتل ، او را گرفته و مجبور به خوردن دو مشک شراب  
کردند ، بعد او را در جایی پنهان ساختند .  
بامداد که از مستی به‌هوش آمد ، او را پیش یورت‌خان بردند و فریاد  
زدند :

— ای خان ، روشنائی صبح در اردوی تو می‌درخشد . در را بگشا و رحمت  
خود را مُنبسط کن !

ارغون از سکوتی که بعد از این فریاد پیدا شد استفاده کرد و بخواندن  
این اشعار مشغول شد :

هنگامی که توکا می‌خواند ، تینگ‌تانک شاهین بر سر او فرود می‌آید .

قبل از ختم آخرین سرودش، هم چنین خشم خداوندگار بر سر من فرود آمده است.

آه! من جام لبریز را دوست دارم ولی دزد نیستم.  
اگر چه دزدی مجازاتش اعدام بود، لیکن ارغون بخشیده شد و حقیقت  
افسانه نی طلایی هنوز هم کشف نشده است. (۱)

### ماجرای چنگیز با (تب تنگری) جادوگر

داستان چنگیز با (تب تنگری) جادوگر نمایانگر گوشه دیگری از روحیه  
و رفتار چنگیز است.

تب تنگری، یکی از هفت برادر (بورته) نخستین همسر چنگیز بود.  
هارولد لمب به نقل از مورخین، می نویسد که:  
(... پدر بورته با هفت پسر خود که مردانی جنگی شده بودند،  
بخدمت خان آمدند. بعد از تبادل هدایا و تحف، هفت برادر بورته در  
ردیف مغولان درآمدند. ورود آنها موجب رنجش و نگرانی خاطرها شد.  
خاصه یکی از هفت برادر که شَمَن بود (شَمَن نزد بُت پرستان، صاحب مقام  
روحانی را گویند) و او را تب تنگری می گفتند. چون شَمَن بود، ادعا می کرد  
که می تواند خلع بدن بکند و هروقت بخواهد، بعالم ارواح وارد شود. مدّعی  
غیبگوئی هم بود.

اما جاه طلبی و حرص وحشیانه داشت. بعد از چند روزی که در چادر  
اردو بسر بردند، روزی خود و بعضی از برادرانش به (قَسّار، برادر تموچین)  
حمله کردند و او را بضرب مشّت و چوب، افکندند قَسّار، شکایت به خان بُرد.  
برادرش گفت:

— تو ادعا می کردی که در عالم کسی در زور و چابکی با تو مقابل نیست.



پس چرا گذاشتی این اشخاص ترا بزنند؟  
قَسّار از این سخن به خشم آمد و در خیمه خود منزوی و از تموچین دور شد.

در این حال، تب تنگری نزد خان آمد و گفت:  
— روح من اخبار آن عالم را شنیده و این حقیقت بر من مکشوف شده است که تموچین مدتی بر قبيله خود فرمانروائی خواهد کرد ولی بعد از او ریاست به قَسّار خواهد رسید. اگر قَسّار را از میان برنداری، سلطنت تو دوامی نخواهد یافت.

حيلهٔ مرد غیبگو اثر خود را در مزاج خان بخشید و این خبر را فراموش نمی کرد. شب تموچین و چند نفر از دلاوران به خیمهٔ قَسّار رفتند که او را دستگیر کنند. اولون (هولون)، مادرخان، چون مطلع شد، خدمتکاران را امر داد که ارابه‌ای با چند شتر تند سیر، آماده کنند که بی فوت وقت خود را به خان برسانند.

چون به چادر قَسّار رسید، از میان مردانی که او را احاطه کرده بودند، گذشته و داخل یورت شد. تموچین را در برابر قَسّار دید که زانورده و کلاه و کمر بند او را گرفته بودند. خان در نهایت غضب بود و ترس مرک قلب برادر کوچک او را می فشرد.

اولون که زنی صاحب اراده بود، پیش رفت، قَسّار را رها کرد، کلاه و کمرش را پس داد، آنگاه در برابر تموچین زانوزد، و پستانها در دست گرفت و چنین گفت:

— شما هردو از این پستان شیر خورده‌اید. تموچین! تو هنرهای بسیار داری. اما کسیکه با قوّت و جلادت فوق العاده تیر می اندازد و به هدف میزند، قَسّار است. وقتی که مردان بر تو شوریدند، او به ضرب تیر آنان را بخاک هلاک افکند.

خان جوان سکوت کرد و به انتظار فرونشستن خشم مادر، کلمات او را گوش داد. آنگاه از یورت بیرون رفت و چنین گفت:

— من وقتی که باین کار دست زدم، ترس داشتم، اما اکنون شرم دارم.

تبتنگری کمافی السابق در چادر رؤسا گردش کرده و آنانرا تحریک و اغوا می نمود...

رهسار او موجب نگرانی و اضطراب دائمی خان بود. تبتنگری جمعی را حدست خود آورد و چون جاه طلب بود، تصور کرد، در نهان می تواند قوای خان را ضعیف و دلبها را از او سرد کند. و چون می ترسید که مستقیماً با نموجین مقابل شود، خود و پیروانش نزد (تموگو) رفتند که کوچکترین برادر خان بود و او را منحور به اطاعت و زانوزدن در حضور خود کردند. بنا بر رسم مغول، بکاربردن اسلحه در منازعات داخلی ممنوع بود، لکن نموجین بعد از شنیدن واقعه فوق برادر خود (تموگو) را خوانده و چنین گفت:

— امروز تبتنگری به یورت من می آید. هرطور دلت می خواهد با او رفتار کن!

کار نموجین آسان نبود، پدر بورته — که مونلیق نام داشت و رئیس یک قبیله بود — در جنگهای بسیار او را یاری داده و از طرف او به افتخارات و درجات نایل شده بود. تبتنگری خودش هم شمن و پیغمبر و غیبگو محسوب می شد و نموجین هم در سمت خان طایفه بایستی در منازعات، حکم باشد و از میل و هوس شخصی خود متابعت نکند.

باری نموجین تنها در چادر خود، نزدیک آتش نشسته بود که مونلیق و هفت پسرش در آمدند. سلام داد و آنان را در سمت راست خود نشانید. در این اثنا، تموگو وارد شد، علی الرّسم هرکس اسلحه خود را در بیرون یورت گذاشته بود. جوان، شانههای تبتنگری را به دودست گرفت و گفت:

— دیروز مجبور شدم که در حضور نو زانو بزنم. اما امروز من و تو باید زور آزمائی کنیم.

چند لحظه به گشتی مشغول شدند و پسران دیگر مونلیق برخاستند. نموجین بد آن مبارز بانگ زد که:

— اینجا گشتی نگیرید، بیرون بروید.

در نزدیکی خیمه . سه پهلوان زورمند ، انتظار این لحظه را داشتند و تعلیساتی از (تسوکو) یا از خود خان گرفتند بودند . چون تب تنگری بیرون آمد ، وی را گرفتند و سنون فقرات او را درهم شکستند . او را به یک پهلوان به رسین انداختند . در پای چرخ یک ارابد که آنجا بود . بی حرکت ماند . تسوکو به برادر خود تسوچین فریاد زد که :

— تب تنگری دیروز مرا مجبور به زانو زدن کرد . امروز که می خواهم با او زور آزمایی کنم . بر زمین خوابیده و نمی خواهد برخیزد .

سونلیق و پسرانش بدر چادر آمده به بیرون نگاه کرده ، جسد شش را دیدند . اندوه و غم قلب آن سردار سالخورده را بجوش آورد . رو به تسوچین کرده و بانگ زد :

— خان ! من تا امروز به تو خدمت می کردم .

معنی این عبارت روشن بود . شش فرزند او سپیا شدند که خود را بروی خان بیندازند . تسوچین برخاست . اسلحه همراه او نبود . برای خروج از یورت راه منحصر بیک در بود که آنها سدود کرده بودند ، بجای مددخواستن ، دلاوران خشکی را مخاطب ساخته و با آهنگ درشت گفت :

— دور شوید . می خواهم بیرون بروم .

جوانان از این فرمان ناکهانی بدیهشت افتاده . راه دادند . تسوچین از چادر بیرون رفت و خود را بسیار فراوان رسانید . . . میخواست حتی الامکان با قبیله مونلیق ، خونی در میان نیفتد و خصوصتی پیدا نشود . نظری به جسد شش افکند و دید مرده است . بیدرنک فرمان داد که خیمه بزرگ را حرکت داده و بروی جسد مفتول بکشانند . پس پرده چادر را محکم بست . تب دوتن از ملازمان را امر داد که جسد سرد ساحر را از سوراخی که بمنزله دودکش خیمه بود ، بالا بکشند . فردا که اهل اردو به تفحص حال نیبکو آمدند . تسوچین پرده را بالا زد و گفت :

— تب تنگری با برادران من کینه می ورزید و آنان را می زد . حال ملائکه آسان ، هم روح او را بالا برده اند و هم جسد او را .

و چون با سونلیق آنها ماند . با اُبَهت تمام جیس گفت :

— توبه فرزندان خود، اطاعت کردن را نیاموخته‌ای در صورتیکه باطاعت محتاج هستند. این جوان می‌خواست با من همسری کند، از این جهت او را از میان برداشتم. چنانکه دیگران را نابود کردم. اما راجع بتو دستور داده و وعده کرده‌ام که آسیبی بتو نرسد. پس از این ساعت قضیه ختم و گفتگو تمام است. ( ۱ )

### مرواریدهای حاکم جورج

از میان سران قبایلی که اطاعت چنگیزخان را می‌پذیرفتند و تحف و هدایایی نزد او می‌آوردند، داستان حاکم جورج و مرواریدهای پیشکشی او به خان مغول و رفتار چنگیز معروف است. غیاث‌الدین خوندمیر، مؤلف (تاریخ حبیب‌السير) درباره این واقعه اشاره‌ای دارد که عیناً نقل می‌شود:

— حاکم جورج، ابواب اطاعت و انقیاد مفتوح ساخته پیشکشیهای لایق ارسال داشت از آن جمله، بیت:

ز اجناس تنسق یکی طبله‌پر  
فرستاده بود از شب‌افروز در

و چنگیزخان فرمود، که این مرواریدها را به مردمی دهید که گوش ایشان سوراخ داشته باشد...

بعضی از مغولان که گوش ایشان سوراخ نداشت، فی الحال بسا کارد و جوالدوز گوشهای خود را سوراخ کردند و مروارید ستانند. مع ذلک بسیاری از آن لالی فاضل آمد. ( ۲ )

۱- چنگیزخان. هارولد لمب. همان.

۲- تاریخ حبیب‌السير. جلد سوم. چاپ بروخیم

این واقعه را ، مؤلف داستان تاریخی (چنکیزخان) بصورت دیگری نقل کرده است :

... یکی از حُکّام با طبلمای پُر از مرواریدهای درشت بحضور خاقان رسید و گفت :

— ما مطیع و سُنقادیم !

ولی خاقان اعظم که نزدیکی مرگ را احساس می کرد ، به مرواریدها اعتنا نکرد و فرمان داد تا آنها را در دشت پیش لشکریان بریزند . جنگجویان مرواریدها را جمع کردند ولی بسیاری از آنها در خاک کم شد و بعدها مردم در آن محل به گاوش می پرداختند و مروارید می یافتند . (۱)

### داستان عجیب دو پاسدار مغول

---

این داستان گرچه در رابطه مستقیم با چنکیزخان نیست . اما حکایت از تربیت خاص مغولان دارد که بلاشک نتیجه نظم و نَقّ خشن و سخت چنکیز است .

منهاج سراج در (طبقات ناصری) آورده است که :

... مُلک تاج الدّین حبشی عبدالملک که او را (خسروغور) لقب داده بودند ، از طرف طالقان به اجازت چنکیز به غور باز آمد . این حکایت از وی سماع افتاد . او گفت :

وقتی ما از نزدیک چنکیزخان بیرون آمدیم و در خرکاهی نشستیم ، (اُقلان چربی) که من با او آمده بودم ، با چند نوین (نویان یعنی شاهزاده و امیر) دیگر حاضر بودیم و بزرگتر آن همه ، اُقلان چربی بود . دو مغول را بیاوردند که دوش به وقت یتاق (کشیک) گردبرگرد لشکر ، هردو در خواب شده بودند . اُقلان چربی گفت :

— ایشانرا کدام مغول آورده ؟

آن مغول که ایشان را آورده بود ، آواز داد که :

— من آورد دام .

گفت :

— کناه ایتان چه بوده؟ بازکوی !

گفت :

— ایشان هر دو بر پشت اسب بودند ! من سی کستم و تَفَحَّصُ یتاقیان می کردم . بدیشان رسیدم ایشان را در حواب دیدم ، تازیانه بر سر اسب ایشان زدم که : شما کناهکار شدید که در خوابید . و بگذشتم . امروز ایشان را حاضر کردم .

افلان روی بدان دو مغول کرد که :

— شما در حواب بودید ؟

هر دو اقرار کردند که :

— بودیم !

فرمان داد که : یکی را بکشند و سر او را در جعد دیگری ببندند و گرد تمام شهر بگردانند ، آنگاه دیگری را بکشند .

ایشان همه خدمت کردند و در حال آن فرمان بجا آوردند .

من در تعجب بماندم . افلان چربی را کفتم که :

— کواه و حُجَّت آن مغول را نبود ، چون می دانستند جزای ایشان کُشتن

خواهد بود .

افلان چربی گفت :

— چرا عجب می آید ترا ؟ شما تازیکانید . چنان کنید و دروغ گوئید .

مغول اگر هزار جان در سر آن شود . کشتن اختیار کنند و دروغ نکویند که

دروغ گفتن کارتان باشد یعنی تازیکان ! از این چیزهاست که خدای تعالی

بلای ما بر شما فرستاده است . ( ۱ )

## فصل هفتم

### ایران ، در زیر ستم ستموران مغول

آنچه که در صفحات پیشین نوشته شد ، چگونگی تکوین ، پرورش و وحدت یافتن قوم مغول را با استفاده از چند کتاب معتبر ( که به هریک از آن کتاب ها اشاره هم رفت ) بیان کردیم . نظر به اینکه کتب مورد اشاره در مورد هریک از مطالب توضیحات کافی دربر داشت ، ما تفسیر و توضیحی بر آن مطالب نیفزودیم و نوشته ها را با اندکی تلخیص ، عیناً نقل کردیم .

از این پس ، ما به جنایات این قوم وحشی و خونریز در میهن خودمان خواهیم پرداخت ، جنایات و خونریزی ها و خرابی آنها در ایران که تحت نظر مستقیم و بهره‌بری شخص جنگیزخان انجام گرفت ، به هیچوجه قابل مقایسه با قتل و غارت‌هایی که آنها در سرزمین خود انجام دادند ، نیست . آنها در سرزمین ما ، سنگدلی و بیرحمی و وحشی‌گری را به‌مُنتهای درجه خود رساندند . هارولد لمب می‌نویسد :

( جنگیز نه در صحرای گبی چنین خشونت و قساوتی ظاهر کرده بود ، نه در مملکت ختا . چون به ممالک اسلامی رسید ، فی الحقیقه کار آفت و بلا

را انجام داد) (۱).

مغول‌ها، در رویارویی با مردم ایران، بنا را بر مکر و خیانت و دورویی و بی‌رحمی و قساوت در اعلا درجه خود نهادند. ممکن است، نحوه رفتاری که خوارزمشاهیان با نمایندگان و سفرای او کرده بودند، در تشدید این خشونت مؤثر بوده است، اما از سوئی ظاهراً بر اثر مطالعات و تحقیقاتی که در احوال مردم و اوضاع اجتماعی ایران کرده بود، به این نتیجه رسیده بود که تنها از راه اعمال خشونت سُبْعانه قادر به تسلط بر ایران و حفظ آن خواهد بود. در منابع تاریخی مسطور است که او به فرماندهان خود گفته بود که:

(شما را از رحمت آوردن به دشمنان خود نهی می‌کنم، مگر اینکه امر مخصوصی از جانب من صادر شود، فقط خشونت است که این اشخاص را به ادای تکالیف خود وامی‌دارد) (۲).

### نخستین برخورد

درباره چگونگی حکومت خوارزمشاهیان، در فصل مربوط، بحث کافی مطالب لازم نوشته شده است.

حکومت محمد خوارزمشاه، با اینکه از درون دچار آشفتگی و انحطاط بود و تُرکان خاتون و وابستگان او قدم به قدم مملکت را در سراشیب انحطاط قرار می‌دادند، مع‌هذا، از نظر نظامی پیشروی‌های چشمگیری داشت. انگیزه و چگونگی این پیشروی‌ها را، با وجود انحطاط اوضاع داخلی و نارضایی شدید مردم، میتوان نخست در غرور و حس جاه‌طلبی و خیالات جهانگشائی

۱- ختا. نامی است که در منابع اسلامی به قسمت شمالی چین (نواحی منچوری،

مغولستان و ترکستان ترقی) اطلاق شده است. (دائرة المعارف اسلامی به نقل از تاریخ فتوحات مغول).

۲- هارولد لمب. جنگیزخان. ترجمه رشید یاسمی.



شخص پادشاه و اطرافیان او، و در مرحله بعدی در هدف‌های غارتگرانه سرداران ترک خوارزمشاه دانست. بهر حال دولت خوارزمشاه با مشخصاتی که از آن داریم با قوم مغول مجاور شد. نخستین برخورد محمد خوارزمشاه، با لشکریان مغول در سال ۶۱۲ هجری پیش آمد. ماجرای این برخورد، آنچنانکه در تاریخ مغول آمده بقرار زیر است:

(در سال ۶۱۲ هجری، سلطان محمد خوارزمشاه از شهر جند (نزدیک سیحون و روبروی بلاد ترک‌نشین ترکستان) گذشته بطرف دشت قرقیز، مسکن طوایف قبچاق حرکت کرد و در این حدود با یک دسته از لشکریان چنگیز که به سرکردگی پسر او توشی (جوجی) برای تعقیب یاغیان تاتار آمده بودند، مصادف گردید.

توشی و رؤسای دیگر تاتار میل نداشتند که با مسلمانان جنگ کنند، بهمین جهت به سلطان محمد پیغام دادند که ایشان فقط از طرف خان تاتار به ماموریت دفع یاغیان و تعقیب فراریان آمده‌اند. خوارزمشاه که مست غرور بود، جواب داد که:

— عموم کفار در چشم او یکسانند و همه دشمن مسلمین محسوبند. و امر داد که به سپاهیان چنگیزی حمله کنند. جنگ بین تاتارها و لشکریان خوارزمشاه به نتیجه‌ای نرسید زیرا که اتباع چنگیز اگرچه در روز شجاعت بسیار بخرج دادند، شبانه گریختند و خوارزمشاه در تابستان ۶۱۳ به سمرقند مراجعت نمود. (۱)

نحوه پیکار مغولان در این جنگ ساده، در سلطان محمد خوارزمشاه تأثیر روانی عجیبی کرد. او چنان تحت تأثیر شیوه جنگی مغول‌ها قرار گرفته و مرعوب شده بود، که تا پایان عمر نتوانست خود را از وحشت آن نجات دهد.

نخستین سفیر از سوی محمد خوارزمشاه بسوی مغول روانه شد. بدنبال فتوحاتی که لشکریان خوارزمشاه در آسیای مرکزی بدست آوردند،

خوارزمشاه به خیال تسخیر سرزمین چین افتاد. در همین احوال اخبار مربوط به فتوحات چنگیزخان در ممالک اویغور و تبت و تسخیر یکن وسیلهٔ خان مغول به وی رسید.

سلطان محمد که بسختی بایبند سودای تسخیر چین بود، برای آگاهی از حقیقت ماجرا و ارزیابی قدرت نظامی مغول هبنتی را به سرپرستی (سید اجل، بیاءالدین رازی) که از صاحب منصبان دولت او بود، به چین فرستاد. چنگیزخان از این هیئت با گرمی استقبال کرد و ضمن شناسائی خوارزمشاه، بعنوان (فرمانروای غرب) به رابطهٔ صلح آمیز بین طرفین، اظهار علاقه نمود. اصولاً زمینهٔ مبادلات تجاری بین بازرگانان مسلمان و مغول از دیرباز و حتی قبل از بقدرت رسیدن چنگیزخان وجود داشت. عباس اقبال آشتیانی در تاریخ مغول آورده است که:

(بدویان مغولستان بمناسبت احتیاجی که به محصولات و امتعهٔ بلاد آباد اطراف مساکن خود داشتند، به تجارت و دایر نگاهداشتن طرق معاملات اهمیت بسیار می دادند و قبل از عهد چنگیزخان بین طوایف مغول و مردم چین، تجارت معتبری دایر و سکنهٔ مسلمان ترکستان شرقی و اویغورها، واسطهٔ این تجارت محسوب می شدند.)

تجار مسلمان رعایای خوارزمشاه از یک طرف و چنگیزخان از طرفی دیگر مایل به افتتاح راههای تجارتی قدیم و دایر ماندن آنها بودند (۱).

این تمایل بنا به تصریح مؤلف مذکور، تنها از جانب چنگیز تشویق و تعقیب میشد و خوارزمشاه اعتنائی به این مسائل نداشت. با وجود این، رفت و آمدهای تجار مسلمان و ظاهراً پی گیری آنها موجب انعقاد یک معاهدهٔ تجاری - سیاسی بین چنگیزخان و خوارزمشاه شد و طرفین تعهد کردند (که دوستان یکدیگر را دوست و دشمنان هم را دشمن مشترک خود بدانند) (۲) و جالب توجه است که نمایندهٔ چنگیزخان در تنفیذ این معاهدهٔ شخصی از مردم ماوراءالنهر بنام محمود یلواج بود. (یلواج به ترکی یعنی فرستاده).

## فاجعه در اترار

### ماجرای قتل عام بازرگانان مغولی

زمینه حمله خونین مغول، ظاهراً بعد از انعقاد همین معاهده فراهم شد. و قتل نخستین گروه از تجار مغولی همچون کبریتی آتش حادثه را برافروخت. گزارش کلی این ماجرا که تقریباً همه تاریخ‌نویسان کمابیش از آن یاد کرده‌اند چنین است: سه نفر از تجار مسلمان با مقداری کالا به دربار چنگیزخان رسیدند و کالاهای خود را به او فروختند. در بازگشت به همراه این جماعت، یک گروه ۴۰۰ تا ۵۰۰ نفری از بازرگانان مغولی به دستور چنگیزخان بسوی ایران حرکت کردند.

این عده که به همراه خود کالاهائی تجارتی همچون طلا، نقره، ابریشم، پارچه‌های گرانبها، مُشک و احجار کریمه داشتند وارد شهر مرزی (اترار) شدند (۱). بازرگانان مغولی، آنچنانکه جوینی، مؤلف تاریخ جهانگشا نقل کرده، از اقوام و وابستگان پسران و امرای چنگیزخان بودند. حاکم اترار، (اینالجق، معروف به غایرخان) از وابستگان و کویا برادرزاده ترکان خاتون و طبعاً منصوب وی بود. در بین بازرگانان مغولی مرد هندوئی بود که با غایرخان سابقه آشنائی داشت. از فحواى کلام جوینی برمی‌آید که این شخص به پشتیبانی قدرت چنگیز، غایرخان را تحقیر می‌کرده و به او اعتنائی نمی‌کرده است. و غایرخان از وی خشمگین بوده است. بهر حال غایرخان در گزارش ورود تجار به خوارزمشاه، آنها را جاسوس معرفی کرد و از وی دستور خواست، بقرار نوشته تاریخ جهانگشا: سلطان نیز بی تفکر به اباحت خون ایشان مثال داد و مال ایشان حلال پنداشت (۲). غایرخان که ظاهراً علاوه بر کینه‌ای که نسبت به آشنای هندوی خویش پیدا کرده بود، در مال

۱- تاریخ جهانگشای جوینی. به تصحیح علامه محمد قزوینی. انتشارات بامداد.

۲- تاریخ جهانگشا. همان.

تجار نیز طمع بسته بود ، به‌کار سفیهانه‌ای دست زد و بازرگانان مغولی ، همه را بااستثنای یک‌نفر که موفق به‌فرار از زندان شده بود ، به‌قتل رسانید و اموال ایشان را مصادره کرد .

صدور فرمان قتل بازرگانان را ، جوینی ازسوی محمد خوارزمشاه می‌داند ، اما برخی از تاریخ‌نویسان این فرمان را ازجانب وی بعید می‌دانند ، اما اقدامات ابلهانه بعدی خوارزمشاه به‌رحال کمتر از سنگینی فرمان قتل نبود . بازرگان نجات‌یافته خود را به‌چنگیزخان رساند و گزارش واقعه را به‌او داد .

درباره تأثیر خبر دریافت قتل بازرگانان درچنگیز نوشتماند که وی چنان از این فاجعه دچار خشم و اندوه شد که بقول جوینی (ماسکه) ثبات و سکون متحرک شد و تندباد خشم ، خاک در چشم صبر و حلم انداخت و آتش غضب چندان اشتعال گرفت که آب از دیدگان براند ) و نیزروایت شده است که چنگیز ازفرط خشم و ناراحتی بر بالای کوه رفت و سرش برهنه کرد و کمرش را بدور گردن انداخت و سه‌شنبه‌روز با (آسمان آبی جاویدان) راز و نیاز کرد تا او را در گرفتن انتقام یاری دهد .

چنگیز درعین حال که خود را برای حمله به‌غرب آماده می‌کرد ، سفیری نزد خوارزمشاه فرستاد و مطالبه غرامت و خاصه تسلیم غایرخان را نمود ، ولی خوارزمشاه اگر هم می‌خواست قادر به‌تسلیم غایرخان نبود ، چرا که علاوه بر خویشاوندی او با ترکان خاتون ، بیشتر سران نظامی او با غایرخان بستگی قومی و نژادی داشتند . اما خوارزمشاه با مسئله برخورد سفیهانه دیگری کرد ، به‌این نحو که فرستاده مغول را کشت و همراهان وی را ریش و سبیل تراشید و بسوی چنگیز بازگرداند و با این کار بهانه‌ای بدست چنگیز داد که به‌جبران آن بقول جوینی ، عالمی را ویران و جهانی را پریشان و خلقی بی‌خان و مان شد . به‌ازای هر قطره خونی از آنها ، جیحونی از خون روان شد و به‌قصاص هر تارمویی ، صد هزاران سر بر سر هر کوئی غلطان گشت و به‌تاوان هر دینار ، هزاران هزار دینار پرداخت شد . مغول‌ها که بنابر اعتقاد مذهبی خودشان از ریختن خون بر خاک نفرت

داشتند (۱) وقتی بمآنسوی مرزهای خودشان تاختند ، سیلاب‌ها از خون مردم جاری ساختند .

بطوریکه اشاره شد ، بازرگانان مقتول از خویشاوندان چنگیز و پسران او و امرا و شاهزادگان مغولی بودند ، بنابراین از نظر روانی ، تنها چنگیز در این ماجرا متأثر نبود ، بلکه ارکان قدرت نظامی و دولتی او از عقده انتقام سرشار بودند ، اما چنگیز در این مرحله حساس ، با تدبیر و سیاستی آگاهانه عمل کرد .

### قتل کوچلک‌خان و تأثیر آن در میان مسلمانان ایرانی

پیش از این نوشتیم که کوچلک‌خان رئیس دولت نایمان و توقتوا سلطان مارگیت‌ها در جنگی با چنگیز درگیر شدند . توقتوا کشته شد و کوچلک‌خان گریخت و به‌گورخان قراختائی پناهنده شد و پس از مدتی اندک ، حامی و مددکار خود ، یعنی گورخان را زندانی کرد و بجای او نشست . گورخان قراختائی در زندان او درگذشت . و کوچلک درحقیقت سلطان واقعی شد . او که سلطانی خائن و نالایق بود ، رعایای خود را بسته‌آورده بود و خاصه مسلمانان را بشدت تحت تعقیب و آزار قرار داده بود . خوارزمشاه نه‌تنها از مقابله جدی با وی اعتراض کرد ، بلکه فرمان داد تا سکنه مناطق شمالی ماوراءالنهر یعنی شهرهای اسبیجاب و فرغانه و چاچ و کاسان از مساکن خود کوچ کنند و نقاط آباد مذکور را بکلی ویران ساخت تا بدست لشکریان کوچلک‌خان نیفتد .

اینک چنگیزخان تصمیم گرفت قبل از حمله به ایران ، کار کوچلک‌خان را یکسره کند . با تحقق این تصمیم او نه‌تنها کوچلک‌خان و دولت نایمان را از میان برداشت ، بلکه بهترین استفاده تبلیغاتی را بسود خود و بهزیان

۱- معمولاً در چنین حالتی برای اینکه خون محکوم به‌مرگ ریخته نشود ، مهره‌های ستون فقراتش را می‌شکنند . این شیوه را بدستور چنگیز درباره کوچجوی جادوگر که کمک فراوانی در تشییع قدرت روحانی چنگیز کرده بود بکار بردند و او را کشتند . کوچجو درصدد بود مقام برتر و والائی را در حکومت مغول بدست آورد .

خوارزمشاه کرد. مردم ستمدیده‌ای که زیر ظلم و فشار کوچلک‌خان بودند، برای دفع او از چنگیزخان استمداد کردند و او بهانه‌ای برای دخالت بدست آورد. برای انجام مأموریت سرکوبی کوچلک، چنگیز، سردار و دوست معروف خود جبّه‌نویان را انتخاب کرد. او با بیست‌هزار سپاه مجهز بسوی کاشغر حرکت کرد و بسهولة آنجا را گرفت و مسلمانان همه‌جا از وی و لشکر مغول، بعنوان نجات‌دهندگان خود استقبال کردند. کوچلک بطرف بدخشان (پامیر) گریخت و در آنجا کشته شد. لشکریان جبّه طوایف نایمان را مورد تعقیب و کشتار قرار دادند و دولت این قوم بکلی منقرض شد. جبّه به مردم شهرهای ختن و کاشغر آزادی مذهب داد.

### مغول، رحمت‌الهی !!

دفع کوچلک‌خان و آزادی‌بخشیدن ازسوی اتباع چنگیز، چنان تأثیر مثبتی در میان مسلمانان کاشغر و ختن بخشید که مردم مغول را رحمت‌الهی پنداشتند.

این تأثیر که چنگیز آگاهانه از آن بهره‌برداری کرد، خوارزمشاه را ناتوان ساخت و موجب شد که او نتواند مغول را دشمن اسلام جلوه دهد و مسلمانان را به‌جهاد با او برانگیزد، چرا که مسلمانان به‌عینه دریافته بودند که خوارزمشاه با آنهمه قدرت و تجهیزات نظامی نتوانسته بر دولت تحمیلی قراخانی و فرمانده غاصب و ستمگرش، کوچلک‌خان غلبه کند، درحالی‌که یک سردار مغولی به‌آسانی موفق به‌این کار شده بود.

این تاکتیک پیروزمندانه مغول را، خوارزمشاه اگر هم نتوانسته بود دریابد، قادر به‌مقابله با آن نبود. درمورد بازرگانان مغولی هم وضع با تفاوت ماجرأ، بهمین صورت بود. شک نیست که بازرگانان اعزامی چنگیزخان که همه از منسوبان و برگزیدگان او بودند، نمی‌توانستند خالی از اغراض سیاسی و جاسوسی باشند. این مطلب را درجای دیگری هم از این کتاب،

باستناد تحقیقات برخی از مورخان اشاره کردیم . این سیاست‌های فریب‌آمیز همواره وسیله چنگیز تعقیب میشد و او در منطق دیپلوماسی زمان خودش اساساً به نیرنگ‌بازی شهرت یافته بود . اما پاسخ خوارزشاه و مقابله او با این سیاست زیرکانه و خدعه‌آمیز ، پاسخ و مقابله منطقی و عاقلانه نبود . در این مورد او نه تنها با قتل بازرگانان و سفیر چنگیز سفیهانه عمل کرد ، بلکه آنگاه که شنید چنگیزخان درتدارک حمله به قلمرو اوست ، به توصیه‌ها و نصایح محافلی که راه مقابله با سپاه مغول را به او نشان می‌دادند ، زیر نفوذ سران نظامی خود ، اعتنائی نکرد . معروف است که (خوارزشاه قبل از اینکه فرستادگان چنگیزی را بقتل برساند ، توراتی از امرای خود درباب تدبیر کار مغول تشکیل داد و با امام شهاب‌الدین خیوقی - که از فقها و مدرسین معروف خوارزم و از محترمین آن دیار بود - و درنزد سلطان تقرب فوق‌العاده داشت در آن باب شور کرد . عالم مزبور گفت که : صلاح است که باطرف مراسلات نوشته شود و برای دفاع بلاد اسلام عساکر فراهم گردد و درکنار سیحون از عبور مغول ، سماعت بعمل آید ولی اسرای خوارزشاه این طرح را پسندیده ندانستند و گفتند بهتر آنست که مغول به ماوراءالنهر بیایند و بد کوهها و تنکناهای صعب برسند و آنوقت چون ایشان راهها را درست نمی‌شناسند بر سر ایشان بتازیم و کار آن جماعت را یکسره بسازیم . بعضی نیز گفتند که درکنار جیحون مانع عبور ایشان شوند و جماعتی نیز اظهار عقیده کردند که در غزنین و در صورت لزوم در هندوستان با آن قوم روبرو شوند !! سلطان محمد خوارزشاه به مصلحت‌اندیشی تهاب‌الدین خیوقی توجهی نکرد بلکه رای دسته‌ای از اسرا را که به جنگ با مغول در راههای صعب ماوراءالنهر عقیده داشتند ، پذیرفت و قشون و اسرای خود را بین بلاد عمده ماوراءالنهر متفرق نمود و بانتظار مغول نشست ) (۱) .

درحالیکه تصورات خوارزشاه و امرای او درخصوص عدم اطلاع چنگیز از راهها ، یا خطای محض بود و یا آگاهانه ولی مغرضانه . چنگیز اطلاعات

دقیقی از راههای سوقالجیشی و میزان قدرت نظامی و اوضاع اجتماعی ایران وسیله امرا و مسلمین دیگری که بعلت دشمنی با خوارزمشاه به او پناهنده شده بودند و بهویژه از بازرگانان مسلمانی که از اوضاع و احوال آگاهی‌های دقیقی داشتند به‌دست آورده بود . دلیل این مدعا ، شیوه‌ایست که چنکیرخان در آستانهٔ حمله ، در تقسیم لشکریان خود و انتخاب مواضع حمله اتخاذ کرد .

جملات ج . ج . ساندرز ، مؤلف تاریخ فتوحات مغول که کناه اصلی را به کردن خوارزمشاه می‌اندازد ، عبرت‌انگیز است :

سلطنت خوارزمشاهیان ترکیبی سست و بی‌بنیاد داشت ، جمعیت ایران از این طبقهٔ حاکمه ترک متنفر بودند . لشکر خوارزمشاهیان را سربازان مزدور تشکیل می‌دادند که به‌ندرت ممکن بود پس از یک شکست باز هم ایستادگی کنند و وفاداری نشان دهند . مردم در زیر فشار مالیات سنگین ستم می‌کشیدند و پارسایان از نزاع سلطان محمد با خلیفه رنج می‌بردند سلطان محمد ، امیر بی‌ارزش و سبکسر و ناشایسته ، نه یک سیاستمدار بود و نه یک سرباز . و جاه‌طلبی و بلندپروازی او برای اینکه مانند سلجوق‌های بزرگ فرمانروائی کند و یک پادشاه کشور اسلامی باشد ، با طرز عملش منافات داشت و ناشایستگی آشکار او برای ایفای آن نقش ، ادعای او را تکذیب می‌کرد . کناه آسیب‌های شومی را که به‌مراکز شهری و پُرجمعیت ایران خاوری رسید ، باید به‌کردن او گذاشت ( ۱ ) .



## فصل هشتم

### تقسیم سپاه

برای چنکیزخان با نابودی کوچلکخان، و انقراض نایمانها، راه حمله بهایران از هرحیث هموار شده بود. حمله بزرگ از همان شهر مرزی (اترار)، قتلگاه تجار و سفیران چنکیز آغاز شد. این شهر در همسایگی سرزمینهای ترک نشین و در سرحد شمالی قلمرو خوارزمشاهیان قرار داشت و بعلاوه جایی بود که غایرخان قاتل بازرگان مغولی در آنجا حکومت می کرد و مغولان توجهی انتقام جویانه بر آن داشتند.

سپاه دویست هزار نفری چنکیز در رجب سال ۶۱۶ هجری مطابق با ۱۲۱۹ میلادی در مقابل حصار شهر اترار ظاهر شدند. سپاهی که گرچه از لحاظ تعداد بمراتب از لشکریان خوارزمشاه کمتر بودند، اما نظم آهین بین آنها استوار بود. فرماندهانی پُر استعداد و آزمایش شده و استثنائی داشتند و سایه نبوغ نظامی چنکیزخان بر سر آنها بود.

در پشت حصار اترار، چنکیز، سپاهیان خود را به چهار دسته تقسیم کرد:

یک لشکر هفتاد هزار نفری را به تسخیر اترار مأمور کرد و فرماندهی آنها بعهده پسران خود، جغتای و اکتای محول کرد.

— سپاه دیگری را به تسخیر شهرهای کرانه سیحون و مخصوصاً (جُند) موظف ساخت و سرکردگی آنها به پسر دیگرش جوجی داد.

— یک گروه پنجهزار نفری را برای فتح شهرهای خُجند و بناکت اعزام داشت.

— و خود با بقیه سپاه، همراه پسر دیگرش (تولی) بسوی بخارا حرکت کرد.

هدف او از این تقسیم و آرایش سپاه، عبارت بود از قطع ارتباط محمد خوارزمشاه با قسمتهائی از لشکریان او که در مناطق فوق الذکر به دفاع معول بودند.

### حماسه مقاومت اترار

غایرخان که آن جنایت سفیهانه را دربارهٔ بازرگانان چنگیزی مرتکب شده بود، اینک که سپاه چنگیز پشت دیوار حصار به جنگ او ایستاده بودند، مقاومت دلیرانه و حماسه‌آفرینی از خود بروز داد. این مقاومت قریب پنج ماه بطول انجامید. درحالی‌که بسیاری از شهرهای ماوراءالنهر وسیلهٔ مغولها سقوط کرده بودند. غایرخان که بی‌دانست چه سرنوشتی درانتظار اوست ناأحسب نفس بد دفاع ایستاد.

خوارزشاه بیست‌هزار نفر و (بدروایی ۵۰۰۰ نفر) سپاهی به او داده بود و پس از اندک‌سودی (قراجه‌خاص) یکی از امرای خود را با ده‌هزار سپاهی دیگر مدکک او فرستاد.

(قراجه‌خاص) که از کیفیت جنگ مغول‌ها، مرعوب شده بود، غایرخان را بدست‌لیم بدست‌لیم کرد ولی او زیر بار این کار خیانت‌آمیز نرفت و بیش از پیش در دفاع کوشید. (قراجه‌خاص) سرانجام خود مرتکب خیانت کشی شد. و از یکی از دروازه‌های شهر اترار خارج شد و با سپاهیان همراه خود، به لشکریان مغول پیوست.

جغتای و اوکتای بدنبال تحقیقاتی که انجام دادند، قراجه‌خاص را بد جرم خیانتی که بدولی‌نعت خود کرده بود، با تمام افراد سپاهش بدقتل رساندند و از همان دروازه‌ای که او خارج شده بود، بدشهر ریختند.

غایرخان در حصار شهر موضع گرفت و بد مقاومت سرسختانه خود ادامه داد. از لشکریان او هرروز تعدادی دلیرانه بیرون می‌زدند و با مغولان به نبرد می‌پرداختند و می‌کشتند و کشته می‌شدند. این کشت و کشتار تا یکماه ادامه یافت تا حدی که غایرخان با دوش از یاران خود باقی ماند و ناچار بدستی‌ساده برد. سرانجام که کنیزکان از دیوار خشت‌پاره می‌کندند و به او می‌دادند و با آنها از خود دفاع می‌کرد. تا سرانجام بدخنگ تاتارها استاد و بدست جغتای و اوکتای بقتل رسید. روایت شده است که غایرخان را پس

از دستگیری نزد خان مغول بردند و او دستور داد که نقره یا طلای مذاب در دهانش بریزند و با این قتل وحشیانه، چنگیز عطش انتقام خود را تسکین داد.

### انهدام و قتل عام در بخارا

چنگیز از شط سیحون عبور کرد و در سر راه خود حصار (زرنوق) را محاصره کرد. با وساطت (دانشمند حاجب) که از مشاوران مسلمان چنگیز بود، اهالی زرنوق با ارسال پیشکشها نزد خان مغول از قتل عام نجات یافتند. مردان جوان شهر را از بین جماعت جدا کردند و چنگیز آنها را بعنوان کَشر با سپاه خود همراه ساخت.

(کشر از قشونی غیرمنظم و چریکمانند از اسرا تشکیل میشد که از آنها برای کمک در کارهای نظامی از قبیل پُرکردن خندقها و حمل و نقل سنگ و ادوات جنگ و پل بستن بر رودخانهها و کارهای دیگر استفاده میشد.)

چنگیز با سپاهیان خود راه بخارا را درپیش گرفت. راهنمای او، چند تن از ترکمانان مقیم زرنوق بودند که جادههای ماوراءالنهر را خوب می شناختند. آنها مغولان را از راهی که تا آن زمان دایر نبود و از آن به بعد بنام (راه خانی) معروف شد، به حصار نور (دوازده فرسنگی شمال شرقی بخارا) رساندند.

مردم نور که غافلگیر شده بودند، بناچار شهر را به (سبتای بهادر) سردار چنگیز تسلیم کردند. بهامر سبتای، مردم آنچه از مایحتاج و مصالح عمارت و زراعت از قبیل گاو و گوسفند احتیاج داشتند با خود به صحرا بردند و منازل خویش را رها کردند. قوم مغول سراسر شهر نور را بباد غارت دادند.

چنگیز از مردم شهر مبلغ ۱۵۰۰ دینار نقد، (معادل مالیاتی که حواریزماه بر آنها بسته بود) مطالبه کرد. اهالی نور نیم آن مبلغ از

فروش کوشواره‌های زنان خود پرداختند و بقیه را هم ضامن سپرده‌اندکی بعد پرداختند. شهر نور هم از قتل‌عام نجات یافت. لشکریان چنگیز بخارا را در محاصره گرفتند. بیس ۱۲۰۰۰ تا ۳۰۰۰۰ نفر از لشکریان خوارزمشاه در بخارا متمرکز بودند که فرماندهی آنها با (اختیارالدین گنلو) و (اینانج خان) بود یکی میرآخور و دیگری حاجب خوارزمشاه بود. مردم بخارا سدروز مقاومت کردند. در طی این مدت اینانج خان با لشکریان خود از شهر بیرون آمدند و به مغولان هجوم بردند، ولی منهزم شدند و کاری از پیش نبردند. جز اینانج خان که موفق به فرار شد، بقیه به هلاکت رسیدند. مردم بخارا بناچار از در تسلیم درآمدند و (بدرالدین، قاضی تهر) را هسراد عددای از اهالی، به امان خواستن نزد سران مغول فرسาดند و سپس دروازه‌های شهر را کشودند و قشون چنگیز چون سیلی بداخل شهر ریخت. (۱)

اینکه می‌بینم به‌بیداری‌است، یارب یا بخواب؟

(انوری)

آمدند و کردند و سوختند و کشتند و بُردند و رفتند.

چنگیز همراه پسرش (تولی) وارد بخارا شد. در این زمان، بخارا غنی‌ترین و پرجمعیت‌ترین شهرهای ماوراءالنهر بود. و وقتی که قوم مغول آنجا را ترک کرد، به‌ویرانهای شباهت داشت. جمعیتش قتل‌عام نشدند، ولی چنان از هم پراکنده شدند که تقریباً کسی در آنجا باقی نماند، زیرا تقریباً هیچ بنای سالی در شهر وجود نداشت. فضایی را که قوم مغول و سخن چنگیزخان در بخارا مرتکب شدند، جویی. مؤلف تاریخ جهانگشا

چین نرسیم کرده است :

(... آمد و معاریف شهر بخارا بدنزدیک چنکیزخان رفتند. و چنکیزخان بدستالعد حصار و شهر در اندرون آسند و در مسجد جامع راند و درپیش مقصود بایستاد و پسر او تولی پیاده شد و بدبالای سبزر برآمد. چنکیزخان برسید کد :

- سرای سلطانست ؟

گفتند :

- خانه یزدانست .

او نیز از اسب نرود آمد و بر دوسر پابد سبزر برآمد و برسد کد صحرا از علف خالی است . اسبان را شکم پُر کنند . ابیارها که در شهر بود کناده کردند و غله می کتیدند و صنادیق مصاحف بدسیان صحر مسجد می آوردند و مصاحف را در دست و پا می انداخت و صندوقها را آخور اسبان می ساخت و کاسات نبیذ پیایی کرده و مغنیات شهری را حاضر آورده تا سماع و رقص می کردند و مغولان بر اصول غنای خویش آوازاها برکشیده و اتمد و سناخ و سادات و علما و سجنهدان عصر بر طویله آخور سالاران به محافظت سنوران قیام نموده و امثال حکم آن قوم را التزام کرده بودند . بعد از یکدو ساعت چنکیزخان بر عزیمت مراجعت با بارگاه برخاست و جماعتی که آنجا بودند . روان می شدند و اوراق قرآن درسیان فاذورات لکدکوب اقدام و توایم کشته . در این حالت امیر امام جلال الدین علی بن الحسن الرندی که مقدم و مقتدای سادات ماوراءالنهر بود و در زهد و ورع شارالید . روی بدامام عالم رکن الدین امام زاده که از افاضل علمای عالم بود ، طیب الله سرفد هما آورد و گفت :

- مولانا چه حالتست . اینکه می بینم به بیداریست یارب یا بخواب ؟

مولانا امام زاده گفت :

- خاموش باش ! باد بی نیازی جداوندست که می وزد . سامان سخن گفتن

نست .

چنکیز از مردم بخارا پرسید که اُما و معتقدان نسا کیسند ؟ هرکس

متعلقان خود را گفتند. با هرکس مغولی ویزگی تعیین کرد تا کسی از لشکریان ایشان را تعرض نرساند و از روی بی حرمتی و اذلال بدیشان تعلقی نرساند و مطالبات مال از معتمدان آن قوم میرفت و آنچه می دادند بزیادتی مثله و تکلیف مالایطاق مواخذه نمی کردند و هر روز وقت طلوع نیر اعظم موکلان، جماعت بزرگان را بدرگاه خان عالم آوردندی. چنگیزخان فرموده بود تا لشکریان سلطان (خوارزمشاه) را از اندرون شهر و حصار برانند، چون آن کار بدست شهریان متعذر بود و آن جماعت از ترس جان آنچه ممکن بود از محاربه و قتال و شیخون بجای می آوردند، فرمود تا آتش در محلات انداختند و چون بنای خانه های شهر تمامت از چوب بود، بیشتر از شهر به چندروز سوخته شد، مگر مسجد جامع و بعضی از سرای ها که عمارت آن از خشت پخته بود. . . .

چون شهر و قلعه از طغاة پاک شد و دیوارها و فصیل\* خاک گشت تمامت اهل شهر را از مرد و زن و قبیح و حسن بصحرای نمازگاه رانندند ایشان را به جان به بخشید. جوانان و کُهل را که اهلیت آن داشتند به حشر سمرقند و دیوسیه (از توابع سمرقند) نامزد کردند و از آنجا متوجه سمرقند شد و ارباب بخارا بسبب خرابی بِنَاتُ النَّعْشِ و از متفرق گشتند و به دیه ها رفتند و عرصه آن حُکم قاعاً صَفْصَفاً گرفت و یکی از بخارا پس از واقعه گریخته بود و به خراسان آمده، حال بخارا از او پرسیدند گفت:

— آمدند و گدندند و سوختند و گشتند و بُردند و رفتند.

جماعت زیرگان که این تقریر شنیدند اتفاق کردند که در پارسی موجزتر

از این سخن نتواند بود. . . . (۱)

\* فصیل: دیوار کوچک درون حصار، یا - دیوار - باره - بلد.

منتهی الأرب - بدقل از لغت نامه دهخدا /

\* قاعاً صَفْصَفاً - فاذا صدقت نرس: بالتمام ویران کردن. - هرچه بود غایت کردن.

لغت نامه دهخدا /

در منابع تاریخی دیگر آمده است که پادگان محافظ بخارا، شهر را ترک کرد تا از بشت به محاصره کنندگان مغولی حمله کند. علیرغم تسلیم شهر، سپاهیان مستقر در برج و باروها، مقاومت فراوانی کردند به نحوی که فتح باروی شهر، دوازده روز بطول انجامید و وقتی بارو سقوط کرد، تمام مدافعین آن بقتل رسیدند. (اینانج خان) سردار سپاه خوارزمشاه با دویست سوار خسته و مجروح، به نزد خوارزمشاه برگشت. (۱)

جنگیز هنگام احضار بزرگان بخارا، از آنها امتعه و کالاهائی را که پس از قتل تجار مغول از آنها مصادره شده و وسیله خوارزمشاه به اهل بخارا فروخته شده بود مطالبه کرد. آنها نیز هرچه از آن کالاها در اختیار داشتند نزد جنگیز آورده و تحویل دادند.

هارولد لمب درباره واقعه بخارا می نویسد:

(توانگران بخارا را به مستحفظین مغولی سپردند که شب و روز از نظر دور ندارند. بعضی را که تصور میرفت تمام نهفته های خود را تسلیم نکرده اند، شکنجه نمودند، امرای مغول خوانندگان و رقاصان شهر را خواسته به آهنگ و نغمات محلی گوش می دادند و با کمال وقار نشسته جام شرابی در دست گرفته به تفریحات و سرگرمی های این مردمی که عمر خود را در شهرها و باغها می گذرانند، نگاه می کردند. ...)

وقتیکه آخرین خزینه را از زیرزمین ها و سردابها و چاهها یا از زیر خاک بیرون آوردند، تمام اهالی را به صحرا راندند. یکی از مورخین مسلمان، بدبختی هموطنان خود را چنین بیان می کند:

(روزی وحشت انگیز بود، جز ناله مردان و زنان و کودکان که برای همیشه از یکدیگر بایستی جدا شوند، بانگی به گوش نمی رسید. وحشیان زنهارا می ربودند و مردان به نظاره ایستاده از غایت عجز، جز غم خوردن کاری نمی توانستند کرد. بعضی که تحمل رسوایی حرم خود را نمی کردند، از جان گذشته به مستحفظین حمله می بردند و به خاک هلاک می افتادند). (۲)

۱- جنگیزخان. واسیلی یان.

۲- هارولد لمب. جنگیزخان. ترجمه رشید یاسمی.

### سمرقند در محاصره نبرنگ و خیانت

چنگیزخان سقاوت و بیرحمی را با خدعه و نبرنگ نوأم ساخت . مردم سمرقند تنها از مغول ضربه نخوردند ، بلکه بخش ترک نژاد قشون خوارزمشاه نیز که دفاع شهر را بعهدده داشت ، مرنگب خیانت عجیبی سد که سرخ آن در دست ترکان خابون بود .

بعد از آنکه چنگیز بخارا را ویران ساخت همراه جمع کثیری از مردم بخارا که با سارت او درآمده بودند بسوی سمرقند حرکت کرد . قشون مغول ، اسرا را پیاده بدنبال اسان خود می کشیدند و هرکس را که از راه رفتن عاجز میشد ، بلافاصله می کشند . وقتی نزدیک شهر سمرقند رسیدند ، به نبرنگ متوسل شدند و با خدعهای که بکار بردند توانستند تعداد قشون خود را چند برابر آنچه بود در نظر مردم سمرقند جلوه گر سازند و آنها را مغلوب سازند .

مغولها اسرا و پیادگان بخارائی را در میانه لشکر گرفته و به هر ده نفر از آنها یک پرچم مغولی دادند و آنچنان که خواست مغولها بود ، مردم سمرقند ، اسرای بخارائی را نیز لشکریان چنگیز تصور کردند و با اینکه این حیل کارگر افتاد و قشون پنجاه هزار نفری خوارزمشاه که دچار وحشت شده بود ، از روبروشدن با مغول احتراز کرد ولی مردم شهر در سومین روز محاصره گروهی از جنگجویان خود را به مقابله با سپاه چنگیزخان روانه ساختند . مغولها به دومین نبرنگ خود دست زدند ، به این معنی که نخست از برابر جنگجویان سمرقندی عقب نشینی کردند تا آنکه آنها را به کمینگاهی که می خواستند کشیدند و ارتباطشان را با مردم و قشون خوارزمشاه قطع کردند ، سپس از دوطرف به آنها حمله ور شدند و همگی را که تعدادشان را هفتاد هزار نفر نوشته اند ، به قتل رساندند . در این هنگامه یأس و ناامیدی بود که قشون ترک نژاد خوارزمشاه (ترکان مُنقلی) که فرماندهیشان با (طغای



خان ( برادر ترکان خاتون بود ، به بهانه اینکه با مغول از یک نژادند ، از حاکم خودداری کردند . این خیانت ، بای مقاومت مردم را سست کرد و بناچار هیئتی را به ریاست شیخ الاسلام و قاضی شهر برای مذاکره درباب تسلیم پیش چنگیز فرستادند و دروازه های شهر را بروی ایشان گشودند . قوم مغول بداخل شهر ریختند . نخست ارک شهر را ویران ساختند ، سپس به برنکی دیگر متوسل شدند . از مردم که به زینهارطلبی از شیر خارج شده بودند ، خواستند که اسلحه و اموال و چهارپایان خود را تسلیم کنند و آنگاه که مردم از اسلحه و مال و چهارپا ، خلع شدند ، مغولان با شمشیرهای آخته بجان آنها تاخته و همگی را قتل عام کردند . نکته جالب توجه ، سرنوشت لشکریان ترک خوارزمشاه است که خود را از نژاد مغول دانستند و با آنها نجنگیدند . مغولان تمام مردان این جماعت را که بعد از آنها را بیش از سی هزار نفر نوشته اند ، همراه فرماندهانشان ( طغای خان ) ، ( شماس خان ) ، ( سرسیغ خان ) و ( اولاغ خان ) و نیز حدود بیست و چند نفر از امرای لشکر خوارزمشاه بقتل رساندند . حصار و مجموعه شهر را ویران ساختند . روز بعد ، عده ای را که از قتل جسته بودند شماره کردند ، از میان آنها فقط سی هزار نفر را که صاحبان حرف و پیشه بودند ، برگزیدند و بقیه را ملزم ساختند که دو بیست هزار دینار بپردازند . و دوش از بزرگان سمرقند را همراه شحنگان مغولی مأمور وصول این مبلغ نمودند . علاوه بر آن چندین نوبت دیگر گروهی از جوانان و مردم کارآمد را بعنوان حشر گرفتند و برخی را به خراسان بردند و تعدادی را همراه پسران چنگیز به خوارزم فرستادند .

از سمرقند ، ویرانه های برجای ماند . به نوشته هارولد لمب بیش از آن سمرقند استوارترین شهرهای دولت خوارزمشاه بود . . . دوازده دروازه آهنین با برجهای بلند داشت .

( به - لیو - چو - تسای ) دانشمند و ستارشناس چینی و مشاور سیاسی چنگیزخان ، سمرقند را بیش از آنکه مورد تهاجم و غارت مغول قرار گیرد ، جبرئیل ترسیم می کند :

( در پیرامون شهر بمسافت چندین فرسنگ باغها و چمن ها و گلزارهای

خرّم دیده می‌شود. جدول‌ها و نه‌رها و حوض‌های مربع و تالاب‌های مدّور بدون انقطاع در همه‌جا به‌نظر می‌رسد. واقعاً سمرقند مکانی فرح‌بخش و دلپذیر است (۱).

و (واسیلی‌یان) سمرقند را پس از قتل‌عام و انهدام شهر، این‌چنین:  
(عفونت سدید لاشه‌های کشتگان هوای شهر را خفقان‌آور کرده بود، و اهالی از شهر می‌گریختند) (۲).

### مرواریدهای ترمذ

جنگیزخان پس از انهدام سمرقند به‌مرغزارهای نخشب آمد و تابستان را در آنجا گذراند. تا به‌نوشته‌ی جوینی: چهارپایان فربه و لشکر مُرقّه شدند.

سپس به‌قصد ترمذ حرکت کرد. در پای قلعه ترمذ، رسولانی نزد مردم فرستاد و آنها را به‌ایلی و اطاعت و تخریب قلعه و حصار خواند. اهالی ترمذ، به‌پیغام جنگیز واقعی ننهادند. نیمه قلعه‌ای که در آن موضع‌گیری کرده بودند، درمیان رود جیحون ساخته شده بود و استحکامات آن، ترمذیان را پُشت‌گرم می‌ساخت. پس به‌مقاومت در برابر مغول ایستادند و طی یازده روز بسیاری از مغولان را بقتل رساندند. در این مدت مغولان به‌کمک منجنیق شب و روز حصار ترمذ را سنگباران کردند و روز یازدهم قلعه سقوط کرد. جنگیز در ترمذ به‌هیچ‌کس ابقاء نکرد. مرد و زن را به‌صحرا راندند و آنها را میان لشکریان تقسیم کردند و تمامی آنها را به‌قتل رسانیدند. در همین ترمذ بود که مغولان حدّ اعلای سنگدلی و آزار و حرص خونین خود را نشان دادند. واقعه زیر که بسیاری از تاریخ‌نویسان آنرا ذکر کرده‌اند، نمونه‌ای

۱- به‌نقل از: جنگیزخان. هارولد لمب. همان.

۲- به‌نقل از: جنگیزخان. واسیلی‌یان. ترجمه م. هرمزان. جلد اول.

ار جنایات مغولان است . مؤلف تاریخ (حبیب السیر) نقل کرده است که :  
(در ترمذ ، عورتی را جمعی از لشکریان چنگیزخان گرفته ، خواستند که  
به قتل برسانند . آن بیچاره گفت :

— مرا مکشید تا مرواریدی بزرگ به شما بدهم .

پرسیدند که :

— آن مروارید را در کجا نهاده‌ای ؟

گفت :

— فرو برده‌ام .

مغولان در حال شکم او را شکافته ، مروارید را بیرون آوردند . از آن  
پس همه کشتگان را ، شکم بامید گوهر ، دریدند . (۱)  
این شکم دریدن‌های بعدی ، بدستور شخص چنگیزخان صورت می‌گرفت .

## فصل نهم

### حماسه ها

#### حماسه خُجند و تیمور ملّت

---

پس از سقوط بخارا و سمرقند و قتل عام مردم دلیر این دو خطه، بخش عظیمی از لشکریان مغول مامور محاصره خُجند شدند، با اینکه تعداد مدافعین از چند هزار نفر تجاوز نمی کرد، سرکرده جمعیت، تیمور ملک با شجاعت، پایداری کرد و پس از چند روز با سربازان بطرف جزیره ای، که در میان سه دریا قرار داشت، حرکت کردند.

مغول ها تصمیم گرفتند که با ساختن سدّ، خود را به جزیره برسانند، اما سپاهیان تیمور ملک با قایق های خود به ساحل رفته، مانع ساختن سد می شدند. مدافعین با تمام قوا تازمانی که آذوقه داشتند، استقامت کردند و سپس جزیره را ترک گفته، شبانه سوار قایق شده و به کمک جریان رودخانه به سمت جنوب رهسپار گردیدند. اما مغول ها مانند کرگان گرسنه، سواره به تعقیب آنها پرداختند. یکبار مغول ها از تیمور ملک و یارانش جلو زده، یک خط زنجیر در اطراف رودخانه ایجاد کردند، ولی مدافعین خط مغول ها را درهم شکسته پیش رفتند. بالاخره مدافعین خُجند مجبور شدند در ساحل پیاده شده، با دشمن دست و پنجه نرم کنند. در این جنگ، با آنکه قوای

نیمور ملک بسیار ناچیز بود، تا حد امکان پایداری شد و از این میان فقط نیمور ملک توانست جان بدر برده به خوارزم برود.

محمد خوارزمشاه در ساحل جیحون منتظر نتیجه جنگ بود و پس از آنکه از جریان شکست آگاه شد، به یکی از جزایر دریای خزر پناهنده گردید. نیمور ملک پس از ورود به خوارزم بقایای قشون خوارزمشاه را دور خود جمع کرد و در چند جا ضربت کاری به دشمن وارد کرد. ولی چون بین او و سایر سران سپاه خوارزمشاه وحدت نظر نبود، تیمور ملک نتوانست پیروزی‌های جدیدی کسب کند. (۱)

جزئیات نبردی که تیمور ملک با مغولان کرد، ورق خون‌آلود و افتخار-آمیزی است در تاریخ مبارزات مردم ایران با این قوم خونخوار. تیمور ملک در این نبرد نابرابر، مغولان را بستوه آورده بود. تعداد مغولان ۲۰۰۰۰۰ هزار بود، علاوه بر آن ۵۰۰۰۰ نفر از اسیران را بعنوان حشر در جنگ با تیمور ملک همراه داشتند. در صورتیکه سپاه تیمور ملک فقط هزار نفر بود. دقت در جزئیات این رویارویی شگفت‌آور، این نتیجه را بدست می‌دهد که اگر در رأس حکومت قدرت لایق و مُنَسْجَمی وجود داشت، چه‌بسا که تیمور ملک‌ها در میان مردم ایران برای مبارزه با مغول ظهور می‌کردند و... در تاریخ جهانگشای جوینی، شرح دقیقی از کیفیت مبارزه نیمور ملک با نفرات انبوه در لشکر مغول آمده است که با استفاده از آن، این واقعه مهم تاریخی را گزارش می‌کسم:

تیمور ملک که به تعبیر جوینی - اگر رستم دستان در زمان او بودی جز غاشیه‌داری او نکردی - در میان شط جیحون که آب دوشاخه می‌شود، حصاری بلند ساخته بود و با هزار مرد گاردیده و گردنکش‌نامور در آنجا موضع گرفته بود. وقتی لشکر مغول به آنجا رسید نتوانست بر حصار دست یابد، زیرا تیر و سنجیق به حصار نمی‌رسید. لشکریان مغول جوانان اسیر شده در اترار و بخارا و سمرقند را که بعنوان حشر در اسارت داشتند و تعداد آنها به تدریج

به ۵۰۰۰۰ نفر رسیده بود، به همراه ۲۰۰۰۰ نفر از لشکریان خود، به کار گرفتند تا پیاده از کوه که فاصله آن تا موضع نبرد سه فرسنگ بود برای منجنیق سبک حمل کنند. مغول‌ها سواره بر آب می‌زدند اما نیمور ملک دوازده زورق ساخته بود که آنها را با نمد تر آغشته به سرکه اندوده و دریچه‌هایی در آن زورق‌ها تعبیه کرده بود. هر بامداد شش زورق را بسویی و شش زورق را بسوی دیگر روان می‌کرد و سرسختانه با مغولان می‌جنگید و تعداد کثیری از آنها را به هلاکت می‌رساند. زورق‌ها را طوری ساخته بودند که تیر بر آنها کارگر نبود. آتش و نفت و سنگ که بسوی آنها پرتاب میشد تأثیری نمی‌بخشید. نیمور ملک شبانه بر مغول‌ها شیخون میزد. مغول به هر حیل‌دای متوسل شد نتوانست به این جمع کوچک که دلیرانه می‌جنگید فائق آید.

سرانجام چون طول محاصره و جنگ کار را بر تیمور ملک تنگ ساخت، او شبانه، با هفتاد کشتی که قبلاً آماده کرده بود، بار و بنه و اسباب و لوازم را برداشت و با گروهی از یاران خود، در حالیکه مشعل‌ها را روشن کرده بودند، مانند بسوق بر روی آب روان شدند. مغول‌ها به تعقیب او پرداخته بودند، هر جا که تعداد مغول‌ها بیشتر میشد او بسوی آنها حمله می‌کرد و با تیرهایی که هیچیک به خطا نمی‌رفت، تعدادی از آنها را می‌کشت و بقیه را فراری میداد و خود کشتی‌ها را به جلو می‌راند. در (بناکت) مغول‌ها زنجیر در مقابل کشتی‌های او کشیده بودند تا آنها را متوقف سازند با یک ضربت زنجیر را پاره کرد و به جلو راند و گذشت. لشکر مغول در دو طرف شط، با او می‌جنگیدند تا به حدود (جند) و (بارجلیغ) رسید.

لشکر مغول در دو طرف جیحون تدارکات وسیعی علیه تیمور ملک و یاران او دیده بودند، اما آنها از آب بیرون جستند و بر اسبانی که برایشان آماده شده بود پریدند. لشکر مغول با فاصله کمی به تعقیب او پرداختند. او با جنگ و گریز، دلیرانه نبرد می‌کرد و شمشیرزنان به پیش می‌راند و آنگاه که فاصله‌اش با مغول‌ها زیاد میشد، برمی‌گشت و با آنان می‌جنگید. چندین روز با این شیوه بمنبرد پرداخت. بیشتر مردان او کشته یا مجروح شدند.

عده لشکر مغول هرروز زيادتر ميشد . تمام بار و بنه و آذوقه او را گرفته بودند . در اين شرايط آن چندنفري كه با او بودند ، كشته شدند و از سلاح رزم ، فقط سه تير برايش مانده بود كه يكي شكسته و بي پيكان بود . فاصلماش با لشكر مغول زياد شده بود ، فقط سه مغول نزديك به او تعقيبش مي كردند ، با يك تير بي پيكان ، چشم يكي از مغول ها را كور كرد و به دو مغول ديگر گفت :  
 - فقط دو تير براي من مانده است كه مساوي تعداد شماست . حيفم مي آيد كه اين دو تير را براي كشتن شما حرام كنم . صلاح شما در اينست كه بازگرديد و جان خود را برهانيد .

مغولان بازگشتند و تيمور ملك به خوارزم رسيد و باز براي كارزار با مغولان آماده شد . جمعي از مردم خوارزم را تجهيز كرد و بسوي شهر ( كنت ) آمد و شهنه اي را كه در آنجا گماشته بودند كشت و به خوارزم برگشت و چون توقف در خوارزم را صلاح نديد ، به قصد ملاقات با سلطان محمد خوارزمشاه حركت كرد و در ( شهرستانه ) به او رسيد و تا زمانيكه خوارزمشاه در تكاپو بود ، تيمور ملك نيز او را ياري ميداد .

### سرانجام غم انگيز تيمور ملك

تيمور ملك پس از آنهمه دليريها ، چون دريافت كه بين او و سران سپاه خوارزمشاه وحدت نظر نيست ولذا در شرايط موجود ، بيروزي تازماي نمي تواند كسب كند به ناچار در لباس صوفيان به شام رفت .

در برخي از كتب تاريخي آمده است كه او همراه جلال الدين خوارزمشاه نيز مدتها با مغولان جنگيده است . سرگذشت اين رزم آور دلير را كه برخلاف ميل باطني خود و تحت اجبار شرايط حاكم بر روحية مردم ايران ديگر نمي توانست در ميهنش بماند با استفاده از تاريخ جهانكشاي جويني دنبال مي كنيم :

پس از مدتي كه تيمور ملك در شام زيست ، آنكاه كه اندكي فسندها آرام

گرفت. حُب وطن و خانه او را به‌سپین بازگرداند. به (فرغانه) رسید و در قصه (ارس)، درکسوت درویشان چندی در سزارات آنجا ساکن شد و مراقب اوضاع بود. پسرش در خجند زندگی می‌کرد و تیمور ملک که او را شناخته بود و گاهگاهی برای دیدن فرزند - که پدر را نمی‌شناخت - بطور ناشناس بدخجند می‌رفت. زبان، زبانی بود که بر امپراطوری وسیع مغول (باتوخان) - فرزند (جوجی) - نواده چنگیز حکومت می‌کرد. به‌فرسان باتو، املاک و اسباب نیمور ملک را به‌فرزندش داده بودند. روزی نزد پسر رفت و گفت:

- اگر تو پدرت را ببینی، می‌شناسی؟

پسر گفت:

- من تیرخوارد بودنام کسد پدرم رفت است. او را نمی‌شناسم. اما غلامی دارم که او را می‌شناسد.

غلام را حاضر کردند و او از روی علامات که در بدن نیمور ملک بود، او را شناخت و تصدیق کرد. خبر ورود او فاش شد. گروهی که اماناتی از او نزد آنها بود، او را قبول می‌کردند و هویتش را انکار می‌کردند. از این روی اندیشید که نزد (قآن) برود شاید منظور نظر او قرار گیرد. در راد با (قدقان) پسر (اوکتای قآن) برخورد. (قدقان) همان مغولی بود که با تیر شکسته تیمور ملک کور شده بود.

بدستور او، تیسرر ملک را بدبند کشیدند و بدبازجویی از او درباب جنگ و مقاتله با لشکریان مغول پرداختند. (قدقان) بیش از همه سؤال می‌کرد و تیمور ملک ندتنها درشتی می‌کرد. بلکه بدرسی که مغولان بر مردم نحت حکومت خود تحمیل کرده بودند و بموجب آن هنگام سخن گفتن با شاهان مغول می‌بایستی تعظیم کنند، نیز اعتنائی نمی‌کرد. قدقان از فرط خشم و کینه تیری بسوی تیمور انداخت که با همان تیر به‌قتل رسید.



## فصل دهم

### فرار و ناز هم فرار

خوارزمشاه، در فرار دائم

سپاه مغول شهرهای ایران را ویران می ساخت و مردم شهرها را قتل عام می کرد و خوارزمشاه از شهری به شهری و از قلعمای به قلعه‌ی دیگری می گریخت . پس از سقوط سمرقند ، خوارزمشاه در بلخ بود . او هنگام محاصره سمرقند ، دوبار لشکر به یاری محاصره شدگان فرستاد . یکبار ده هزار نفر و بار دیگر بیست هزار نفر ، ولی هیچیک از آنها شهادت نزدیک شدن به سمرقند را در خود ندیدند و به اردوی خوارزمشاه بازگشتند و گفتند :

— نجات سمرقند ممکن نیست و باید هر لحظه منتظر سقوط آن بود و نیروی ما کمکی به نجات شهر نخواهد کرد .

خوارزمشاه خسته دل و اندیشناک در حصار خود بسر می برد . او وقتی دید سپاه بزرگی که برای دفاع بخارا گذاشته بود با چنین ننگ و رسوائی نابود شده است چنان به هراس افتاد که یارای تفکر و فرمان راندن ندانست .

برخی از حکمرانان او در ولایات از فرمانش سرپیچی می کردند . و چون بداحضار آنها فرمان میداد ، از حضور طفره می رفتند . از هرسو خبر می رسید

کد فلاں امیر یا والی خیانت کرده و بهاردوی چنگیز پیوسته است (۱).  
 این خود نتیجه بی‌ثباتی و ازهم‌گسیختگی شیرازه حکومت و ارکان  
 قدرتش بود و معلول سوءظنی که بین سرداران او وجود داشت و مسئول آن  
 نیز در درجۀ اول خودش بود و ما در جای خود به آن اشاره کرده‌ایم.  
 اما این نافرمانی و بی‌انضباطی و خیانت، عمومی نبود. بسیاری از  
 سرداران و حکمرانان ولایات آماده همکاری و جانبازی برای دفع مغول بودند  
 این خوارزمشاه بود که تعقل خود را از دست داده بود و نمی‌توانست از  
 دست‌هایی که بسویش دراز می‌شدند کمک بگیرد:

(در شهر بلخ، (عمادالملک) وزیر پسرش (رکن‌الدین) حکمران عراق  
 بخدمت او رسید و او را بنا به دعوت و مصلحت‌اندیشی رکن‌الدین به عراق  
 خواند تا در آن سرزمین برای جلوگیری از پیشرفت مغول، به جمع و تهیه  
 سپاه مشغول شود. خوارزمشاه این پیشنهاد را پذیرفت و جمعیت قلیلی از  
 لشکریان خود را بر معبر پنجاب (بین بلخ و ترمذ) گذاشت تا خبر جلو آمدن  
 مغول را به او برسانند و خود تصمیم حرکت عراق کرده ولی هنوز از ترمذ  
 نگذشته بود که خبر تسخیر و ویرانی بخارا و سمرقند پی‌درپی رسید و خوارزمشاه  
 بیش از پیش در فرار عجله به خرج داده خود را به ولایت طوس رساند...  
 پس از رسیدن به نیشابور ساعتی توقف نکرده راه بسطام را درپیش گرفت  
 زیرا که مغول‌ها عازم نیشابور بودند.

در بسطام ده صندوق از نفایس اشیاء و جواهرات سلطنتی را به یکی از  
 پیشخدمتان مخصوص خود داد تا آنها را به قلعه (اَرْدَهَن - از قلاع محکم  
 بین دماوند و مازندران) بفرستد و در آنجا محفوظ نگهدارد ولی این نفایس  
 کرانبها کمی بعد از ختم کار خوارزمشاه بدست مغول افتاد و ایشان آنها را  
 پیش چنگیز فرستادند. سلطان محمد از بسطام بهری آمد و از آنجا به قلعه  
 (قَرَزین - از قلاع کرج، شهری در سی‌فرسخی جنوب شرقی همدان) رفت و  
 در این نقطه پسرش رکن‌الدین با قشونی مرکب از سی هزار سپاهی منتظر

رسیدن او بود . در این محل خوارزمشاه بخوبی می توانست با این عده سپاهی و مدد پسر خویش و امرای دیگر ، لشکریان معدود و کوفته ( سبتای ) و ( جبه ) مغول را از پای درآورد و به کار خود سروصورتی بدهد ، ولی افسوس که ترس از مغول عنان پایداری را بگلی از کف او بدر برده بود و بی تدبیری او نیز که تا این حدّ به روزگار سیاهش نشانده بود ، نگذاشت که از چنین فرصت خوبی استفاده کند و لااقل اگر از عهده شکست دادن مغول بر نمی آید بمقدار وسع از پیشرفت سریع ایشان جلوگیری نماید .

خوارزمشاه از این محل زنان حرم خود را با پسرش ( غیاث الدین ) به قلعه ( قارون ) از قلاع داخلی جبال البرز فرستاد و کسی پیش ( ملک نصرت الدین هزاراسب ) از اتابکان لرستان روانه کرد و او را بخدمت خواست . در این ناحیه امرای عراق که بحضور خوارزمشاه آمده بودند ، هر قدر خواستند او را راضی کنند که در دامنه های ( اشتران کوه ) با مغول به جنگ قیام نماید ، به این بهانه که این نقطه برای مقاومت و مدافعه مناسب نیست ، رأی ایشان را نپذیرفت . امرا و لشکریان از این بابت شکسته خاطر شدند و چون ( ملک نصرت الدین ) رسید . . . سلطان را دعوت کرد که به یکی از معابر تنگ جبال بین فارس و لرستان کوچ کند و گفت او می تواند در آنجا از ایلات فارس و لرستان و کهکیلویه قریب یکصد هزار سپاهی جمع آورد تا ایشان در موقع رسیدن مغول ها ، راهها را بر آن جماعت بگیرند و کارآنان را بسازند . اما سلطان برگشته روزگار این پیشنهاد اتابک نصرت الدین را به این عنوان که او خیال دارد از پیش آمد استفاده کرده ، اتابک فارس ، رقیب خود را از میان بردارد ، قبول نکرد . اتابک نصرت الدین هم رنجیده به مملکت خود برگشت و خوارزمشاه در پی چاره ای می گشت که خبر رسیدن مغول بهری و قتل و غارت مردم آن شهر به او رسید . ( ۱ )

### چنگیز در تعقیب خوارزمشاه

از سوی دیگر چنگیز خان با تمام توان خود، بدنبال خوارزمشاه بود. پس از فتح سمرقند، او (جبهه نوین) و (سبتای بهادر) و (تغاجار) را با سی هزار نفر سپاهی به تعقیب و دستگیری خوارزمشاه فرستاد. طبق دستور چنگیز آنها موظف بودند در راه توقف نکنند و تا خوارزمشاه را نگرفته‌اند، از پای ننشینند و مخصوصاً متعرض بلاد سر راه نشوند.

اردوهای جبهه و سبتای و تغاجار از جیحون گذشتند و پس از رسیدن به بلخ، حاکمی از جانب خود آنجا گماشتند و راه هرات را در پیش گرفتند. امین‌الملک حکمران عراق قبلاً تابعیت چنگیز را گردن نهاده بود و چنگیز نیز فرمانی به او داده بود که لشکریان تاتار به بلاد او تعرضی نرسانند. دوسردار مغول، با احترام فرمان چنگیز، متعرض هرات نشدند و بسرعت از آن نواحی گذشتند ولی لشکریان تغاجار که از عقب رسیدند، حکم چنگیز را به هیچ شمرده، هرات را در محاصره گرفتند و در حمله‌ای که به قریه (پوشنگ) می‌کردند، یکی از سرداران آن سپاه کشته شد. مغول آن قریه را زیر و رو کردند و تمام مردم آنرا به قتل رسانده عازم نیشابور شدند.

لشکریان جبهه و سبتای از هرات به خراسان رسیدند و با شتاب خود را به طوس رساندند. در این منطقه هر کدام از یک جهت به تعقیب خوارزمشاه حرکت کردند. سبتای از شاهراه دامغان و سمنان بهری آمد و جبهه از طریق مازندران حرکت کرد. آنها شهرهای سر راه، بخصوص آمل را بباد غارت دادند و در ری بهم رسیدند.

در ری شنیدند که شاه از همدان حرکت کرده و عزم مازندران دارد. پس از قتل و غارت ری با شتاب تمام بسوی همدان حرکت کردند و در راه به هرجا رسیدند آبادیها را ویران و مردم را از خرد و بزرگ از دم شمشیر گذراندند و در نزدیکی دولت‌آباد ملایر به کسان خوارزمشاه برخوردند و بسیاری از ایشان را کشتند. در این واقعه از بیست هزار سپاهی نیمه‌جان

خوارزمشاه جمع کثیری بقتل رسیدند که (عمادالملک) وزیر رکنالدین، پسر خوارزمشاه از آن جمله بود.

خوارزمشاه نیز در این واقعه حضور داشت. حتی اسب او تیر خورد ولی مغولان او را نشناختند. سلطان باشتاب خود را بهقلعه (قارون) رسانید. از این محل خیال فرار بهبغداد را داشت که مغولان چون صاعقه سر رسیدند، اما قبل از محاصره قارون، خوارزمشاه خود را بهحصار (سرچاهان - نزدیک سلطانیه و در دامنه جبال طارم) رساند.

مغولها مدتی قلعه قارون را در محاصره داشتند و چون یقین کردند که شاه در آنجا نیست، بهتصور آنکه بهبغداد عزیمت نموده، چندروزی در عقب او راندند و چون پی او را گم کردند، از نیممراه بازگشتند. خوارزمشاه هفتروز در قلعه سرچاهان توقف کرد. سپس بهگیلان و از آنجا بهآمل رفت امرای مازندران مقدم او را گرامی داشتند و حرمتش را پاس داشتند. غیر از (رکنالدین اسپهبد کبودجامه) که چون خوارزمشاه هنگام تسخیر مازندران عمو و پسرعم او را کشته و متصرفات ایشان را گرفته بود، برضد او با مغول ساخت و بیاری ایشان بر ممالک از دست رفته مسلط گردید. (۱) مغولان همچنان دنبال خوارزمشاه بودند.

### در جزیره آبسکون

سلطان تیرهروز، در مازندران بود که خبر نزدیک شدن مغولان را شنید. ظاهراً درست موقعی که او بهکشتی نشسته و عازم جزیره آبسکون بود، مغولان بهشهر وارد شدند و حتی ناظر حرکت و دور شدن کشتی او در آب دریا بودند. تیری چند هم بسوی کشتی پرتاب کردند، آنها سرشار از نفرت و کینه علیه خوارزمشاه بودند، چند سوار مغول، ابلهانه بهخیال گرفتن او

خود را به آب دریا زدند و غرق شدند .

در این جزیره ، در حالیکه با بیماری سخت ذات‌الجنب دست به‌گریبان بود ، خبر یافت که مغولان در مازندران قلعه‌ای را که پناهگاه حرم او بوده تسخیر کرده و پسران کوچک او را کشته ، و زنان او را به اسیری برده‌اند و اینهمه از تحمل او بیشتر بود .

در این ایام پسرانش : اوزلاغ‌شاه ، آق‌شاه و جلال‌الدین به جزیره آمدند . خوارزمشاه همانجا ب موجب فرمانی ، جلال‌الدین را بجای اوزلاغ‌شاه به ولیعهدی برگزید (قبلاً اشاره شد که اوزلاغ‌شاه خردسال در اثر فشار ترکان خاتون به ولیعهدی انتخاب شده بود) . در این مراسم گفت :

— اکنون تنها جلال‌الدین می‌تواند مملکت را از بلا برهاند . او از دشمن نمی‌هراسد و خود به مصاف دشمن می‌شتابد . در این ساعت سوگند یاد می‌کنم که اگر خداوند جلال‌الدین را ظفر دهد و اقتدار را به من بازگرداند بر سراسر مملکت من تنها شفقت و حقیقت حکمفرما خواهد شد .

سپس خوارزمشاه شمشیر خود را که قبضه الماس‌نگار داشت از کمر گشود و بر کمر جلال‌الدین بست و او را سلطان خواند و به برادران که ترش نیز فرمان داد سوگند وفاداری و اطاعت از او یاد کنند .

سلطان جلال‌الدین پس از گرفتن شمشیر خوارزمشاه گفت :

— من زمام سلطنت خوارزم را هنگامی به‌کف می‌گیرم که مغولان بر آن مستولی هستند . من سرکردگی لشکرها را بعهده می‌گیرم که از آنها جز نام نمانده است و همه چون برگهای پس از طوفان پراکنده‌اند ، ولی من در این شب تار که پرده ظلمت بر ممالک اسلامی فرو کشیده است ، در کوهها آتش دعوت به جهاد برمی‌افروزم و دلاوران را گرد می‌آورم .

آنگاه جلال‌الدین پدر را بدرود گفت و به آهنگ پیکارهای آینده شتابان

بازگشت . (۱)

### آخرین منزل هستی خوارزمشاه

درباره چگونگی زندگی محمدخوارزمشاه در جزیره آبسکون، مطالب گوناگونی در کتب تاریخی آمده است. برخی نوشته‌اند که این جزیره محل سکونت گروهی از جذامیان بود و خوارزمشاه پس از مشاهده جذامیان، به وحشت افتاد و تلاش کرد که از آن جزیره دور شود. بنظر او زندگی در میان تاتاران که لااقل مردمی سالمند، از زندگی در میان جذامیان بهتر بود، ولی او موفق به دور شدن از جزیره نشد. (۱)

محمد نسوی، نویسنده کتاب معروف (سیرت جلال‌الدین منکبرنی) گزارش بالنسبه دقیقی از زندگی خوارزمشاه در این آخرین منزل هستی داده است:

(... چون سلطان به جزیره آبسکون رسید، سخت مسرور گردید و در آنجا تنها و بی‌وسيله معیشت می‌زیست و مرضش روز بروز رو به افزونی میرفت. از مردم مازندران جمعی جهت او غذا و مایحتاج زندگی می‌آوردند و خیمه کوچکی نیز برای او زده بودند. روزی سلطان بر زبان راند که آرزوی اسبی دارم که گرداگرد این خیمه کوچک، چرا کند. ملک تاج‌الدین حسن از سرهنگان او بشنید. اسبی زرد تقدیم سلطان کرد. در صورتیکه سابقاً امیر آخور بزرگ او (امیر اختیارالدین) سی هزار اسب در خانه زین داشت و می‌گفت اگر بخواهم می‌توانم این مقدار را بدون صرف دیناری به شصت هزار رأس برسانم و این تاج‌الدین حسن را جلال‌الدین، پسر سلطان بمرتبه امیری رساند و استرآباد و مضافات و قلاع آنرا بدو واگذاشت.

کسانیکه در این روزگار برای سلطان خوراک وغیره می‌آوردند از طرف او به دریافت فرمان مناصبی جلیل و تیول سرافراز می‌شدند و غالباً این

اشخاص، خود فرمانهای مزبور را توقیع می‌کردند زیرا که سلطان دیگر کسی را جهت انجام این قبیل خدمات نداشت. چون سلطان جلال‌الدین روی کار آمد، کسانی که اینگونه فرمانها داشتند آنها را پیش او بردند. جلال‌الدین همه را تصدیق کرد. مثلاً کسی که از سلطان کارد یا دستاری علامت تفویض منصب یا ملکی داشت جلال‌الدین آنها را می‌بوسید و حکم آورنده آنها بامضاء می‌رساند. هنگامیکه در این جزیره اجل سلطان رسید، سید شمس‌الدین محمود بن بلاغ‌جاوش و مهتر مهتران مقرب‌الدین رئیس فراشان او را شستند و چون چیزی برای جامه مرگ او دردسترس نبود، شمس‌الدین محمود مزبور پیراهن خود را به این مصرف رساند و او را در سال ۶۱۷ در آن جزیره به خاک سپردند). (۱)

مدتی بعد، بدستور جلال‌الدین خوارزمشاه، استخوانهای سلطان تیرهر روز را از جزیره آبسکون به قلعه اردهن همانجائی که سلطان ده‌صندوق از خزائن خود را مخفی کرده بود، انتقال داد. اما پس از بقتل رسیدن جلال‌الدین بأمراوکتای قاآن، پسر چنگیز، استخوان‌های محمد خوارزمشاه را از آن قلعه خارج کردند و سوزاندند.



## فصل یازدهم

### آخرین جنایات ترکان خاتون

#### خوارزم و ترکان خاتون

با مرگ سلطان محمد خوارزمشاه، ظاهراً خیال چنگیزخان از جانب او راحت شد. اینک توجه عمده او به غلبه بر خوارزم و دست یافتن بر ترکان خاتون مادر خوارزمشاه بود. خان مغول بمابین هردو آرزوی خود رسید. خوارزم سرزمین اصلی خوارزمشاهیان در واقع چشم و چراغ ایالات آن روز بود. شهر جرجانیه یا اورگنج، کرسی نشین ایالت خوارزم، از آبادترین و پرجمعیت ترین شهرهای اسلامی بود. مرکز تجمع دانشمندان و مهند علم و ادب و بحث و فحص بشمار می رفت، مدرسه ها و کتابخانه های بزرگ داشت. بازار پررونق دادوستد و تجارت بود. آنگاه که سلطان محمد خوارزمشاه در شن زارهای جزیره آبسکون با خواری و غریبی شگفتی، جهان را وداع می گفت، سرزمین محبوب او، خوارزم، تحت حکومت ترکان خاتون قرار داشت و ترکان قنقلی تحت اختیار او بودند. نیروهای نظامی مستقر در خوارزم بخوبی قادر به مقاومت در مقابل تهاجم مغول ها بودند اما از لحاظ تشکّل و انضباط و رهبری آنچنان ضعیف و متزلزل بودند، که عملاً کاری از دستشان بر نمی آمد که هیچ، بلکه خود با اقدامات جنون آمیزی که مرتکب می شدند، گور خود

را می‌کنند. ترکان خاتون، این پیر سیاه‌دل، در این زمان پیامی از چنگیزخان دریافت کرد. در این پیام گفته میشد که مغول قصد تعرض به سرزمین‌های تحت اداره ترکان خاتون را ندارد، بلکه هدف او تنها خوارزمشاه بوده است و اینک اگر مادر سلطان سفیری معتمد نزد او بفرستد، فرمان حکومت خوارزم و خراسان را برایش امضاء خواهد کرد.

اما او نمی‌توانست به چنگیز اعتماد کند. خوارزم درواقع، وسیله سلطان محمد بگلی رها شده بود و ترکان خاتون همچون مترسکی، قدرت ظاهری خوارزمشاهیان را اداره می‌کرد. حکومت در دست‌های سران نظامی بود که خود تا گردن در لجنزار اختلاف و خیانت غوطه‌ور بودند. ترکان خاتون خانواده و فرزندان خردسال و خزاین سلطان را برداشته عازم خروج از خوارزم شد. در این زمان گروهی از امرا و شاهزادگان و بزرگان برخی از سرزمین‌ها را که خوارزمشاه دستگیر کرده بود، در زندان‌های خوارزم اسیر بودند. ترکان خاتون قبل از ترک خوارزم فرمان داد تمام این زندانیان را سنگ بر پا بسته طعمه آب جیحون کردند. (۱) او می‌اندیشید که بزودی فتنه مغول خواهد خفت و سلطنت خوارزمشاه مجدداً استقرار خواهد یافت. پس چه بهتر که مدعیانی وجود نداشته باشند. این جنایت ترکان خاتون، به‌صورت دیگری نیز روایت شده که تکان‌دهنده و شگفت‌آور است.

واسیلی‌یان در این باره می‌نویسد:

(... ملکه پیر هنگام عزیمت بر آن شد که نوادگان خود را از گزند بعدی رقیبان احتمالی ایمن دارد، و بدین سبب بمیوه غضب فرمان داد تمام نوجوانانی را که برسبیل گروگان در خدمت سلطان بودند از خرد و کبار بر زورق نشاند و برپای آنها سنگهای گران بنسدد و در ژرف‌ترین موضع جیحون در آب غرق کند.

بیست و هفت کودک و نوجوان از فرزندان حکام بزرگ خوارزم در غرقاب هلاک شدند.

ترکان خاتون از میان تمام آن گروگان‌ها، تنها (عمرخان) پسر والی (یازر) از بلاد ترکمن را زنده نگاهداشت، زیرا خود عازم آن دیار بود.

عمرخان و ملازمانش به راههای بیابان آشنائی داشتند. آنان هنگام عبور از راههای سخت ریگزار قره‌قروم که شانزده شبانه‌روز بطول انجامید از روی صداقت و با فرمان برداری به ملکه‌ی پیر خدمت کردند. ولی همچنانکه کاروان به حدود (یازر) رسید و در آنسوی ریگزارها، قُلل کوهها نمودار شد، ترکان خاتون فرصت را مغتنم شمرد و هنگامیکه عمرخان در خواب بود، فرمان داد سراز تنش جدا کنند) . (۱)

### هرج و مرج در خوارزم

ترکان خاتون با دست‌های خون‌آلود از خوارزم بیرون رفت و حکومت بدست مرد ناتوان و بی‌کفایتی بنام سپهسالار علی افتاد. این مرد را بعلت دروغهای بزرگی که می‌گفت (کوه‌دروغان) یا (دروغینی) لقب داده بودند. هرج و مرج در کارها شدت گرفت. نفاق بین مردم رواج یافت. بازار چپاولگران اموال دولتی گرم شد و چنان وضع سخت و نابسامانی بوجود آمد که بناچار دوتن از نواب دیوان خوارزمشاه (عمادالدین مُشرف) و (شرف‌الدین وکیل) بنام خوارزمشاه اداره امور دیوانی را تحت نظارت خود گرفتند. اندکی بعد از ورود این دونفر، فرزندان خوارزمشاه یعنی جلال‌الدین و اوزلاغ‌شاه و آق‌شاه هم که نعش پدر را در آبسکون بخاک سپرده بودند، رسیدند و واقعه مرگ سلطان را همراه خبر خلع اوزلاغ و سلطنت جلال‌الدین به مردم اعلام کردند. اما امرای ترک زیر بار جلال‌الدین نرفتند (قتلغ خان) با پشتیبانی هفت هزار سپاهی خود و بروی جلال‌الدین ایستاد و توطئه دستگیری و قتل او را طرح کرد. جلال‌الدین وسیله (اینانج خان) از توطئه آگاهی یافت و به همراهی تیمور ملک که پس از مقابله با مغول‌ها که شرحش گذشت، تازه به خوارزم رسیده بود، با سیصد سوار به خراسان گریخت. سه روز بعد

اوزلاغشاه و آقشاه نیز از ترس مغول پایتخت را رها کرده به خراسان شتافتند. صحنه از پسران خوارزمشاه خالی شد. ترکان قنقلی که اینک نود هزار نفر از سپاهیان خوارزمشاه را تحت فرماندهی خود داشتند، (خمارتکین) را که از نزدیکان ترکان خاتون بود، پادشاه کردند. خوارزم در گرداب این هرج و مرج غوطه‌ور بود که قشون یکصد هزار نفری چنگیز از چند سو به پشت دیوارهای آن رسید.

### سرانجام ترکان خاتون

ببینیم، سرنوشت (ترکان خاتون) در این کشاکش خونین به کجا انجامید؟ اقبال آشتیانی در این مورد می‌نویسد:

ترکان خاتون، مادر خوارزمشاه بعد از آنکه امرا و ملوک و اعیانی را که در خوارزم محبوس بودند، به قتل رساند، از آن دیار از راه صحرا، با حرم و فرزندان خوارزمشاه، و نظام‌الملک ناصرالدین محمد بن صالح وزیر، به خراسان و از خراسان به مازندران آمد و در قلعه ایلال (لال) از قلاع ولایت لاریجان متحصن گردید.

مغول این قلعه را در اوایل سال (۶۱۷ هـ) محاصره کردند و چهارماه آن را در حصار داشتند. عاقبت به واسطه فقدان آب، ترکان خاتون و نظام‌الملک وزیر خود را به تسلیم ناچار دیده از قلعه بزیر آمدند و با عموم همراهیان خود به لشکریان چنگیزی تسلیم شدند...

مغولان، ترکان خاتون و نظام‌الملک وزیر و حرم و فرزندان خوارزمشاه را پیش چنگیزخان که در حوالی طالقان (۱) بود، فرستادند. او نظام‌الملک و پسران خوارزمشاه را در سال ۶۱۸ هجری بقتل رساند و دختران و زنان و

خواهران خوارزمشاه را با ترکان خاتون یکجا نگاه می داشت و امر می داد که درموقع کوچ، با آواز بلند بر فوت خوارزمشاه ندبه کنند و چون سلطان جلال الدین منکبرنی را هم درحوالی شط سند، منهزم نمود، حریمهای او را نیز اسیر کرده، با زنان اندرون خوارزمشاه، به قراقوروم فرستاد و ترکان خاتون در آن شهر بود تا در سال ۶۳۰ هجری قمری وفات یافت. مغول دختران خوارزمشاه را نیز بخدمت امرای مسلمان مطیع مغول و همسری ایشان واداشتند. مگر (خان سلطان) دختر خوارزمشاه و زوجه نصرالدین عثمان، سلطان السلاطین قراخانی را که (جوجی) به همسری خود اختیار نمود. (۱)

واسیلیان، مؤلف داستان چنگیزخان، درباره ترکان خاتون نوشته است که:

چنگیز، این ملکه شیر را در مجالس بزم خود می برد. او می بایست جلوی در شادروان خان بنشیند و ترانه های حزین بخواند. چنگیزخان تکه های استخوان جلسوی او می انداخت و فرمانروای مطلق العنان پیشین خوارزم که خود را (ملکه آفاق و شاه زنان عالم) می خواند، با همین استخوانها، ارتزاق می کرد.

## فصل دوازدهم

### سُقُوطِ حِصَارِهَا

#### خوارزم در محاصره مغول

با همه‌ی احوالی که خوارزم در داخل خود داشت ، مردم آن صفحه درخشانی از مقاومت در مقابل قوم مغول در تاریخ این واقعه هولناک از خود برجای گذاشتند . خوارزم جایی نبود که مغولان به آسانی بتوانند آنرا تصرف کنند . هرچند که ترکان خاتون و دار و دسته‌اش با فساد خود آنرا به‌ناتوانی کشیده بودند چنگیزخان خود به‌این مسئله واقف بود بنابراین سپاه عظیم خود را از چند جانب بسوی خوارزم اعزام داشت : ( از طرف جنوب شرقی ، یعنی از جانب بخارا لشکریان جغتای و اوگتای را بطرف جرجانیه - کرسی نشین خوارزم - حرکت داد و از طرفی دیگر جوجی را که در حوالی جند بود گفت که لشکریانی بمدد اردوی جغتای و اوگتای بفرستد و خود نیز لشکریان خاصه خویش را از عقب ایشان به جرجانیه فرستاد . عدد این سپاهیان غیر از لشکریان خود جوجی به یکصد هزار نفر بالغ میشد ) ( ۱ ) .

مغولان از همان آغاز ، بنا را بر حيله و نیرنگ گذاشتند : ( پس از رسیدن

به خوارزم در محاصره پایتخت شتاب نکردند. مغولان نخست در آبادی‌های اطراف گورگنج، مستقر شدند و روستائیان را اسیر کردند و به اردوگاه‌های خود رانندند. دوپسر چنگیز - اوگتای و جغتای - در قصر تلال، که به باغ خرم نیز شهرت داشت، و در بیرون شهر واقع بود، منزل کردند و امرای لشکرهایشان، قدان، بورغوجی، تولان جربی، تاجی‌بک و دیگران با شتاب به ترتیب اسباب قلعه‌گیری و منجنیق مشغول شدند (۱) دام مهیبی را برای مردم قهرمان گورگنج (جرجانیه) گسترده کردند:

(موقعی که پیش قراولان لشکر چنگیز به دروازه‌های شهر جرجانیه نزدیک شدند، مردم بخيال آنکه تمام لشکر مغول همین اندازه است جسارت بخرج داده به تعقیب ایشان پرداختند. مغولان برگشته مردم خوارزم را بدنبال خود کشیدند و همین که ایشان را به یک فرسخ دورتر از شهر بردند، سپاه عظیم مغول، خوارزمیان را در میان گرفتند و قبل از آنکه آفتاب غروب کند جمع کثیری از آن جماعت را کشتند و بقیه منهزماً به شهر آمدند) (۲). چنانکه اشاره شد، مغولها از پیش لوازم قلعه‌گیری و منجنیق را آماده کرده بودند. منجنیق‌ها را مهندسان چینی برای مغولها ساخته بودند و کاربرد قطعی آنها را تضمین کرده بودند. روز بعد اوگتای و جغتای رسیده و شهر را در محاصره گرفتند و ابتدا مردم را به ایللی - قبول تابعیت مغول - خواندند، ولی چون کسی مسئول ایشان را اجابت نکرد، منجنیق‌ها را آماده کردند.

مشکل این بود که سنگ برای پرتاب در اطراف شهر وجود نداشت. اما چینی‌ها این مشکل را حل کردند. بدستور آنها درخت‌های توت را که به فراوانی در باغات وجود داشت و نوغان کاران آنها را به مصرف تربیت کرم ابریشم می‌رسانیدند، بریدند و از چوب آن گلوله‌های بزرگ ساختند. گلوله‌ها را مدتی در آب قرار می‌دادند تا سنگینی لازم را بدست آورد.

۱- واسیلی‌یان. چنگیزخان.

۲- تاریخ مغول. عباس اقبال آشتیانی.

سپس آنها را بسوی شهر پرتاب می کردند . جنگ با شدت ادامه داشت .  
 مبنای کار مغولان ، همچنان بر فریب بود . آنها از هرسو در پیرامون شهر  
 پدید می آمدند و با سوارانی که از دروازه ها خارج می شدند به جنگ می پرداختند  
 و سپس شتابان می گریختند و می کوشیدند ، خوارزمیان را به کمینگاه بکشانند .  
 ولی جنگجویان گورگنج دیگر محتاط شده بودند و فریب آنها را نمی خوردند  
 و به پشت باروها بازمی گشتند . با ورود سپاه جوجی ، جرجانیه در محاصره  
 همه جانبه قرار گرفت . جوجی به مردم شهر پیغام داد که اگر تسلیم شوند ،  
 درامان خواهند بود . تاریخ نویسان معتقدند که جوجی راست می گفت . او  
 به خوارزم نظر داشت و قرار بود پس از فتح در قلمرو حکومت او باشد . اما  
 مردم به تجربه مغول را فریب کار شناخته بودند و نمی توانستند بمانند اعتماد  
 کنند . پس به مقاومت ادامه دادند .

در داخل شهر خمارتکین ، بعنوان پادشاه فرمان میراند . همراه  
 دستیارانش : اغول حاجب ، اربوقا پهلوان و سپهسالار علی دروغینی . با اینکه  
 شاه بشدت دچار هراس شده بود ، اما مردم دلیرانه مقاومت می کردند .  
 سرانجام چنگیزیان ، اسیران یعنی قسمت حشر قشون را مجبور کردند که  
 خندق آب شهر را پر کنند و دیوارهای حصار را خراب سازند . این کار ،  
 دهر روز بطول انجامید .

### کلیدهای زرین دروازه شهر کجاست ؟

خمارتکین ، ضربه خیانت را بر پیکر دفاع مردم فرود آورد :  
 (شبانگاه با گروه کوچکی از ملازمان خود از گورگنج درآمد و به قصر تلال  
 که چغتای و اوگتای در آن به بزم نشسته بودند شتافت و در برابر آنان چون  
 غلامی دست بسینه ایستاد . اوگتای خندمای زد و پرسید :  
 — چه تحفهای برای ما آورده ای ؟ کلیدهای زرین دروازه شهر کجاست ؟  
 خمارتکین گفت :



— من در برابر عظمت و اقتدار چنگیزخان جهانگشای، فرمانروای شرق سر تعظیم فرود می آورم و می خواهم بها و خدمت کنم. همانگونه که بیگ های دیگر خدمت می کنند.

جفتای روی درهم کشید و گفت:

— ما را شهر گورگنج لازم است نه دغلکارانی چون تو. ما چگونه می توانیم به سخن شخصی چون تو که خلق خود را رها کرده و آماده است بضد آن برخیزد اعتماد کنیم؟ جلاد او را بگیر!

جلادان خمارتکین و تمام همراهانش را گرفتند. نخست جامه هایشان را کردند و سپس مهره های پشتشان را شکستند و بی آنکه سر از تنشان جدا کنند، همه را به دره سرنگون ساختند (۱).

خیانت خمارتکین، دل مردم جرجانیه را شکست، ولی آنها زیر بار ننگ اطاعت از مغول نرفتند. جنگ به مرحله حساس رسیده بود. مردم محله به محله و کوچه به کوچه با مغول ها نبرد می کردند. جمعی از مغول ها با تیر و کمان می جنگیدند و گروهی با شیشه های پیر از نفت خانه ها را به آتش می کشیدند. این مبارزه تن به تن چندین روز بطول انجامید، ولی شهر سر تسلیم فرود نیاورد. مدافعان شهر بر سر مهاجمان مغولی که برای تصرف باروها از دیوارها بالا می رفتند، خشت می کوبیدند و آب جوش و قیر مذاب می ریختند و پای باروها را از اجساد سوخته مهاجمین می انباشتند.

مغول ها تدبیر تازه ای به کار بردند. سد جیحون را شکستند و آب آنرا به داخل شهر برگرداندند. به نوشته ابن الاثیر، آب سیل آسای بسوی شهر روان شد و سراسر آنرا فرا گرفت. بناها ویران شدند و زیر آب رفتند.

در جریان همین اقدام بود که مردم سه هزار نفر از محافظان مغول را که با پلی تازه داخل شهر را حراست می کردند، مورد هجوم قرار داده تا آخرین نفر آنها را نابود کردند.

### زنان در جنگ مُشت

تمام شهر، با خاک یکسان شده بود. فقط سهمحله باقی مانده بود. اهالی خوارزم که اینک تاب و توان از دست داده و درحال ازپایافتادن بودند، به سه محله نیمه خراب پناه بردند و امان خواستند و برای این کار محتسب شهر (عالی الدین خیاطی) را پیش جوجی فرستادند.

جوجی امان طلبی مردم را نپذیرفت. بعقیده او دیگر برای این کار دیر بود. بفرمان او همه ی مردم باقیمانده به خارج شهر کوچ داده شدند. از میان آنها یکصد هزار نفر از هنرمندان و پیشه‌وران و صاحبان حرف و صنایع را جدا کردند و به ممالک شرقی فرستادند.

سرداران مغول زنان و اطفال خوارزمی را با سارت بردند و مردان دلیر و جانباز را یکسره از دم شمشیر گذراندند.

نوشته‌اند که برای کشتار مردان خوارزم، مغول‌ها، آنان را بین سپاهیان تقسیم کردند و در این تقسیم به هر یک از لشکریان چنگیز ۲۴ نفر رسید.

پس از قتل عام اهالی، مغول‌ها شهر را به غارت گرفتند و هر جا را که ویران نشده بود، با خاک یکسان کردند. جرجانیه، شهری که چشم و چراغ و عروس شهرهای ما وراء النهر بود، و چهار ماه تمام دلیرانه در برابر وحشیان چنگیز خان پایداری کرده بود، از صفحه روزگار محو گردید. برخی منابع، طول محاصره جرجانیه را هفت ماه نوشته‌اند که در این مدت تلفات سنگینی به سپاه مغول وارد آمد. (۱)

در پایان سقوط جرجانیه، جوجی نمایش غم‌انگیزی که نشانه روحیه دغلکار و پست مغول‌هاست ترتیب داد که مؤلف (طبقات ناصری) گزارش آنرا چنین داده است:

(...) بعضی چنان تقریر کردند که چون شهر خوارزم را بگرفتند و

حلق را از شهر به صحرا آوردند - جوجی - فرمان داد تا زنان را از مردان جدا کنند و آنچه از عورات ایشان را در نظر آمد نگاه داشتند و باقی را کفند تا دوفوج شوند و کرد برگرد ایشان ترکان مغول شمشیرها برکشیدند و برمود هردو فریق را ، که در شهر شما ، جنک مُشت نیکو کنند . فرمان چنانست که از هردو فریق عورات جنک مُشت کنند . آن عورات مسلمانان با چنان فضیحتی مُشت درهم گردانیدند و یکپاس روز همه مُشت می زدند و می خوردند تا عاقبت شمشیر در ایشان گرفتند و جمله را شهید کردند . (رضی الله عنهن) (۱) .

## فصل سیزدهم

### نَحْسَتَيْنِ مُبَارَزَاتِ صِدِّمُغُول

#### جلال‌الدین در صحنه مبارزات صدمغول

---

در فصول پیشین این کتاب که مطالبی به مناسبت بررسی زمینه اجتماعی ایران هنگام هجوم مغولان نگاشته شد، به جلال‌الدین منکبرنی فرزند خوارزمشاه نیز اشاراتی رفت.

در این زمان حضور فعال او در صحنه مبارزات ایرانیان با مغول‌ها، توأم با دلاوریها و نبردهایش با مهاجمان تاتار مطرح است.

پس از اینکه جلال‌الدین در جزیره آبسکون فرمان سلطنت را بدنبال خلع اوزلاغ‌شاه از ولایت‌عهده‌ی، از پدرش محمد خوارزمشاه گرفت باشتاب به کار تدارک جنگ با مغول‌ها مشغول شد. آنگاه که عوامل ترکان خاتون جلال‌الدین را از خوارزم راندند و خمارتکین را به سلطنت برداشتند، وی به خراسان آمد. او زودتر از دوبرادر دیگرش - آق‌شاه و اوزلاغ‌شاه به خراسان رسیده بود. جلال‌الدین با سیدسوار، درحالیکه تیمورملک سردار دلاور و وفادار خوارزمشاه، با او همراه بود، به شهر (نسا) آمد. خان مغول سپاهیان بسیاری را به تعقیب فرزندان خوارزمشاه فرستاد. این سپاهیان راه‌ها، از مرو تا شهرستانه را برای بدام انداختن پسران خوارزمشاه تحت کنترل گرفتند. نیروهای اصلی نظامی خوارزمشاه تقریباً نابود شده بودند، قتل‌عام‌های وحشتناک از مردم شهرها را مغول‌ها بخاطر آن انجام می‌دادند

که مردم شهرهای دیگر را مرعوب سازند و زودتر وادار به تسلیم نمایند. اما کسر شهری به تسلیم فوری تن درمی داد.

جلال الدین، هنگام عبور از راه بیابانهای خوارزم در شهر (نسا)، با یک گروه هفتصدنفری از مغولان مصادف شد که با نخستین حمله او از پای درآمدند. کمتر کسی از این گروه هفتصدنفری جان سالم بدر برد. برخی از مغولها که از ترس به چاهها و قنوات نسا پناهنده شده بودند، وسیله زارعی از کاریزها بیرون کشیده شدند و آنان را درملاء عام کردن زدند. آذوقه، اسلحه و اسباب مغولان به تصرف جلال الدین درآمد. او با شتاب خود را بدنیشابور رساند. آق شاه و اوزلاخ شاه، دو برادر دیکرش که خود را تا ولایت قوچان رسانده بودند، در این شهر اسیر دسته‌ای از تاتارها شدند و هردو به قتل رسیدند. جواهرات و نفایس کرانبهائی که همراه آنها بود، به چنگ مغولان افتاد. مغولها این جواهرات را به قیمت نازل به مردم آن حدود فروختند تا در فرصت مناسب با قتل و کشتار، دوباره از چنگشان خارج سازند.

در نیشابور جلال الدین نتوانست سپاهیان کافی بدست آورد. متأسفانه اشتباهات او و پدرش بمقدار وسیعی، پایگاه اجتماعی آنها را در میان مردم ست کرده بود. در تاریخ آمده است که در شهر (زوزن) مردم جلال الدین را به شهر راه ندادند. بدیهی است که بخشی از این عدم موافقت مردم با جلال الدین، نتیجه ترس آنها از عقوبت مغولان بود ناچار وی از آنجا به شهر (بست) و سپس به (هرات) رفت.

جلال الدین در صحنه مبارزات مغول با مشکلات سهمگینی دست به گریبان شده بود، برای اینکه بدانیم این مشکلات از کجا سرچشمه گرفته بود، و چرا برخی از مردم ایران، در این لحظات بحرانی که سایه شوم مغول هر لحظه جان و هستی آنها را تهدید می کرد، با جلال الدین همگامی و همکاری نمی کردند، لازم است، با جلال الدین بیشتر آشنا شویم.

شاهها ز می کران چه برخواهد خاست  
وز مستی هر زمان چه برخواهد خاست  
شهمست و جهان خراب و دشمن پس و پیش  
پیداست کزین میان چه برخواهد خاست

### جلال الدین منکبرنی و سیرت او (۱)

---

مشهورترین پسران متعدد محمد خوارزمشاه از همسران متعدد او، اینها

بودند :

- ۱- جلال الدین منکبرنی
- ۲- رکن الدین قورسانجی
- ۳- ابوالمظفر آق شاه
- ۴- قطب الدین اوزلاغ شاه
- ۵- غیاث الدین پیرشاه

۱- درباره لقب (منکبرنی) تفسیرهای گوناگون نوشته اند :

- بعضی آن را (منکبرنی) به معنی (بینی خالدار) و یا (هزارمرد - کسی که با هزار  
مرد مقابلہ می کند) .

- بعضی آن را (مینکبرلی) به معنی (مزد هزار جنگ) .

- و بعضی (منکبرتی) به معنی (حداداد) نوشته اند . و گرچه اصل این لغت معلوم

نیست ، اما جلال الدین را بیشتر (منکبرنی) نوشته اند .

و آنگاه که در جزیره آبسکون ، با خواری و اندوه ، خرقة تهی می کرد ، سستی از پسرانش: جلال الدین ، اوزلاغ شاه و آق شاه بر بالین او بودند و اوزلاغ شاه ، ولیعهد تحمیلی ترکان خاتون ، هنوز در سمت خود برقرار بود . خوارزمشاه در این جزیره قبل از مرگ ، جلال الدین را به جانشینی برگزید و دیگران و از جمله دوفرزند دیگر را به متابعت از جلال الدین فرا خواند و تاکید کرد که تنها او قادر است که در برابر مغولان پایداری کند . سلطان جلال الدین و زندگی پُرتناقض او ، با دوره بسیار حساسی از تاریخ کشور ما گره خورده است .

آن روز که در جزیره آبسکون ، عنوان سلطنت را از پادشاهی که در عمل هیچگاه بود و خود ، رخت به دنیای دیگر می کشید ، طی تشریفات بسیار ساده گرفت ، کشور در دریایی از خون غرقه بود و در جهنمی از آتش می سوخت .

بنابر آنچه از فحوای گزارش تاریخ نویسان برمی آید ، اگر جلال الدین به اندازه شجاعتش ، تدبیر و خرد سیاسی داشت ، می توانست از نیروهای پراکنده ترکیب قدرتمندی فراهم آورد و در مقابل هجوم مغول بایستد . این درست است که او کشوری آشفته و آسیب پذیر ، با سپاهی لجام گسیخته و بی نظم و از درون متناقض و آشفته ، و منظومه ای از قدرتمندان مُغرض و کوتاه فکر خانگی و هزاران مشکل دیگر بآرث برده بود ، اما او دچار اشتباهات غیرقابل بخشایشی شد .

باری با اینکه جلال الدین منکبرنی بزرگترین پسران محمد خوارزمشاه بود ، اما به سبب نفوذ ترکان خاتون در محمد خوارزمشاه و بغض و نفرتی که از جلال الدین داشت به نحوی که اشاره شد ، فرزند کوچکتر خود ، اوزلاغ شاه را به ولیعهدی برگزیده بود و جلال الدین و پسران دیگر را از این حق محروم ساخته بود . در آن شرایط بحرانی که ناگزیر جلال الدین به سلطنت برگزیده شد نخستین مشکل او ، مخالفت برادرانش و جمعی از سرداران سپاه شکست خورده خوارزمشاهی با سلطنت او بود .

اما ، عامه مردم که از نعمت تشکیلات و رهبری واحد در این دوره

بحرانی محروم بودند ، به فردی چون جلال‌الدین احتیاج داشتند و او نیز سعی کرد که رهبری نهضت مقاومت را بدست گیرد .

### نخستین شکست مغولان

چیزی نگذشت که قریب هفتاد هزار نفر در زیرِ لَوای او گرد آمدند و وی در رأس این عده باستقبال دشمن شتافت . در صحرای (پروان) نزدیک کابل ، جنگ درگرفت و پس از دو روز پیکار خونین ، لشکر مغول شکست خورد و منهدم گردید .

این نخستین شکستی بود که بعد از ورود مغولان به آسیای میانه و ایران بر ایشان وارد آمد .

مردم هرات و مرو و دیگر شهرها ، پس از شنیدن خبر این پیروزی علم عصیان برافراشتند و افراد پادگان فاتحان مغولی را نابود ساختند . وقتی شکست پروان به گوش جنگیز رسید (قوتوقونویان) را با لشکری که تعداد آنها را از سی تا چهل هزار نوشته‌اند ، به سوی پروان به جنگ جلال‌الدین فرستاد . روز دوم جنگ قوتوقو فرمان داد تا هریک از افراد مغول ، تمثالی از شکل خود ساخته بر روی اسبها نصب کنند تا لشکریان جلال‌الدین به‌تصور اینکه برای لشکر مغول مدد رسیده است ، فرار اختیار نمایند ، اما این حيله کارگر نشد و با مقاومت جلال‌الدین و سپاهیان او ، قوتوقو و لشکرش مهزوم شدند .

این فتح به نحوی که اشاره شد ، تأثیر شادی‌بخش عمیقی در مردم کرد لشکریان جلال‌الدین و خدمه آنها ، برای تشفی خاطر و تسکین حس انتقامجویی خود ، گوشه‌ای اسرای مغول را با میخ سوراخ می‌کردند .



### نزاع بر سر تقسیم غنائیم

درحالی که چنگیز و لشکریان خونخوارش، درکنار گوش جلال‌الدین و سپاهیان او درکمین بودند، پس از فتح پروان، بر سر تقسیم غنائیم، بین سران سپاه جلال‌الدین نزاع درگرفت و میان اتباع خاصه سلطان و امین‌ملک (خوارزمیان و لشکر ترک) و گروه سیف‌الدین اغراق و اعظم‌ملک و مظفرملک (جماعت خلج و ترکان و غوریان) اختلاف افتاد.

درجه انحطاط فکری و آشفته‌گی نظم را از ماجرائی که نقل می‌شود، می‌توان دریافت:

هنگام تقسیم غنائیم جنگ پروان بین سیف‌الدین و امین‌ملک بر سر تصرف یک اسب از اسبان مغولی، نزاع درگرفت و امین‌ملک تازیانه‌ای بر سر سیف‌الدین زد، و جلال‌الدین هم بازخواستی نکرد و سیف‌الدین و اعظم‌ملک و مظفرملک راه پیشاوور را پیش گرفتند، و هر قدر سلطان در دلجوئی ایشان کوشید، نتیجه‌ای نداد. عاقبت جلال‌الدین به‌غزنه برگشت و اتباع سیف‌الدین و اعظم‌ملک و مظفرملک هم درحوالی پیشاوور بجان هم افتادند. طی سه‌ماهی که بین آنها زدوخورد درجریان بود، هردسته رئیس گروه دیگر را کشتند و بقیه را هم بعدها مغول‌ها نابود کردند.

چنگیزخان در این زمان از محاصره طالقان و نصرت‌کوه، فراغت یافته بود. برای جبران شکست پروان، خود بسوی غزنه، حرکت کرد.

معلوم بود که جلال‌الدین تاب مقاومت در برابر چنگیز را ندارد، چرا که او لشکری نداشت. اکثر سپاهیان او را تنها گذاشته و گریخته بودند. معه‌ذا، در محلی بنام (گردیز) در نزدیکی شرق غزنین جنگی بین او و مغولان روی داد. مغولان به‌سختی شکست خوردند. جلال‌الدین غزنه را تخلیه و به‌عزم هندوستان، درکنار رود سند، به‌انتظار کشتی اردو زد.

جلال‌الدین مامورانی را برای تهیه کشتی باطراف فرستاده بود، اما فقط یک کشتی توانست فراهم کند و با آن یک کشتی تصمیم گرفت مادر و

زنان حرم خود را از شط عبور دهد اما بر اثر تلاطم امواج این کشتی هم شکست و عبور از شط ممکن نگردید.

چنگیزیان درکنار سند، نزدیک معبر (نیلاب) به جلال الدین رسیدند. سلطان جلادت و رشادت بسیار به خرج داد و قلب سپاه چنگیز را شکست. اما جناح راست لشکر او که امین ملک سرپرستی آن را بعهدده داشت، وسیله مغولان درهم شکسته شد.

### صحنه‌های تراژدی و حماسه

در این جنگ حوادث غم‌انگیزی رخ داد: فرزند هفت یا هشت ساله جلال‌الدین بدست مغولان اسیر شد.

بدستور شخص چنگیزخان، این طفل بیگناه خردسال را به قتل رساندند. مادر و جماعتی از زنان حرم سلطان با شیون تمام از جلال‌الدین خواستند تا آنها را، برای آنکه به چنگ مغول نیفتند، به قتل برسانند.

به امر جلال‌الدین آنها را به کام امواج رود سند سپردند و غرق کردند. امین‌ملک فرار کرد و به طرف پیشاور رفت. او که از صحنه نبردی حماسی گریخته بود، دچار سرنوشت شومی شد. در آن حدود، بدست عده‌ای از مغولان به قتل رسید.

جلال‌الدین که با هفتصد نفر از یاران خود، تنها مانده بود، مدتها با مغولان جنگید و چون دیگر توانائی رویارویی در او و یارانش نمانده بود، با اسب بر لشکریان مقدم اردوی چنگیز تاخت و همین که اندکی آنها به عقب نشستند، خود را به امواج آب سند زد و به سلامت بخاک هند رسید. نوشته‌اند: چنگیز که خود درکنار سند به نظاره ایستاده و ناظر آن همه شجاعت و دلیری جلال‌الدین و سپس گریز شگفت‌آور او بود، و از سوئی فرارهای بُزدلانه محمد خوارزمشاه را هم به خاطر داشت، با حیرت و اعجاب گفته بود:

— از چنان پدری، اینگونه پسر؟!  
از سپاه و اردوی جلال‌الدین هرکه باقی مانده بود، از پیرزنان حرم و  
اطفال شیرخوار تا سربازان و سرداران، بدستور چنگیز یکایک به قتل رسیدند  
و دارائی بازمانده از خوارزمشاه را غارت کردند.

### جلال‌الدین درباره تاریخ

---

جلال‌الدین منکبرنی، تا آن زمان که در کوههای اطراف (میافارقین) بدست کردی که برادرش در جریان جنگهای (خلاط) بدست سپاهیان او کشته شده بود، به قتل رسید، (۱۵ شوال ۶۲۸ هجری)، ماجراهای فراوانی آفرید.

سرگذشت جلال‌الدین منکبرنی که با دورانی بس طوفانی و خونین تاریخ ایران پیوند خورده است، با خطاها و اشتباهات غم‌انگیزی همراه است. برای اینکه به بحث مربوط به او پایان دهیم، خلاصه چند منبع تاریخی را که زندگی و اقدامات او را تجزیه و تحلیل کرده‌اند، می‌آوریم:

### خطاهای جلال‌الدین

---

جلال‌الدین مردی بود واجد شجاعت و تهور، شخصی عظیم و جنگاوری بود نیرومند و جدی و استوار، دشمن سازش و آشتی، ولی فاقد صفات ضروری یک رُجل سیاسی بود.

به جای اینکه بکوشد اتحادیهای از دولت‌های قفقاز و آسیای مقدم تأسیس کند تا مشترکاً با امپراطوری چنگیزیان مبارزه کنند، برعکس چون قایل به توسعه ارضی در این مبارزه بود، خود به کشورگشائی پرداخت. ولی در ظرف شش سال... لاینقطع جنگید، آذربایجان را تصرف کرد، اخلاط را مسخر

ساخت ، با خلیفه بغداد وارد جنگ شد ، کوشید تا گرجستان و ارمنستان را تابع خویش سازد . اقامت وی در قفقاز با نهب و غارت بلاد و قصبات توأم بود ، تفلیس که به حمله مسخر شده بود ، دستخوش چپاول وحشتناکی گشت . جلال الدین را گروه حاکمه یاری نکرد و بر اثر نظرتنگی طبقاتی نخواست به مردم تکیه کند و حال آنکه در میان آنان ، به ویژه قشرهای پایین مردم شهری ، اشتیاق به مبارزه علیه مغولان فاتح ، به مراتب شدیدتر از تمایل فتوئدالها و بازرگانان بزرگ بود .

جلال الدین با تعصبات جاهلانه خویش ، اقوام مسیحی ، ارمنی و گرجی را از خود دور کرد و در عین حال ، مسلمانان آذربایجان نیز به سبب غارت و چپاولی که جانشینان وی اعمال کردند ، به او حُسن توجه نداشتند .

جلال الدین برای تقویت نیروی جنگی خویش ، جز اینکه دهکده ها را به سران ارشد سیاه خویش واگذارد ، راه دیگری در نظر نداشت .

صاحبان جدید این اقطاعات که نااستواری حکومت خود را در دوران هجوم مغولان نیک درک می کردند ، می کوشیدند تا هرچه سریعتر و کاملتر مردم سابق اراضی اقطاعی خویش را غارت کنند .

بر اثر اجحافات و دزدی ها و غارتگریهایی که در نواحی اشغالی خوارزمیان رواج داشت ، مردم اینجا و آنجا عَلم عصیان برافراشته ، اعیان نیز به توطئه می پرداختند .

خروج و عصیان عمومی مردم گنجه در سال ۶۲۹ هجری به ویژه نیرومند بود و توده محرکه آن ، پیشه‌وران و بینوایان شهری بودند . نیروی جلال الدین بر اثر کوششی که برای فروشناندن این عصیان به عمل آورد ، ضعیف شد . در عین حال ، گرجستان و سلطنت سلجوقیان روم و امارات اخلاط ، علیه وی ائتلاف کردند .

... هرچند که اقدامات او کار مغول را قدری به تعویق انداخت ، ولی باعث خرابی و قتل و غارت بیشتری از جانب آنان در ایران گردید و خشم و کینه آنان را در برابر شهرهای این سرزمین چند برابر کرد و سبب شد که بعضی از شهرها ، دوبار و سه بار مورد تهاجم و ویرانی قرار گیرد .

بزرگترین گرفتاری و نابسامانی کار جلال‌الدین، امرای لشکری ترک وی بودند که ریشه بریده، و دور از اوطان خود، در سرزمین‌های جدید همه کوشش‌شان جی‌اول و تاراج بود. نه آنان به جلال‌الدین و جنگهایی که می‌کرد، اعتقادی داشتند و نه او بدیشان، اعتمادی داشت (۱).

### ماجرای پیرزن

برای آشنائی با دیدگاه محدود و چهارچوب تنگ‌بینش سیاسی جلال‌الدین خوارزمشاه، (محمد نسوی) حکایت جالبی نقل می‌کند. این ماجرا مربوط به زمانی است که خلاط در محاصره جلال‌الدین خوارزمشاه قرار داشت و مدافعان آن مقاومت می‌کردند.

محمد بن احمد نسوی، از هواداران جلال‌الدین و منشی مخصوص او بوده است. کتاب معروف (سیره جلال‌الدین منکبرنی) اثر اوست. وی در همین کتاب می‌نویسد: در خلاط، شیعی سلطان مرا به خدمت خود احضار کرد. پیرزنی محتال، نزد او دیدم که مدعی رساندن نامه‌ای از (زکی‌الدین عجمی) از مقربان الملك الاشرف، به عنوان سلطان (جلال‌الدین) بود. مضمون نامه مزبور آنکه: اگر سلطان ۵۰۰۰ دینار پیش زکی‌الدین عجمی بفرستد و زکی‌الدین آن را در میان سپاهیان (ملك الاشرف) پراکنده نماید، خواهد توانست دل ایشان را با سلطان یکی کند و آن جمع را به تسلیم خلاط و گشودن دروازه‌های شهر وادارد.

سلطان در این باب با من مشورت کرد. چون مرا چندان فریفته آن پیشنهاد ندید، در شگفت شد و پرسید که:

— چرا در قبول آن متوقفی؟

و چون به گرفتن خلاط، حرصی شدید داشت، به تسلیم مبلغ مطلوب،

راضی بود . گفتم :

— من زکی الدین را ، موقعی که از طرف الملک الاشرف برسالت پیش سلطان آمده بود ، دیده و با او مکالمه کرده ام ، سلطان نیز درجه درایت و صواب اندیشی و عقل و زیرکی او را سنجیده ، بعید می نماید که او در چنین امری عظیم خود را به خطر اندازد و در اینگونه مخاطرات دخالت کند . اگر هم دل او بجانب سلطان گرائیده ، و درصدد برگشتن از ولی نعمت خود باشد ، چگونه حصول این نتیجه را که مستلزم راضی ساختن جماعتی با رای های مختلف است پیش خاطر خود ممکن پنداشته . چه بدست آوردن دل این جمع ، به مال و منال امری مشکل است و اگر یکتا از ایشان به افشای این راز لب بگشاید جان او در معرض هلاک خواهد افتاد . این کیفیت در صورتی است که زکی الدین مبلغ مذکور را برای توزیع در میان سباهیان خواسته باشد و اگر چنانکه این پیرزن مدعی است زکی الدین آن را برای شخص خود می خواهد باز اقدام او با این عمل دور از عقل می نماید ، چه زکی الدین به خوبی می داند ، که اگر شهر را تسلیم سلطان کند ، از مال و منال و ضیاع و عقار چندان او را فراهم خواهد شد که این مبلغ جزئی را در جنب آن عظمی نخواهد بود . این بیانات من عزم او را در تسلیم ۵۰۰۰ دینار به آن زن مرتال ، سست کرد اما چون ولعی غریب به تسخیر خلاط داشت ، بالاخره ۱۰۰۰ دینار به پیرزن داد و به او گفت که :

— اگر آثار صداقت پیغام تو مشهود گردد ، بقیه را نیز به تو خواهم داد . زن به شهر برگشت و این خبر که اصلی نداشت ، در میان لشکریان الملک الاشرف تیوع یافت و زکی الدین ، پیش عزالدین آبیگ به مکاتبه با سلطان جلال الدین متهم گردید و عزالدین آن بیچاره را ، بی آنکه مصدر خطائی شده باشد ، به قتل آورد . و چون جلال الدین خلاط را گرفت یکی از سران سپاه او ، پیر زال را در دباغخانه ای با شوهر پیرش یافت . از آن مال ۳۰۰ دینار مصرف کرده بود ، بقیه را تسلیم نمود و خوارزمیان بجرم این تزویر گلوی او را فشردند ، تا جان داد . ( ۱ )

جلال‌الدین بدنبال یک محاصره دوماهه، خلاط را گرفت و مردم آن را که قهرمانانه با وجود انواع مشکلات و مشقات ایستادگی کرده بودند، و در ایام محاصره، به واسطه تنگی آذوقه و قحط و غلا، به خوردن گوشت اسب و یک و خر و استر و گربه و موش، ناکزیر شده بودند، بدم ششیر گرفت و سپاهیان او در حق آن مردم که دیگر رمقی نداشتند، جنایاتی مرتکب شدند که مغول از آن بدتر نکرده بود.

جلال‌الدین خوارزمشاه، از فساد اخلاق نیز عاری نبود و در این زمینه نیز گاهی افعالی از او سر می‌زد که نه تنها در شأن سرداری همچون او نبود، بلکه با جوانمردی و غیرت نیز فاصله داشت. مثلاً پس از فتح خلاط جلال‌الدین زوجه الملك‌الاشرف، یعنی دختر ایوانی سردار معروف کرچی را به‌نصرف خود گرفت.

یا آنکه که عازم تصرف آذربایجان شد، همسر اتابک اوزبک که عاشق جلال‌الدین شده بود و سودای هسری با وی را داشت، و به‌انگیزه این عشق، متوسل به‌خیانت شد و موجبات تسلیم تهر تبریز را به‌سپاهیان جلال‌الدین فراهم کرد جلال‌الدین فتوایی از علمای تبریز مبنی بر مُطْلَق بودن همسر اتابک گرفت (در حالیکه هنوز این زن همسر اتابک بود) و او را به‌ازدواج خود د رآورد.

### ماجرای قلیچ، غلام جلال‌الدین خوارزمشاه

از جمله ماجراهایی که به‌عنوان یکی از عادات جنون‌آمیز در تاریخ از جلال‌الدین منکبرنی ذکر شده، ماجرای او با یکی از غلامانش، بنام (قلیچ) است. تَعَلُّق خاطر عجیب و پیچیده او بدین غلام و رفتار سفیهانه‌ای که پس از مرگ این غلام از سلطان سر زد، تأثیر ناسطوری در رسم، عادت و درامرا و سرداران او کرد. داستان، آن‌چنانکه عباس اقبال آشتیانی ذکر کرده است، از این قرار است:

(جلال‌الدین غلامی داشت قلیچ نام که فوق‌العاده محبوب سلطان بود. اتفاقاً غلام را مرگ فرارسید. سلطان در این واقعه بسیار کریست و یکبارہ زمام خودداری و اختیار عقل از کف او بدر رفت و حرکاتی کرد که از هیچ عاقلی سر نزده بود و او را درپیش چشم خردمندان و امرای لشکری خفیف و پست کرد و آن اینکه: امر داد تا لشکریان و امرا، پیاده در تشییع جنازه غلام حاضر شوند و نعش او را از محلی که تا تبریز چند فرسخ بود، پیاده همراهی کنند و خود او نیز مقداری از این فاصله را پیاده آمد تا بالاخره به‌اصرار امرا و وزیر خود بر اسبی نشست. چون نعش به تبریز رسید، امر داد تا اهالی به جلوی نابوت بیرون آیند و بر آن ندبه و زاری کنند و کسانی را که در این عمل قصور کرده بودند، مورد بازخواست سخت قرار داد و امرائی را که بشفاعت این جماعت برخاسته بودند، از خود دور نمود.

علاوه بر این حرکات ناپسند، جنازه آن غلام را بخاک نسپرد، بلکه هرجا میرفت آنرا با خود می‌برد و بر مرگ او می‌گریست و بر سر و صورت خود سبزد. از خوردن و آشامیدن خودداری می‌کرد و همین که جهت او چیزی خوردنی یا آشامیدنی می‌آوردند، مقداری از آنرا برای غلام می‌فرستاد و کسی جرأت آنرا نداشت که بگوید، غلام مرده. چه، اگر کسی این نکته را بر زبان می‌آورد، بقتل می‌رسید، بلکه خوردنی یا آشامیدنی مرحمتی سلطان را پیش او (غلام مرده) می‌بردند و برگشته و می‌گفتند: قلیچ زمین خدمت می‌بوسد و می‌گوید:

— بمرحمت سلطان حالم از پیش بهتر است! ) (۱)

علاقه جلال‌الدین به‌این غلام، از نظر تاریخی علاقهای منحصر و استثنائی نیست. برخی از سلاطین — و از معروفترین آنها، سلطان محمود غزنوی — نیز به غلامان خود علائق جنون‌آمیزی داشته‌اند. ماجرای سلطان محمود با ایاز حتی جزو داستانهای تاریخی عاشقانه در ادب پارسی زبانزد است. اما هیچیک از آنها در شرایط تاریخی جلال‌الدین خوارزمشاه نبوده‌اند



و بعلاوه رفتارهای سفیهانه، از نوعی که این سلطان از خود بروز داده، از آنان سر نزده است.

در شرایطی که لشکریان مغول، دودمان سلطان را بباد دادماند و هزاران هزار نفر از بهترین مردم از دم تیغ آنها گذشته‌اند توجیهی برای این افعال جلال‌الدین نمی‌توان یافت. گذشته از آن، این خطای منحصر و تنها خطای او در زندگیش در این دوران خون و آتش و مرک و نابودی، نبوده است و چنانکه در سطور گذشته خواندیم فرو رفتن او به کرداب عیاشی و خوشگذرانی، در حالیکه دشمن در چند قدمی او قصد جانشر را داشته، و جنایات و آدمکشی‌های او در کارنامه خطاها و انحرافات او قرار دارند. این نمونه‌های اندک از خطاهای بسیار سلطان جلال‌الدین خوارزمشاه که باید به آنها، کشتارها و خونریزی‌ها و جنایات دیگر را هم اضافه کرد، وی را در نظر مردم منفور ساخت و موجب شد که وی پایگاه اجتماعی خود را در میان توده‌های مردم، که اینک در هر گوشه و کناری، زیر سم ستوران مغول، در حال جان دادن بودند، از دست بدهد. چنین بود که در اواخر کار، او حتی از تأمین و تجهیز سپاهیان اندک عاجز شده بود.

## فصل چهاردهم

ترکیب پیالهای کد کَرهم پیوست  
بشکستن آن ، روا نسیدارد سن  
چندین سرو پای نازنین از سردست  
از سِر که پیوست و به کین که شکست ؟  
( حکیم عمر خیام )

### مَرَو ، وَجَنایات حیرت انگیز مَغُولان

مرو ، باجرای غم انگیزی دارد. این شهر که در آبادی و پیشرفت فرهنگی ، در آستانه حمله مغول از ستازترین شهرهای خراسان و زمانی پایتخت سلطان سنجر بود قربانی توحش جسون آسیر مغولان گشت .  
دهها کتابخانه بزرگ و بی نظیر وسیله مردم بر شهر وقف شده بود ، یاقوت حَسَوی در کتاب (مُعجم البلدان) آورده است که دسترسی به این کتابخانهها بسیار آسان بود . یاقوت می گوید : کمتر اتفاق می افتاد که دویست مجلد یا بیشتر از کتابهای این کتابخانهها ، بدون هیچ نوع کروی در منزل من نباشد . در صورتیکه قیست این کتابها به دویست دینار بالغ میشد .  
یاقوت حَسَوی نام چندین کتابخانه معتبر مرو را که در برخی از آنها هریک دوازده هزار جلد کتاب در دسترس اهل علم و مردم داشته اند نام می برد . از لحاظ اقتصادی در وضع مردم مرو نوشته اند که ملاکان و دهقانان مرو از جهت توانگری با امرا ، بلوک دم حسری می زدند .  
در کربا کرم حمله مغول ، حکومت مرو را شخصی بنام (بهاء الملک نحیب الدین) ارسوی سلطان محمد خوارزمشاه برعهده داشت . این شخص

بجای (مجیرالملک شرفالدین مظفر) که از جانب سلطان خلع شده بود، به این سمت منصوب گردیده بود.

خوارزمشاه هنگام فرار از ماوراءالنهر، به مردم مرو پیام داده بود که در مقابل مغول مقاومت نکنند، و وقتی که لشکر تاتار می‌رسد به استقبالشان بستانند و حاکمی را که از جانب مغول نصب می‌شود اطاعت کنند.

نکته جالب در پیام سلطان به روایت جوینی - این بود که (مُتَجَنِّدِه و سپاهیان و اصحاب اشغال به قلعه مرغد استیمان کنند و دهاقین و جمعی که استطاعت تحویل و انتقال نداشته باشند مقام سازند و هروقت که لشکر تاتار برسد به خدمت استقبال تلقی نمایند) (۱) . (۰۰۰)

این پیام بُردلانه، تأثیر بدی در مردم گذاشت. بهاءالملک حاکم شهر از ترس با خانواده و کسان خود و جمعی از بزرگان، شهر را رها کرده، در یکی از قلاع خارج از مرو مسکن گزیدند. این اقدامات سردمداران شهر که بدنبال پیام پادشاه صورت گرفته بود، موجب نفرت و هراس مردم شد و آنان را در تردید و حیرت فرو برد. بهاءالملک کسی را به قائم مقامی خود در شهر گذاشته بود.

چون لشکریان (جبه) و (سبتای) نزدیک شدند، این شخص با مشاورت (شیخ الاسلام شمس‌الدین حارثی) قاضی شهر، بعنوان تسلیم، انقیاد و ایلی مغول را پذیرفتند. این حالت تسلیم را، شمس‌الدین حارثی به مردم شهر (سرخس) نیز انتقال داد و بین او و قاضی شهر مذکور که از بستگانش بود، محرمانه مکاتباتی انجام گرفت.

در این ماجرا، (مجیرالملک) حاکم پیشین مرو که تا این زمان - شاید بعنوان کروگان - در التزام رکاب محمد خوارزمشاه بود، با پایان یافتن کار سلطان، خود را به مرو رسانید و بعنوان جانشین خوارزمشاه خود را پادشاه خواند و گروهی که مخالف تسلیم در قبال مغولان بودند، بدو پیوستند و شیخ الاسلام را، که هنگام وعظ علناً و بر حمایت مغول سخن می‌گفت و به

دشمنان چنکیزخان لعنت می فرستاد مورد حمله قرار دادند و او را پاردپارد کردند .

از آنسوی (بهاء الملک) پس از فرار از مرو به مازندران نزد مغولان رفت و آنان را بدتسخیر شهر مرو تشویق کرد و با هفت هزار نفر از قشون مغول و ده هزار نفر اسیر (حشر) بسود مغولان بسوی مرو حرکت کرد . و رسولانی نزد مجیرالملک فرستاد و او را به اطاعت از مغولان دعوت کرد . مجیرالملک فرستادگان او را کشت و خود با گروهی از سپاهیانش به مقابله با بهاء الملک برخاست . مغولان که چنین دیدند ، بهاء الملک را دستگیر کردند و او را بدطوس برده ، کردن ردند .

مجیرالملک که همچنان شهر مرو را در تصرف داشت ، اشتباهاتی نیز مرتکب شد . لشکریان او به سرخس رفتند و قاضی شهر را کشتند و با ایلات ترکمن حوالی مرو نیز وارد نزاع شدند . در این حال لشکر تولی رسید . تولی ابتدا بر سر ترکمانان تاخت و پس از سرکوب آنها ، مرو را در محاصره گرفت . در حالیکه نفاق و اختلاف بر شهر حاکم بود .

### باز هم نیرنگ

در مدت پنج روزی که شهر مرو در محاصره مغولان بود ، مروی ها ، چندین بار به آنان حمله کردند . اما هربار وسیله مغولان حمله ای آنها دفع کردید . تولی چنان شهر را در محاصره گرفته بود ، که هیچکس قادر به خارج شدن از آن نبود . ناچار مجیرالملک از در تسلیم درآمد . ( امام جمال الدین ) را که از اکابر ائمه مرو بود نزد تولی فرستاد و امان خواست . تولی این بار هم بد نیرنگ متوسل شد . زینهار خواهی مجیرالملک را پذیرفت و او را پشت گرمی داد . مجیرالملک با هدایا و پیشکش های بسیار نزد تولی رفت . تولی ابتدا بد او احترام گذاشت و از او خواست که فهرست اسامی کسان خود را بدهد تا از وجود آنها در مشاغل و مناصب استفاده شود . مجیرالملک این صورت

را داد. سپس نام متمولان و معاریف شهر را خواست. مجیرالملک این عده را که تعدادشان به دویست نفر می رسید نیز، معرفی کرد. همدی این عده را حاضر کردند. تولی از آنها خزانه جواهرات و ثروت های نقدی را سطالبه کرد و تمام آنها را بدست آورد. سپس اساسی پیشهوران و صنعتگران و هنرمدان را خواست و چون بدستام این موارد دست یافت، دستور داد تمام مردم از شهر خارج شوند. چهار شبانه روز بطور مداوم از شهر به صحرا می رفتند. تقریباً هیچکس در شهر نماند. زنان را از مردان جدا کردند. بقول جوینی ( ای بسا پریوشان را که از کنار شوهران بیرون می کشیدند و جواهران را از برادران جدایی کردند و فرزندان را از کنار سادران می ستدند). چون کار جمع آوری مردم و جدا کردن زنان از مردان خاتمه یافت، از میان مردان چهارصد نفر صنعتگر را جدا کردند. گروهی از زنان و دختران ریا و سالم و تعدادی از پسران جوان را بعنوان اسیر برگزیدند.

سپس مجیرالملک و دیگر افراد و بزرگان شهر را حاضر کردند و بدستور تولی آنها را در مقابل چشم مردم شهر، کردن زدند. آنگاه، اهالی رو را از زن و مرد و کودک بین سپاهیان تقسیم کردند و تمام آنها را کشتند و بر هیچکس ابقاء نشد. جوینی می نویسد ( ... می کویند نفری را از لشکری، سید، چهارصد نفس رسیده بود که بکشتند ... شب را چندان کشته بودند که کوهها پشته و صحرا از خون عزیزان آغشته گشت ) (۱۰)

سپس فرمان انهدام حصار و باروی شهر وسیله تولی صادر شد. آنها با خاک یکسان کردند. مقصوده مسجد امام ابوحنیفه را با تش کتیدند.

حبّذا شهر نیشابور که در روی زمیسن  
کربهشت است، خود اینست، وکرنی، خود نیست  
(جهانکشی جویی)

## نیشابور

جنايات مغولان ، در نیشابور بی نظیر است و این روایت که در آنجا حتی سک و کربه را هم کشتند ، شهرت بسیار دارد . نیشابور هم یکی از چهار شهر آباد و پرجمعیت خراسان و بقول جویی (از میان کواکب ، زُهره زهرای آسمان بود) . و با آنکه بلایای سهمکینی را همچون زلزله و سُلطه غارتکرانه تُرکان غَزّ ، از سر کذرانده بود ، شهری معتبر بشمار می رفت . حکمران نیشابور ، در ماجرای فرار خوارزمشاه و سقوط شهرهای ایران ، هنگام عبور لشکریان (جبه) و (سبتای) از خراسان اطاعت مغولان را پذیرفت و علوفه اسبان آنها را تامین نمود و به فرمان آنها باروی شهر را خراب کرد . اما پس از انتشار اخبار پیروزی های سلطان جلال الدین خوارزمشاه ، نیشابوریان نیز ، همچون دیگر مردم خراسان و ماوراءالنهر به تدارک مقاومت در قبال مغولان پرداخته و به تجدید بنای حصارهای شهر همت گماشتند و به تلقینات شحنة طوس — که دست نشانده مغولان بود ، و آنها را به اطاعت از مغول می خواند — واقعی ننهادند و حتی با کمک اسرای مغول (حشر مقیم طوس) شحنة مذکور را کشتند و سرش را به نیشابور فرستادند .

خبر قتل شهنشاه مغول وسیله یکی از علویان طوس به یکی از سرداران مغولی مقیم قوچان ، (قشتمور) نام رسید و او دیگر سرداران را از ماقع آگاه ساخت .

در این زمان که نیمه ماه رمضان سال ۶۱۷ هجری قمری بود ، مقدمه لشکریان تولی ، به سرداری (تغاجار) داماد چنگیزخان ، شهر نیشابور را محاصره کردند .

مردم نیشابور که تعدادشان از مغولان بیشتر بود ، بسختی مقاومت می کردند . در سومین روز نبرد ، از درون برج (قراقوش) که جدال سختی علیه مغولان در حوالی آن جریان داشت ، تیری به (تغاجار) اصابت کرد و در دم کشته شد . جوینی نوشته است که : مردم تغاجار را نمی شناختند و نمی دانستند که او کشته شده است و در پایان روز وسیله دونفر از اسیران که از چنگ مغولان گریخته و به شهر آمده بودند ، خبر قتل تغاجار را شنیدند . این خبر بر مقاومت و دلیری ایشان افزود . با مرگ تغاجار ، لشکریان مغول عقب نشینی کردند و موقتاً نیشابور را رها کردند . جانشین (تغاجار) ، (نورگای) لشکر را به دو قسمت تقسیم کرد . بخشی از آنها را به کمک (قشتمور) به طوس فرستاد و بقیه را با خود بسوی سبزوار حرکت داد . قشتمور ، طوس را ، با وجود مقاومت فراوان مردم ، تسخیر و قتل عام کرد و (نورگای) سبزوار را بدنبال سه روز جدال خونین ، به تصرف آورد و هفتاد هزار نفر از مردم آنجا را کشت . اما نیشابور ، همچنان مقاومت می کرد . دسته های مقاومت نیشابور ، هر جا به فوجی از مغولان بر می خوردند ، به آنها می تاختند و آنها را می کشتند یا به اسارت می گرفتند . با فرارسیدن زمستان قحطی در شهر بروز کرد و مردم در تنگنا افتادند ، زیرا که راهها وسیله مغولان بسته شده بود .

تولی که از کار مرو فارغ شده بود ، در بهار سال بعد ، با لشکری انبوه بسوی نیشابور حرکت کرد . تولی در سر راه خود تمام روستاهای طوس را منهدم ساخت و هر که را دید از دم شمشیر گذراند و با منجنیق ها و آلات مجهز جنگی شهر را در محاصره گرفتند . با آنکه نیشابور ، در منطقه ای

سنگلاخ بود، ولی آنها از مناطق دیگر سنگ بار کرده و با خود بیای حصار نیشابور ریخته بودند. مغولان سیصد منجنیق و سه هزار عراده مجهز به وسایل برتاب و تخریب حصار و آتشافروزی با خود داشتند و اینبیمه نیشابوریان را بهراس افکند (قاضی رُک الدّین مغشی) را برای زینهارخواهی نزد تولی فرستادند. تولی امان طلبی آنها را نپذیرفت و قاضی را نیز بازداشت کرد و اجازه بازگشت نداد. مردم که چنین دیدند، باوجودیکه قحط و غلای آذوقه، آنها را ناتوان ساخته بود، به جنگ پرداختند. مغولها، همچون مور و ملخ از دیوارها و حصارها و از دروازمای که به خیانت برویشان گشوده شده بود، به شهر ریختند و به قتل و غارت پرداختند. مردم، پراکنده در کوشکها و ایوانها با مغول می جنگیدند. پس از سه روز جنگ خونین که طی آن بسیاری از طرفین کشته شدند، مغولها غلبه کردند. تولی بدنبال (مجیرالملک) حاکم پیر شهر می گشت. او را درحالیکه دشنامهای تند و سخت میداد گرفتند و با زجر و شکنجه بقتل رساندند. سپس مردم را از زن و مرد به صحرا راندند و به کینه تاجار همگی را کشتند. حتی زنان را که با سارت برده بودند، بقتل رساندند. دختر چنگیز و همسر تاجار شخصاً در نیشابور حاضر شده بودند و به کشتار مردم فرمان می دادند.

جوینی می نویسد:

(فرمان شده بود تا شهر را از خرابی چنان کنند که در آنجا زراعت توان کرد و تا سگ و گربه آنها به قصاص زنده نگذارند).

در نیشابور هم نیرنگ و خیانت بکار رفت.

طبق نوشته یاقوت حموی در معجم البلدان، به مردم نیشابور هنگام محاصره مغول خیانت شد:

(... در فتح نیشابور، به روایت جمعی، یکی از علویان آن شهر مخفیانه با مغول داخل مکاتبه شد و به ایشان پیشنهاد کرد که اگر حکومت



آن شهر را پس از فتح به او واگذارند ، حاضر است نیشابور را تسلیم نماید .  
مغول نیز او را به این وعده فریفتند و چون دروازه را بروی ایشان گشود و  
سليم شد ، جنگیزيان اول کسی را که کشتند علوی مذکور بود ( ۱ ) .  
یاقوت درباره نیشابور ، ماجرای عبرت انگیز دیگری را نیز نقل کرده  
است :

( ... ) موقعی که سلطان جلال الدین منکبرنی به خراسان آمد و آن دیار  
را از چنگ مغول بیرون آورد ، جماعتی از مردم حق استخراج دقایق نیشابور  
را سالی سی هزار دینار اجاره می کردند و ضامن می سپردند . گاهی اتفاق  
می افتاد که ضمانت کننده این مبلغ را میداد و در یکروز آنرا دریافت میداشت  
زیرا که دارائی مردم با خود ایشان در سردابها ، مدفون شده بود و پیدا  
کردن آنها ، بسیار آسان بوده است . این کیفیت هم علت دیگری برای  
خرابی نیشابور بود و کار به آنجا رسید که حتی دیواری نیز در آن شهر برپا  
نماند ( ۲ ) .

### هرات و ماجراهای حیرت انگیز

مردم هرات نیز حاکم و شهنشاه مغول را کشتند و ملک مبارزالدین  
سبزواری را بر خود حاکم کردند .

جنگیز که از این نهضت مردم هرات به خشم جنون آسائی دچار شده بود ،  
(ایلچیکدای نویان) را با هشتاد هزار سپاهی به هرات گسیل داشت .  
ایلچیکدای پس از ششماه و هفده روز توانست مقاومت شهر را درهم  
شکند .

در مورد جنایاتی که عساکر مغول پس از غلبه بر هرات کردند ، بهتر  
است از ، مؤلف تاریخ جیب السیر کمک بگیریم :  
(هرویان در مقام مدافعه و محاربه ، ثبات قدم نمودند ، و مدت ششماه

و هفده روز از جانبین غایت سعی و کوشش و نهایت جلادت و خونریزش به تقدیم رسانیدند. در شهر سنه ۶۱۹ هـ چند روز پی در پی، ایلچیکدای جنگهای سخت پیش برده و در هر حربی، قریب به پنجهزار کس از لشکر او کشته و خسته گردیدند.

اما از کثرت سنگها و منجنیق، جدار باره، سوراخ سوراخ گشت و از نقبها که در زیر خرکها میزدند قواعد بروج بهانهدام رسید و روزی بیک ناگاه، پنجاه هزار گز دیوار افتاده و بر خرکها آمده، چهارصد مرد نامدار از سپاه تاتار ناچیز گردیدند. و بعد از این واقعه سه روز بنا بر قِلّت ذخیره کار هرویای باضطرار انجامید و اختلاف در آرای ایشان پدید آمد و صبح روز جمعه ای از جمعات جمادی الاخر سنه مذکور، ایلچیکدای نویان از برج خاک بر سر، که اکنون به خاکستر اشتها ر یافته، قهراً قسراً شهر را بگرفت و... بزخم شمشیر آبدار، رشته حیات مرد و زن و پیر و جوان را بگسیخت و مدت هفت شبانه روز، آن لشکر عالمسوز به غیر کشتن و بُردن و کُندن و سوختن به کاری نپرداختند و مقدار ۱۶۰۰۰۰ و کسری از هرویای به درجه شهادت رسیدند. (۱)

آنگاه ایلچیکدای بجانب ولایت هرات رفته چون به قصبه (اوبه) رسید، دوهزار مغول را به هرات بازگرداند تا اگر کسی از گوشه ای بیرون آمده باشد، به یاران سابق لاحق گردانند و آن دوهزار کافر نابکار، کُرت دیگر به آن بلده شتافته، قریب سه هزار کس را که مجتمع گشته بودند، قتل نمودند و به غیر شانزده نفر که یکی از آن جمله، مولانا شرف الدین، خطیب قریه (جفرتان) بود و در ثقبه گنبد مسجد پنهان شده بودند، هیچکس در هرات زنده نماند. در تاریخ هرات آورده اند که چون آن بلده از وجود لشکر مغول خالی گشت، یکی از آن شانزده کس از مسجد بیرون آمد. در بازار بر پیشخوان دکان حلواگری نشست و مدتی در اطراف و جوانب نگریسته هیچکس ندید، آنگاه دست بر ریش مالیده گفت: الحمد لله که دمی به فراغت زدیم!

۱ - این رقم عیب در تاریخ مغول، که نوشته حبیب السیر را نقل کرده، آمده

بعد از آن بیست و چهار کس دیگر از بلوکات و ولایات نزدیک بمآن شانزده کس پیوسته، مدت پانزده سال غیر از این چهل کس، اُحدی در آن بلدة فاخره و توابع موجود نبود و ایشان در جنبند مسجد جامع که مقبره سلطان غیاث الدین است بسر می بردند و مدت مدید به گوشت قاق کشتگان تغذی می کردند و در انبار خانه ها و طویله اسبان گردیده، از گندم و جو آنچه به نظر ایشان در می آمد، یکایک بر می چیدند تا چند منی غله جمع می ساختند و اندک زمینی را، به حیل های که توانستند، شدیار کرده، آن غله را کاشتند تا سالی دیگر هریک را چند مشت گندم و جو رسید و آن چهل کس مولانا شرف الدین خطیب را بر خود حاکم ساخته، به این سختی روزگار می گذراندند... (۱)

## فصل پانزدهم

مبخشای در هر کجا ظالمی است	که رحمت بر او، جور بر عالمی است
جهانسوز را کُشته بهتر چراغ	یکی بسه در آتش که خَلقی به داغ
جفاپیشگان را بده سر به باد	ستم بر ستم پیشه عدلست و داد

(سعدی)

## قیام‌ها و جنبش‌ها

قیام‌ها و جنبش‌ها علیه مغولان

فتح جلال‌الدین خوارزمشاه در پروان، بارقهٔ امیدی برای مقاومت در برابر مغولان وحشی و ناپاک شد.

مردم خراسان و جنوب ماوراءالنهر، که امید غلبه جلال‌الدین بر مغول را داشتند، به جنبش برخاستند و بسیاری از حُکام و شحنگان دست‌نشانده مغولی را کشتند.

در مرو، مردم سر از اطاعت گماشتهٔ مغول، که (برماس) نام داشت، پیچیدند و شهر وسیلهٔ کوچ‌تکین پهلوان، از سرداران جلال‌الدین محاصره شد.

این جنبش وسیلهٔ قراچه‌نویان، سردار مغولی، با خشونت سرکوب شد و جمع بسیاری کشته شدند و مساجد و عمارات شهر به‌کلی ویران گردید.

## فَرِیبَ بَا اللّٰهُ اَکْبَرُ ؟

مغولان حبله‌گر که تصور می‌کردند ، عده‌ای از مردم مرو پنهان شده‌اند ،  
مؤذنی را مجبور به اقامهٔ بانگ نماز کردند و با این تدبیر جماعتی دیگر از  
مردم را از خفا و یا سوراخ‌ها بیرون کشیدند و کشتند .  
مغولان چهل و یک روز به ویرانی آبادیها و کشتار اهالی سرگرم بودند ،  
با وجود این سرکوبی وحشیانه ، باز هم بازماندگان مردم از پای ننشستند .  
بعد از مراجعت مغولان ، یکی از امیرزادگان به مرو آمد و جماعتی از ترکمانان  
گرد او جمع شدند و قریب ده هزار نفر در آن شهر ویران اجتماع کردند .  
نیروئی که این امیرزاده فراهم کرده بود ، طی ششماه خسارات بسیاری  
در حوالی مروالرو و طالقان ، بر مغولان وارد ساخت و اسبان و تدارکات  
جنگی آنها را به غنیمت گرفت .  
این بار (قوتوقونویان ) که از جلال‌الدین خوارزمشاه شکست خورده بود  
به باری (قراچه‌نویان ) به مرو آمد .  
خشم حیوانی مغولان بحدّی بود که جمعیت ساکن مرو را با انواع  
شکنجه‌ها چون : مُثله کردن و درآتش افکندن ، هلاک کردند و کاری کردند  
که سرتاسر حومه مرو ، چندان غذائی که معیشت عدهٔ معدودی را کفایت کند ،  
بافت نمی‌شد . در تاریخ الفی ، آمده است که :  
(مرو آنچنان صحرا شده بود که آن مقدار سایه در آنجا یافت نمی‌شد  
که آرامگاه حیوان وحشی تواند بود ) . ( ۱ )

### خروج تارابی

قیام محمود تارابی، از واکنش‌های مهم و مؤثر ضد مغول در ماوراءالنهر است. این قیام که اندکی بعد از مرگ چنگیزخان (حدود ۱۲ سال) بوقوع پیوست، نتیجهٔ روش ظالمانه مغولان و گماشتگان و عمال جنایتکار آنها و ازسوی دیگر، نشانهٔ کینه و نفرت عمیق مردم از این فاتحان خون‌آشام و آزمند بود.

گسترهٔ مبارزهٔ محمود تارابی، تنها شامل عمال ستمگر مغول نبود، بلکه ثروتمندان و اشراف محلی را، که اینک بصورت دست‌نشانندگان مغول درآمدہ بودند و از بازار آشفته بسود خود بهره می‌بردند، نیز دربر می‌گرفت و به همین نظر پایگاه اصلی این قیام در میان کشاورزان و صنعتگران شهری بود. خاستگاه محمود، روستای تاراب بخارا بود و قیام او طبعاً در این منطقه قدرت و شدت بیشتری داشت. بخصوص که بخارا مرکز تجمع ایادی ثروتمندان و غارتگران محلی یعنی امرا و صدرها بود.

از میان منابع تاریخی، جوینی صاحب تاریخ جهانگشا، بیشترین اطلاعات را راجع به محمود تارابی بدست می‌دهد. با اینکه جوینی با نظری کین‌توزانه و تردیدآمیز به اقدامات تارابی می‌نگرد، اما از گزارش او بخوبی میتوان به انگیزه‌های سیاسی و اجتماعی این قیام و ترکیب نیروهای شرکت‌کننده در آن و حدود و تأثیر آن پی برد. راوندی در تاریخ اجتماعی ایران، با استفاده از منابع مختلف دربارهٔ این رویداد تاریخی، می‌نویسد:

(... محمود از اهالی تاراب و شغلش قلبیر - غربال - سازی بود. او برای بیداری مردم در دهات و قصبات اطراف، به ایراد نطق‌های مهیجی مشغول شد و توده‌ها را به مبارزه با عناصر خارجی و عمال داخلی آنها برانگیخت. فعالیت محمود توجه حُکام بخارا را بطرف او جلب کرد. آنها در آغاز کوشیدند به‌زور قیام را سرکوب کنند، ولی وقتی که از این نقشه مأیوس شدند خواستند محمود را با حيله و تزویر به بخارا دعوت کرده از بین ببرند

و قیام را بدون رهبر گذارند . ولی محمود بزودی موضوع را دریافت و موفق شد نقشه آنها را برهم بزند . . .

این مرد از تاراب بخارا قیام می کند . جمعی کثیر از مردم شهر و روستا دور او جمع می شوند تا جایی که امرا و مسئولین امر از این جنبش نگران می شوند و بقصد کشتن او و خاموش کردن این نهضت ، نماینده های نزد او به تاراب می فرستند و از او دعوت می کنند که به بخارا آید و آن شهر را به مَقْدَم خود آراسته گردانند . وی مسئول ایشان را می پذیرد و با یاران خود بسوی بخارا حرکت می کند ، ولی چون به پُل (وزیدان) نزدیک شد ، تارابی دریافت که قصد جان او را دارند . پس روی به (تمشا) که بزرگترین شحنگان بود ، کرد و گفت :

از اندیشه بد بازگرد و الاً بفرمایم تا چشم جهان بینت را بیواسطه دست آدمیزاد بیرون کشند . جماعت مغولان چون این سخن از او بشنیدند ، گفتند یقین است که از قصد ما کسی او را اعلام نداشت مگر همی سخن های او برحق است ، خائف شدند و او را تعرض نرسانیدند تا به بخارا رسید . در سرای سنجر ملک نزول کرد ، امرا و اکابر و صدور در اکرام و اعزاز او مبالغت می نمودند و می خواستند تا در فرصتی او را بکشند . چه عوام شهر غالب بودند و آن محله و بازار که او بود ، به خلاق پُر بود ، چنانک گربه را مجال کذر نبود .

یاران تارابی ، که از نقشه دشمنان باخبر شدند ، پیشوای خود را از دری بیرون بردند و بر اسبی نشانددند . او بیدرنک روی به (تل باحفص) نهاد و مردم هر قدر در طلب او کوشیدند ، او را نیافتند . پس از چندی سواران که در عقب او بودند ، وی را بر فراز تل باحفص مشاهده کردند . وی در این موقع نیت نهایی خود را آشکار کرد و خطاب به جمعیت فراوانی که گرداگرد او مجتمع بودند ، گفت : بیش از این صبر جایز نیست ، هرکس هر سلاهی دارد ، برگیرد و آماده جنگ باشد . . . در شهر عموم مردم دور او جمع شدند ، وی در سرای رابع فرود آمد و صدور و اکابر و معارف شهر را طلب داشت و از آن میان بهترین مردان زمان ، یعنی برهان الدین را به

خلافت برکزید و شمس صدری را ، به صدری موسوم کرد و سایر اکابر و معاریف و بزرگان را سورد حمله قرار داد و بعضی را بکشت و برخی از آنان روی بد فرار نهادند . سپس از مردم استمالت کرد و آنها را مورد لطف و عنایت خویش قرار داد .

طبقات سُرّقه . که سورد حمله شدید قرار گرفته بودند ، از مغولان یاری خواستند و در شهر ( کومین ) مقدمات نبرد را فراهم می کردند . بالاخره جنگ سختی در گرفت . قیام کنندگان بخوبی مجهز بودند و با نظم و شجاعت تمام می جنگیدند . محمود تارابی خود در صف کارزار بود و مردم را به مقاومت ترغیب می کرد . الحاق دهقانان چند دهکده . که با بیل و نیزه و چوب مجهز بودند ، بد فتح قیام کنندگان منجر گردید و سپاهیان مغول فتودال های محلی با شکست مواجه شدند . بطوریکه جوینی می نویسد ، در این نبرد بیش از ده هزار نفر کشته شدند . این پیروزی درختان از رهبری دقیق محمود و انضباط قیام کنندگان حکایت می کند . ولی دیری نگذشت که رهبر قیام و دوست وفادار او ( شمس الدین محبوبی ) کشته شدند . مرک ناکهانی این دونفر و فقدان اسلحه و سهمات کافی به فتودال ها و سپاه بیست هزار نفری مغول فرصت داد که قیام کنندگان را تعقیب کرده و شکست دهند و با اسرا بطرزی وحشیانه رفتار نمایند . . .

قیام محمود تارابی ، آثار خوبی برای ملل این منطقه ببار آورد . جانشینان چنکیز ازین جنبش کمابیت درس عبرت گرفتند . متکوفان ناچار خطاب به حاکم محلی نوشت که از قدرت خود سوء استفاده نکنند و به زورگوئی و اعمال ناصواب خود خاتمه دهند .

محمود یلواج که در اثر سیاست جابرانه خود ، زمینه را برای قیام محمود فراهم ساخته بود ، بدین احضار شد و پسرش مسعود بیک بجای او نشست . . . ( ۱ )



### قیام پیر یعقوب

دامنه این‌گونه قیام‌ها، بعلت فشار شدید مغولان به‌مردم که با وصول مالیات‌های سنگین و افزایش میزان بهره مالکانه و دیگر محدودیت‌های جابرانه، اوضاع را تحمل‌ناپذیر ساخته بود، در دوره‌های بعدی افزایش یافت. در سال ۶۶۴ هجری در فارس مردم تحت رهبری یکی از سادات بنام (سیدشرف‌الدین) علیه مغولان قیام کردند. این جنبش وسیله ایلخان مغول بیرحمانه سرکوب شد.

در سال ۶۹۱ هجری قبیله چادرنشین لر به قیام بزرگی دست زد و حتی شهر اصفهان را اشغال کرد.

در فاصله سالهای ۶۷۹ تا ۶۹۸ هنگامی که اقتصاد کشور دچار انحطاط شدیدی شده بود، یک جنگ وسیع اما نامنظم وسیله روستائیان علیه بهره‌کشان مغولی آغاز گردید. بنا بد نوشته خواجه رشیدالدین در جامع‌التواریخ، دستجاتی که در جنگ‌ها و کوه‌ها مخفی شده بودند، سرکب از روستائیان فراری و بردگان کریخته و (رُنود و اوباش شهری) یا بینوایان شهری و چادرنشینان همه چیز از دست داده کرد و لر و عرب و حتی مغول بودند. این شورشیان در هر دهکده و ییلاق و قشلاق دوستان و پناه‌دهندگان و خبرچینانی داشتند. در دهکده‌ها به کمک کدخدایان آذوقه و دیگر لوازم زندگی برای شورشیان تهیه میشد. اینها در شهرها هم طرفدارانی داشتند که به ایشان پناه می‌دادند. دستجات شورشی به املاک و مراکز و قصر امیران و اعیان حمله کرده به غارت می‌پرداختند. به حساب ثروتمندان و اعیان رسیده و اموال و کالاهای ایشان را طبق مفاهیم آن زمان به رسم غنائم جنگی مشروع تصاحب می‌کردند. عامه مردم بدشورشیان حسن توجه داشتند. همه جا مورد استقبال واقع می‌شدند. با کمال میل ایشان را می‌پذیرفتند و پنهان‌شان می‌کردند. غذایشان داده، قهرمانی‌هایشان را مورد تحسین و تقدیر قرار می‌دادند. هیچکس حاضر نبود راز ایشان را فاش کند و یا

نهفتگاهشان را بروز دهد . مبارزه علیه آنان برای مأموران و لشکریان دولت سخت دتوار بود و هنگامی که یکی از آنان دستگیر و فرمان اعدام او صادر می‌گردید ، مردم همه به هیجان می‌آمدند . نهضت شورش از طرف لشکریان غازان خان خاموش شد .

در سال ۶۹۱ هجری قبیله چادر نشین لر به قیام بزرگی دست زد و حتی شهر اصفهان را اشغال کرد . در سال ۷۰۳ هجری عده‌ای از پیروان فرقه‌ای از درویشان - که شخصی بنام شیخ یعقوب یا پیر یعقوب در رأس آنان بود - و رشیدالدین فضل‌الله آنان را مزدکی می‌نامید - کوشیدند عکس طغیان برافرازند و اقدام خویش را بدتشبث (شاهزاده آلافرنگ) که می‌خواست قدرت را بدست گیرد مربوط ساختند و به‌وی نزدیک شدند . ولی نقشه ایشان کشف شد و رؤسایشان بازداشت و اعدام شدند . پیر یعقوب را از قلعه کوهی به‌زیر افکندند و معدوم کردند ) ( ۱ ) .

### در سرزمین‌های دیگر

فساد مغولان در دوران تسلط خود ، و واکنش مردم علیه آنها محدود به ایران نبود . در سایر مناطق امپراطوری گسترده آنها ، شورش‌ها و قیام‌هایی برضد تبه‌کاری‌ها و فشارهایشان صورت می‌گرفت و زندگی را بر آنها ، که دستگاه جبروتی خود را بر خون و استخوان گشتگان بیشمار گسترده بودند ، تلخ می‌ساخت .

ج . ج . ساندرز می‌نویسد :

( از خلال شرح‌های خشک و رسمی حکومت مغول با یک نگاه کوتاه میتوان به هیجانات اجتماعی که سرانجام به انقراض آن منتهی گشت ، پی برد . مردان بی فکر و بی احساس استپ‌ها ، فشارها و عوارض فوق‌العاده و تحمل -

ناپذیری را در بسیاری از جوامع قدیمی بهروستائیان و حیوانات باری تحمیل می‌کردند. در چین شمالی کشتزارهای بسیار به‌چراگاههای اسبان مغولی تبدیل گردیده و کشاورزان بیرحمانه از هسنی ساقط شدند. بناهای وسیع عمومی که (قوبیلای) و جانشینانش برای شکوه بیشتر این سلسله - که سلسلهٔ یوان نامیده می‌شد - برپا کردند، همه با کار اجباری و کثانیدن روستائیان به‌خدمت دولتی ساخته شده بود. در ناوگان مغولی روستائیان خدمت می‌کردند که بزور در آنجا به‌پارووزنی و سایر کارها کماشته شده بودند. در اقامتگاههای نظامی اطراف امپراطوری که به‌گانون نیروی مغول خدمت می‌کردند، هزاران تن تقریباً مانند اسیران به‌کار تهیه غذا می‌پرداختند. معابد بودائی و سایر پرستشگاهها که با هزینه و حمایت دولت ساخته شده بودند، زمینهای زراعتی داشتند که با زحمت روستائیان کشت و زرع میشد و مخارج آن معابد را تأمین می‌کرد. به‌افسران ارشد ارتش و مأموران عالیرتبه اداری قطعاتی از زمین بعنوان پاداش داده میشد و رعایایی که پاسند این زمین‌ها بودند، وضع بندگان زرخرید را داشتند... و آنچه حرص مالکان از ایشان بزور می‌گرفت بیش از میزانی بود که قانون تعیین می‌کرد...

نخستین شورش‌ها که سال ۱۳۲۵ میلادی (۷۰۴ هجری قمری) بزور کرد، بوسیلهٔ رهبرانی حمایت میشد که از میان طبقات پائین‌تر، مانند روستائیان و ماهیگیران و صنعتگران برخاسته بودند. این شورش‌ها، بیشتر از آنکه نمایندهٔ اعتراض میهن‌پرستان به‌تسلط بیگانگان باشد، نمودار قیام فقرا در برابر اغنیا بود و در سراسر شهرکها و روستاهای چین مرکزی گسترش یافت (۱). همین فشارها بود، که موجب شد در مدتی نه‌چندان دراز، امپراطوری وسیعی که بدون لیاقت و کفایت سیاسی و فقط با زور و کشتارهای بیرحسانه غصب کرده بودند، از چنگشان خارج گردد.

## فصل شانزدهم

### بازگشت

چنگیز در حالیکه دریایی از خون و کوهپایی از اجساد کشته‌شدگان در پشت سر خود بجا نهاده بود، عزم بازگشت به مغولستان را کرد. علت بازگشت او، فرونشاندن شورش‌هایی بود که در قلمرو متصرفات او در خارج از ایران یعنی، چین شمالی و تبت برپا خاسته بود و ظاهراً فقط او قادر به خاموش کردن آنها بود.

او قبل از عزیمت، برنامه ادامه فتوحات و تخریب شهرهای باقیمانده را بعهده پسران خود گذاشت.

اوگدای را به غرنین اعزام داشت. مردم غرنین با اینکه قبول ایلی کرده بودند، وی فرمان داد که تمام مردم به صحرا کوچ کنند و سپس بجز عدمای از صنعتگران، همه آنها را از کم شمشیر گذراند و غزنه را ویران کرد و به هرات بازگشت. چنگیز در حرکت بسوی مغولستان، سهاهی را در حدود پیشاور و پنجاب ماند سپس به کابل و جیحون آمد و تابستان را در بالیان بسر برد و در پائیز سال ۶۱۹ به کنار سند رسید.

در اینجا به جنایت شکفت‌آور دیگری دست زد. ماجرا را، آنطور که

جوینی در تاریخ جهانگشا آورده است ، نقل می کنیم :

(درموقع اقامت چنگیز درکنار سند ، بسبب عفونت هوا ، اکثر حشم رنجور شدند و قوت لشکر ساقط گشت و اسیران بسیار با ایشان بود و در آن حدود ، بردگان هنود - هندی - نیز گرفته بودند ، چنانکه در هرخانه ده اسیر یا بیست ، بود و سازکاری علوفه از پاک کردن برنج و غیر آن ، تمامت اسیران می کردند و هوا موافق مزاج ایشان بود ، چنگیزخان یاسا داد که در هرخانه ، هر اسیری چهارصدمن برنج پاک کنند به تعجیل تمام ، در مدت یک هفته ، از آن فارغ شدند . بعد از آن هر اسیری که در لشکر است ، تمامت را بکشند . آن بیچارگان را خبر نه ، شی که بامداد بود از جماعت اسرا و هنود اثر نمانده بود .) <sup>۱</sup> درکنار رود سیحون ، پسران خود را فراخواند . اوگتای و جغتای بدو پیوستند و منتظر جوجی شدند . چنگیزخان ، جوجی را نیز فرا خوانده بود و چون مرگ خود را نزدیک دیده بود ، می خواست تکلیف متصرفات امپراطوری را با فرزندانش روشن سازد . جوجی صد هزار اسب قبیچاقی برای پدر بارمغان آورده بود . محل تشکیل قوریلتهای بزرگ را در صحرای (قلان باشی) انتخاب کرد . رؤسای قوم برای قوریلتهای درجادی بزرگ که گنجایش دوهزار نفر را داشت ، جمع شدند . سرداران و مأموران و پادشاهان مطیع و سفراء دول از چهارگوشه جهان بهارودگاه چنگیز آمده بودند . همراه هریک هیئتی بود و هر هیئت هدایا و پیشکشهایی برای خان بزرگ با خود داشت .

هارولد لمب می نویسد که : چنگیز بر روی تخت زرین سلطان محمد که از سمرقند آورده بودند قرار گرفت و درکنار او عصا و تاج سلطان مرحوم را قرار دادند .

چون انجمن تشکیل یافت ، مادر شاه خوارزم (ترکان خاتون) را داخل چادر کردند ، با دستهای مقید در زنجیر ، در زیر تخت یک قطعه نمدمربع خاکستری رنگ که از موی حیوانات ساخته بودند و علامت فرمانروائی قدیم

خان در صحرای کوبی بود ، افکنده شد .  
چنگیز در حضور امرا و بزرگانی که از شرق آمده بودند ، تفصیل فتوحات  
سه ساله اخیر را بیان کرد و گفت :  
— من از برکت یاسا فرمانروای جهان شده ام ، شما نیز تابع و مُطاع  
فانون باشید . . .

به سه فرزند خود گفت :  
— هرگز نگذارید آتش اختلاف در میان شما مشتعل شود ، همه در اطاعت  
اوگتای ثابت قدم باشید . (۱)

فوریلنای که پایان پذیرفت ، جوجی را بدشت فیچاق بازگرداند . گروهی  
از رؤسای ( اویغور ) را که می گفتند یاغی شده اند ، بقتل رساند و چون  
تابستان به پایان رسید ، به سرزمین اصلی خود ، حوالی نهر کرولن و اتون  
بازگشت . به روایت تاریخ الفی ، وقتی که چنگیز ، پس از هفت سال بهار دوی  
خود رسید ، هلاکو خان نه ساله بود و قوبیلای قاآن ده ساله . هردو باستقبال  
پدر بزرگ شتافتند . قوبیلا خرگوشی شکار کرده بود و هلاکو ، آهوئی . خان  
مغول ، هردو نبیره را برسم مغولان ( آغامیشی ) کرد . یعنی اکشت بزرگ  
آنها را با گوشت و چربی مالش داد !

### جوجی و مرک اسرارآمیز او

جوجی که نام او را ( توشی ) نیز نوشته اند ، بزرگترین پسران چنگیز خان  
بود . نخستین بار که خوارزمشاه با لشکریان مغول روبرو شد ، جوجی  
فرماندهی مغولان را برعهده داشت و او بود که با مسالمت از برابر قوای  
خوارزمشاه عقب کشید .

جوجی با پدر و برادرانش اختلاف داشت و در جای جای از منابع تاریخی  
بداین اختلاف اشاره شده است . نوشته اند که او از پدر سلیم النفس تر بوده

و بشدت چنگیز در ویرانی شهرها و قتل مردم اقدام نمی کرده است. او حتی پدر را بخاطر علاقماش در هلاک مردم و نابودی سرزمین ها، دیوانه می خوانده و درصدد سازش با مسلمین برای قتل چنگیز بوده است. برادرانش جغتای و اوگتای نیز با وی به سختی دشمنی می ورزید هاند. این دشمنی ریشه در یک راز خانوادگی داشته است. در احوال قوم چنگیز خواندیم که در یکی از جنگها، اردوی چنگیز (تموجین) را (مرگیت ها) بطور ناگهانی مورد هجوم قرار دادند و همسرش (بورته) را به تلافی اینکه یسوگای بهادر، (هولون) مادر چنگیز را از قوم آنها دزدیده بود، ربودند، اما تموجین با کمک طغرل، رئیس ایل کرائیت ها و جاموقه ساچان، مرگیت ها را تارومار کردند و بورته را آزاد ساختند و بازگرداندند. بورته موقعی که به یورت چنگیزخان رسید، آبستن بود و این آبستنی مایه نگرانی شد، زیرا بدرستی نمی دانستند که جنین متعلق به تموجین است یا رئیس ایل مرگیت ها. بنا بر نوشته تاریخ حبیب السیر، پس از چندروز از (بورته) پسری متولد شد که نامش را (جوجی) یعنی (مهمان نورسیده) نهادند.

جوجی، این نخستین پسر چنگیزخان در جوانی، که مصادف با اوج فتوحات مغول بود، حکومت ایالت خوارزم و دشت قبیاق و آلان و روس و بلغار و توابع آنها از جانب چنگیز برعهده داشت و (پیوسته میان جوجی و جغتای و اوگتای غبارِ نقار ارتفاع داشت زیرا که برادران بنابر قضیه مذکوره در کسبش طعن می کردند). (۱)

ج.ج. ساندرز می نویسد:

(با اینکه جوجی را، که از این زن - بورته - پس از بازگشتش به اردوی مغول، متولد شد، همیشه پسر تموجین می شناختند، اعقاب وی، یعنی بازماندگان جوجی، که بر اردوی زرین در روسیه حکومت می کردند، به نظر می رسد که از نیل به مقام خان بزرگ محروم ماندند. چون گویا حلال زادگی

جوجی مورد تردید بوده است) . (۱)

بهر حال این جمله موجب شده بود که اصولاً بین چنگیزخان و پسرانش، اوگتای و جغتای از یکسو و جوجی از سوی دیگر، فاصله باشد. زیرا که: (سر ارشد چنگیز می خواسته است در حوالی بحر خزر دولت مستقلی داشته باشد و خراسان و مازندران و ولایات شمالی ایران را که (جبه) و (سبتای) پیموده و تسخیر نکرده بودند، ضمیمهٔ ممالک خود نماید و زیر بار فرمان کسی نرود و همین مسئله باعث رنجش خاطر چنگیز و برادران از او بوده است) . (۲)

ماجرای مرگ اسرارآمیز جوجی را، واسیلی یان در داستان چنگیزخان، چنین آورده است:

باری، در آخرین شورای خانوادگی مغول، در حیات چنگیز، جغتای پسر دوم چنگیز که فرماندهی ماوراءالنهر را برعهده داشت، گفت:

— جوجی شیفتهٔ سرزمین قباچاق شده است و به آنجا بیش از اولوس اصلی خود مهر می ورزد. در ملک خوارزم به مغولان اجازه نمی دهد مُتَعَرِّضِ أَحَدی از قباچاقان شوند. جوجی بی هیچ پروائی سخنان شرم آور بر زبان می راند و می گوید: چنگیز پیر عقل خود را از دست داده است که اینهمه کشور را ویران می کند و اینهمه خلق را بیرحمانه نابود می گرداند. جوجی قصد دارد پدر ما را هنگام شکار به قتل برساند و آنگاه با مسلمانان عهد موّدت بندد و از یورت اصلی مغولان بگسلد...

آتش خشم چنگیز از این سخنان زبانه کشید، و برادر خود (اوتچگین) را با جمعی از معتمدان رازدار خود به خوارزم فرستاد و فرمان داد تا جوجی بیدرنگ به خدمت پدر بشتابد...

خاقان سر بگوش اوتچگین نهاد و گفت: اگر او از آمدن سر باز زند و بخواهد همچنان در خوارزم بماند، تو بی سروصدا او را ضربت بزن و از کشتنش پروا مدار!

۱- تاریخ فتوحات مغول. ج. ۱. ج. ۱. ساندرز.

۲- تاریخ مغول. اقبال انصاری.



جوجی برای پدر پیغام فرستاد که بعلت بیماری امکان آمدن ندارد و خود همچنان در دشت، نزد قبچاقان ماند. ولی معتمدان به جنگیزخان نوشتند که جوجی خان سالم است و بیشتر اوقات را به شکار می گذرانند. (۱) جنگیز در بستر بیماری بود که خبر مرگ جوجی را به او دادند. محمود یلواج گزارش داد که:

— برای اعضای خاندان خان شکار بزرگی در دشت ترتیب داده بودند، پنجهزار سوار، در شکارگاه، گسرازان و گرگان و چند پلنگ را از درون نیزارها، بیرون می راندند، پنجهزار سوار دیگر، دورتر از آن موضع، از پی گوزنها و آهوها و اسبان وحشی می تاختند. شبانگاه پس از پایان شکار، هنگامیکه خرمن های آتش را افر وختند و بساط بزم گسترده بودند، نوکران آنکس را که همواره از سهمگین ترین پیکارها بدون داشتن یک زخم تیر بازمی گشت، نیافتند. دیری گشتند تا سرانجام او را دیدند، اما در چه حال! او یکه و تنها بر خاک دشت افتاده بود و هنوز جان در قالب بدن داشت و قطره های خون بر پیکرش نبود. اما یارای آن نداشت که سخنی بر زبان راند. تنها چشمانش آکنده از خشم سخن می گفتند.

— آه، او برآستی... کشته شد؟

— آری، بهادری از عزیزترین کسان تو که با فتوحات جنگی نمایان به اوج اشتها رسید بود، کشته شد. تبه کاران ناشناس تیره پشت او را خورد کردند.

چهره جنگیزخان درهم فرو رفت، پوستین سمور را در چنگ فشرد و با آوایی ضعیف گفت:

— او تچگین شتاب کرد... (۲).

در بعضی منابع تاریخی نیز آمده است که جوجی را زهر دادند. پس از مرگ جوجی، فرزند نوجوان او، (باتوخان) را به حکومت خوارزم منصوب کردند.

۱- واسیلیان. جنگیزخان.

۲- نقل به اخطار از: واسیلیان. جنگیزخان.

## مَرَك چَنگیز خان

چنگیز اینک هفتاد و دو ساله بود و زمان ، سال ۶۲۴ هجری قمری . و جهانگشای خونخوار ، در اوج عظمت و در رأس امپراطوری وسیع و منظم و مطیع خود ، در سراسیمه گور ، نشسته بود .

از دشمنانش ، تنها یکی باقیمانده بود که هنوز انتقام خود را از او نگرفته بود و او ، حکمران (تنگفوت) بود که از فرستادن یک گروه کمکی برای مغولها ممانعت کرده بود . . . .

البته انتقام ، تنها انگیزه جنگ با تنگفوتها نبود ، در چین سلسله ( کین ) در غلبه چنگیز قدرت یافته بودند . سرکوبی آنها ، تنها پس از نابودی تنگفوتها ممکن بود .

لشکرکشی بسوی تنگفوتها ، آخرین نبردی بود که چنگیز خود در آن شرکت داشت . . . .

. . . در این سفر ، همسرش یاسوئی و شاهزادگان هم خون ، او را همراهی می کردند . عملیات جنگی مقرون به موفقیت کامل بود . ولی چنگیز ، زمستان در جریان یک شکار جرگه از مرکب خود به زیر افتاد . اسب او که از دیدن

یکی از اسبان وحشی که در آن مرغزار پراکنده بودند، ترسیده ورم کرده بود، سوار پیر خود را بر زمین انداخت. این ضربه کاری بود. (۱)  
جنگیز خود موفق به پایان بردن جنگ با تنگوت‌ها نشد. او در نزدیکی‌های شهر (تس‌اینگ - چوئی) در سرزمین تنگوت‌ها، درگذشت.

(... جنگیزخان به‌پهلوی درافتاد. چشم چپش جمع شد و چشم راستش چون کاسه‌ی مشعل فروزان با نگاهی شوم به‌حاضران می‌نگریست. همه سرها را بزییر افکندند و دیری خاموش ماندند:

ناگهان در این خاموشی، اسبی که جلو شادروان ایستاده بود، شیهه کشید. همه بر خود لرزیدند و به‌خاقان نگریستند. چشم راست او از فروغ افتاده و چراغ عمرش تاریک شده بود.

جنگیزخان از دیرباز تابوت با خود حمل می‌کرد. تابوت او کُنده‌ای از چوب بلوط بود که درون آنرا خالی کرده و با ورق‌های زر پوشانده بودند. شبانگاه پسران پنهان از انظار دیگران تابوت را در میان شادروان زردفام قرار دادند و نعل جنگیزخان را با لباس و زره جنگی در آن نهادند. دستهایش روی سینه بود و قبضه‌ی شمشیر تیز را می‌فشرد. کلاه‌خود آبنوسی او که از پولاد سیاه ریخته شده بود، بر رخسار پریده‌رنگ عبوش سایه می‌انداخت و پلک‌هایش بسته بود. در دوطرف تابوت، یک کمان و چند چوبه تیر، یک خنجر، سنگ آتش‌زنه و یک ساتگین زرین قرار داشت.

سرکردگان سپاه، بموجب فرمان خاقان مرگ او را نهان داشتند و محاصره‌ی پایتخت تنگوت را ادامه دادند. چون تنگوت‌ها با هدایا و تحف فراوان بآمید صلح از شهر درآمدند، مغولان بر آنها تاختند و همه را از دم شمشیر گذراندند و سپس به‌شهر ریختند و آنرا با خاک یکسان کردند.

آنگاه مغولان تابوت جنگیزخان را در نمد پیچیدند و برارابه‌ی دوچرخه‌ی که به‌دوازده گاو نر بسته بود، نهادند و راه بازگشت درپیش گرفتند. بهادران تازمانیکه به‌یورت اصلی نرسیده بودند، برای پیشگیری پخش پیش

از موقع خبر مرگ فرمانروای اقوام و ملل ، هر آفریده‌ای را در راه می‌دیدند  
— اعمّ از انسان و حیوان — می‌کشتند . . . وقتی مراسم سوگواری همگانی  
برگزار میشد ، سپهدار ، (جیه‌نویان) بهادر نامدار چنگیز . . . بانگ برآورد :  
— روزی (بانی عظمت دولت ما) ، در کوه بورخان — خلدون به‌شکار  
مشغول بود . در دامنه‌ی کوه ، در مکانی خلوت و خاموش درختی کهنسال  
دید . برای رفع خستگی در سایه آن غنود . (فقید) را آرامش غریب آن  
مکان و زیبایی آن درخت سدر که قامتی موزون داشت و از بلندی سر به‌ابر  
می‌سائید ، بسیار خوش آمد . آنگاه من این سخنان را از او شنیدم :  
— این مکان برای چراگاه گوزن وحشی نیکو و برای آرامش آخرین ،  
جایگاه شایسته است . این درخت را بخاطر بسپارید .  
سرداران خاقان برای انجام دادن فرمان بسوی آن کوه شتافتند و مکانی  
را که سدر تناور در آن روئیده بود ، یافتند و تابوت چنگیزخان را در پای  
آن بخاک سپردند .  
رفته‌رفته در پیرامون گور چندان درخت روئید و چنان جنگلی انبوه  
پدید آمد که گذار از آن و یافتن گور محال گردید . . . (۱) .

### قتل چهل دختر زیبا بر گور چنگیز

از آن زمان که تابوت زربوش جهانگشای خونخوار و پیر را ، سردارانش  
در پای درخت سدر افسانه‌ای بخاک سپردند ، اینک دوسال ونیم گذشته بود .  
خان مغول ، قبل از مرگ ، با هوشیاری و زیرکی خاص ، فرزند میانی خود  
اوگدای (اوگتای) را که نسبت به دیگر فرزندان او شخصیت متعادل‌تری داشت ،

به‌جانشینی انتخاب کرده بود. (از چهار پسر که چنگیز از بورته، زن بزرگش داشت - جوجی - جغتای - اوگدای و تولی - هیچکدام، زیرکی، توانائی تنوع‌آمیز و اراده آهنینی را که لازمه ریاست بزرگ‌امپراطوری، چون امپراطوری مغول باشد، به‌ارث نبرده بودند، بهمین جهت چنگیز، نظر خود را به‌جانب اوگتای معطوف کرد که بخاطر صفاتی چون بزرگواری، بلندنظری و انسانیتش، شاخص بود و می‌توانست حلب قلوب کند) (۱)

شاهزادگان و اشراف مغول، قوریلتای بزرگ خود را در کنار رود کرولن تشکیل دادند. (... ابتدا به‌اشاره منجمان و قامان، روز مسعودی را اختیار کردند. سپس برعادت معمول، کلاهپای خود را برداشتند. جغتای دست‌راست برادر و او تکین، برادر چنگیزخان، دست چپ اوگدای را گرفته) (۲) و او را برتخت زرینی که روی سکوئی پوشیده از نم‌د نهاده بودند، بالا بردند. تولی، کوچکترین برادران، جام شرابی تقدیم کرد. در این وقت، (یملیوچوتسای) دانشمند ختائی و مشاور خردمند چنگیزخان، نزدیک برادران جغتای رفت و به او گفت:

تو بزرگترین شاهزادگانی. اما رعیت امپراطور محسوب می‌شوی. چون ارشد هستی، وقت را غنیمت شمرده، پیش از دیگران در برابر تخت سجده کن!

جغتای پس از لحظه‌ای تأمل، خود را بی‌پای برادر افکند. تمام سرداران و نجبا که در مراسم حضور داشتند از وی تبعیت کردند) (۳) جمیع حاضران سه نوبت زانو زدند، و به او گنای تبریک گفتند.

اوگتای به خاقانی انتخاب شد. پس همگی از اردو بیرون آمدند و در مقابل آفتاب به‌سجده افتادند. همگی اهل اردو همین کار را کردند.

آنگاه چند روز متوالی به‌جشن و شادی پرداختند. گنج‌ها و اموالی را که چنگیزخان از اقطار عالم گرد آورده بود، بین سرداران و امیران و

صاحب‌منصبان لشگری مغول تقسیم کردند . اینک موقعی رسیده بود که به دنبال مراسم انتخاب خاقان جدید و ختم جشن و شادی ، به رسم مغولان به تذکار و یادآوری روح ولینعمت اصلی که اینهمه جلال و جبروت و ثروت و سرزمین‌های پهناور را به قومی وحشی بخشیده بود ، پردازند و ادای احترام کنند .

ادای احترام مغول‌ها ، چگونه می‌تواند باشد ؟ یک نمایش هول‌انگیز و خونین دیگر. روایتی که در چگونگی این مراسم نقل شده ، در برخی تاریخها نیامده است اما آنچه که برخی به آن اشاره کرده‌اند ، چنین است که پس از پایان مراسم جشن ، سرداران و فرزندان و اشراف مغول به سر خاک چنگیز رفتند . چهل کنیزک زیباروی و چهل اسب اصیل را با خود همراه بردند . آن چهل کنیزک و آن چهل اسب را به نشانه‌ی احترام به خاقان درگذشته قربانی کردند . و نزدیک روح او فرستادند .

کنیزک‌ها را که همه از دختران جوان و زیباروی بودند ، لباسهای مرصع و گرانبها پوشانیده و آرایش تمام کرده بودند . بعضی نوشته‌اند که قربانیان کنیزک نبوده بلکه دخترانی از نسل امیران و نوینان بودند (۱)

۱- موضوع قربانی کردن چهل دختر و چهل اسب را ، جویی در جهانگشا ، هارولد لمب در جنگرخان و اقبال آشتیانی در تاریخ مغول و کلنل والتر - در تاریخ روسیه نقل کرده‌اند .

## فصل هفدهم

### نزاع بچه گرگ ها

#### اوگتای قاآن

---

در صفحات پیشین خواندیم که چنگیزخان هنگام مرگ، سرزمین هایی را که در زمان او مسخر گشته بود، میان پسران خود تقسیم کرد: دشت قباچاق و خوارزم، نصیب جوجی فرزند ارشد چنگیزخان شد. سرزمین هایی که بعداً در غرب می بایستی مسخر گردد نیز جزو قلمرو جوجی محسوب می گردید.

ماوراءالنهر و هفت آب و بخش جنوبی ترکستان خاوری سهم فرزند دوم او جغتای گردید.

قسمت فرزند سوم وی یعنی اوگتای (اوکدای) بخش شمالی ترکستان خاوری شد.

وبالاخره، طبق قانون مغولان یورت اصلی پدر، یعنی مغولستان مرکزی و همچنین شمال چین نصیب تولوی، پسر کوچک شد.

این تقسیم سرزمین ها بین فرزندان چنگیزخان براساس یاسای چنگیزی صورت گرفته بود.

طبق یاسای کبیر، سرزمین های مفتوح و اقوام مغلوب، ملک طلق خاندان

خان مغول شمرده می‌شد.

قبلاً اشاره کردیم که چنگیزخان، فرزند سوم خود اوکتای را که عنصری متین و ملایم و وزین بود، به جانشینی انتخاب کرد و اوکتای در راس امپراطوری وسیع مغول قرار گرفت و برای آنکه انتصاب او به مقام خانی رسمیت داشتد باتد، دو سال و نیم بعد از مرگ چنگیز یعنی در بهار سال ۶۲۶ هجری مغولان ضمن تشکیل قوریلتیایی در کرانه رود کُروْلن، با تشریفات خاصی وی را به مقام (قاآنی) انتخاب کردند.

اوکتای بدو مایل به پذیرفتن عنوان قاآنی نبود ولی با اصرار برادران و برادرزادگان و نزدیکان و مخصوصاً تلقینات و پافشاری (یلوچوت‌سای) مشاور معروف چنگیزخان، سرانجام عنوان قاآنی را پذیرفت و جانشین پدر گردید.

در همان قوریلتیایی که اوکتای به قاآنی انتخاب شد، سران مغول تصمیم گرفتند که برای پایان دادن به عملیات کشور کشائی عهد چنگیز، و تسخیر ممالکی که فتح نشده بود، دو اردوی جنگی، بحرکت آورند. یکی برای کشودن چین شمالی (سرزمین ختای) و دیگری جهت مسخر ساختن قسمتهائی از ایران که هنوز به تصرف ایشان در نیامده بود و مخصوصاً بمنظور سرکوبی قطعی جلال‌الدین خوارزمشاه که کماکان به مبارزات و جنگهای ضد مغولی ادامه می‌داد.

فرماندهی اردویی را که مأمور لشکرکشی به ایران شده بود، شخصی به نام (جُرماغون‌نویان) بعهدده داشت لشکریان تحت فرماندهی او در آغاز حرکت، بالغ بر پنجاه هزار نفر بودند ولی با کمکی که از اُمرا و حُکّام مغولی ترکستان و خوارزم گرفت و نیز با (حَسَر)هایی که در خراسان به‌چنگ آورد تعداد سپاهیان خود را به یکصد هزار نفر رساند و با این سپاه از راه اسفراین و ری خود را به صفحات غربی ایران رساند. و این مصادف با زمانی بود که سلطان جلال‌الدین خوارزمشاه، در خوی بسر می‌برد.

همچنانکه در سرگذشت جلال‌الدین خواندیم، او پس از چندین مرحله جنگ و کریز با سپاهیان مغول سرانجام مجبور به فرار به کوههای میافارقین



شد و در کردستان بدست گردی که برادرش وسیله جلال‌الدین در یکی از جنگها کشته شده بود، به قتل رسید.

سپاه مغول، بعد از قتل جلال‌الدین به سه دسته تقسیم شدند: دسته اول برای تسخیر و غارت دیار بکر و ارزنة‌الروم و میافارقین و ماردین و نصیبین و موصل رفتند و تا ساحل رود فرات در عراق امروزی تاختند. در این حمله مغولان بقدری خون ریختند و ویرانی‌بار آوردند که دیگر هیچ نیروئی تاب جنگ با مغولان را نداشت.

دسته دوم بسوی شهر بدلیس روانه شدند و بعد از تسخیر آن شهر، همهجا را آتش زدند و غارت کردند. و باغها را ویران ساختند و مزارع را بمآب بستند و مردم را یکره بقتل رساندند و همین اعمال را با بعضی نواحی (خلاطیا اخلاط) انجام دادند.

دسته سوم بر مراغه مسلط شدند و سپس از راه آذربایجان به (اربل) آمدند. در اربل مغولان کشتاری هولناک از مردم برپا کردند و پس از مدتی توقف در اربل، عازم فتح تبریز شدند.

### چگونه تبریز از قتل‌عام مغولان نجات یافت؟

جلال‌الدین و لشکریان او، چنانچه در سرگذشت وی خواندیم با حرکات و اعمال خود مردم تبریز را از خود متنفر ساخته بودند. این زمان که لشکریان مغول عازم فتح آن شهر بودند، به حرکت شکفت‌آوری دست زدند. عباس اقبال آشتیانی مینویسد:

(مردم تبریز که از حرکات جلال‌الدین و عمال او دلخوشی نداشتند و یکبار نیز جمیع اتباع جلال‌الدین را بقتل رسانیده و سرهای ایشان را پیش مغول فرستاده بودند، همینکه از نزدیک شدن آن جماعت اطلاع یافتند، به صلاحدید قاضی و رئیس شهر، از در اطاعت درآمدند و انواع نحف و هدایا از مال و پارچه‌های قیمتی تقدیم سران سپاه مغول کردند و از ایشان

قبول شهنه نمودند و برعهده گرفتند که هر سال خراجی گزاف تقدیم دارند .  
سرداران مغول جماعتی از پارچه بافان استاد شهر را برای خدمت به  
اوگتای قاآن برگزیدند و امر دادند که جهت او خرگاهی کرانبها و نفیس که  
خارج آن از اطلس زرکش و داخل آن از سمور و سنجاب بود ساختند و با این  
تدبیر شهر تبریز درمیان بلاد ایران از قتل عام و خرابی مغول نجات  
یافت . (۱)

### اتحاد نظامی ناکام علیه مغولان

سپاه مغولان از تبریز عازم عراق و الجزیره شد . (۲) ابرمسنده خلافت عباسیان  
در این زمان (المستنصر بالله) تکیه داشت . خلیفه عباسی از سلاطین  
سرزمین های تحت حکومت خود یاری طلبید . (الملک الکامل) پادشاه مصر  
و (الملک الناصر داود) (الملک الأشرف) پادشاهان ایوبی (أخلاف صلاح الدین  
ایوبی معروف) و (علاء الدین کیقباد) پادشاه سلجوقی روم ، آماده کمک او  
شدند و بدین ترتیب اتحادی نظامی از سران ممالک اسلامی علیه مغولان  
تشکیل شد . این اتحاد می توانست مصدر کارهای مهمی علیه مغولان باشد  
اما نفاق و خودخواهی پادشاهان بی تدبیر موجب از هم پاشیدگی این اتحاد  
شد .

الملک الکامل پادشاه مصر ، با اردوی عظیمی بقصد کمک به خلیفه عازم  
شام شد . چنانکه اشاره شد سلاطین ایوبی و پادشاه سلجوقی نیز به وی  
۱- تاریخ مغول . عباس اقبال آشتیانی .

۲- منظور از الجزیره ، سرزمین اصلی عراق ، یعنی منطقه میان در رود فرات و دجله  
است که به آن بین النهرین می گویند .

پیوسته بودند ، اما وقتی او به حران رسید و شنید که مغولان ، اخلاط را تخلیه کرده اند . بجای تعقیب ایشان ، خود بفکر تسخیر ممالک افتاد و بطرف دیار بکر حرکت کرد و آن شهر را پس از یک محاصره پنج روزه از (ملک السعود) که مردی فاسق و ظالم و زشت سیرت بود ، گرفت و بعد از آن (حصن کیفا) را در مشرق دیار بکر و شمال شرقی ماردین و کنار دجله علیا به تصرف درآورد و بدون آنکه درصدد جنگ با مغولان برآید ، به قلمرو حکومت خود ، یعنی مصر ، برگشت .

سال بعد (۶۳۵ هجری) علاءالدین کیقباد سفیری بخدمت اوکتای قاآن فرستاد و اطاعت او را قبول کرد و بر سر (الملک الاشرف) متحد سال قبل خود تاخت و شهر اخلاط را از او گرفت . الملک الکامل با ۱۶ نفر از ملوک ایوبی ، علیه سلطان سلجوقی متحد شدند و بجنگ علیه علاءالدین کیقباد پرداختند ، اما بعلت اختلافیکه بین او (الملک الکامل) و سلاطین ایوبی بوجود آمد ، قادر به جنگ با کیقباد نشد و هرکدام به سالک خویش برگشتند .

علاءالدین کیقباد هم شهرهای (رها - اورفه) و (حران) را گرفت و در اورفه سه روز قتل عام کرد و بسیاری از عیسویان و مسلمانان آن سرزمین را کشت و کلیساها را غارت نمود و کتب و آلات زرین و سیمین آنها را چپاول کرد .

این درحالی بود که مغولان کنجه و ارمنستان را از یکسو و اربل و نینوا را از سوی دیگر مورد حمله و تاخت و تاز قرار داده بودند . اما متأسفانه سلاطین قلمروهای اسلامی بر سر تصرف شهر و قلعه های بجان هم افتاده بودند درحالیکه وحدت آنها می توانست شکست های عظیمی بر غارتگران مغول وارد سازد .

بعنوان نمونه در همین اوقات (۶۳۴ هجری) آنگاه که سپاه مغول به بغداد سرازیر شده بود ، خلیفه و علمای بغداد بر ضد ایشان حکم جهاد صادر کردند و مسلمانان به سرکردگی (مجاهد الدین دوات دار) و (شرف الدین اقبال شرابی) در نزدیکی تکریت به مغول شکست های سنگینی وارد ساختند و در نزدیکی (جعفریه) پانزده هزار نفر از اسرائی را که مغول ها از شهرهای

(اربل) و (دقوفا) گرفته بودند، از چنگ سپاهیان تاتار نجات دادند. بهر حال بمنوشتۀ اقبال آشتیانی: نزاع بین سلاطین شام و مصر و الجزیره و بلاد روم (سران اتحاد نظامی سابق) با وجود خطر عظیم حمله مغول به هیچوجه از بین نرفت. بلکه این سلاطین بی تدبیر خودخواه، دائماً بر سر تصرف شهر یا قلعه‌ای بجان یکدیگر می افتادند و مردم بیگناه ممالک خود را زیر دست و پا می بردند و خلیفۀ عباسی هم چندان نفوذ و توجهی که بتواند به کشمکش‌های خانگی ایشان خاتمه دهد و قوای مُتَشَتّت آن جمع را برای جلوگیری از سپاهیان مغول در معابر سخت بین ارمنستان و کردستان و شام مجتمع سازد نداشت) (۱).

این اختلافات بقدری تاسف‌آور بود که حتی دو برادر را بجان هم می انداخت.

در سال ۶۳۴ بین (الملک الکامل) و برادر او، (الملک الأشرف) چنان دشمنی سختی بوجود آمد که الملک الأشرف برای دفع برادر با (غیاث الدین کبخسرو) پسر و جانشین علاء الدین کیقباد پادشاه سلجوقی متحد شد اما قبل از شروع جنگ بین دو برادر، هردو در سال بعد مردند.

غیاث الدین کبخسرو نیز چون خود را حریف مغول ندید، رسولی نزد ایشان فرستاد و قبول کرد که هر سال جزیه نقدی و جنسی بخدمت خان مغول بفرستد و دست نشانده ایشان باشد و این در حقیقت بمنزله ختم استقلال سلاجقه روم و ضمیمه شدن بقیه ممالک سلجوقی به متصرفات قاآن مغول بود.

### تصرف چین و مرک تولی

در آن هنگام که فرماندهان نظامی اوگتای قاآن در ایران و عراق و آسیای صغیر سرگرم فتوحات خود بودند، او با دو برادرش تولی و جغتای

برای تصرف چین خاص و جلگه معروف (هوانک‌هو) حرکت کردند. این منطقه در آن زمان تحت حکومت سلسله کین بود.

اردوی مغول در دو قسمت، یک عده از شمال بسرمداری اوگتای و دسته‌ای هم از جنوب بفرماندهی تولی قشون‌های چین را درهم شکستند و (سوبوتای) سردار معروف چنگیز (کای فونک) پایتخت چین خاص را تسخیر کرد که در نتیجه آن تمام سرزمین چین شمالی و کشور کره به تصرف مغولان درآمد. در همین لشکرکشی بود که تولی فرزند چنگیز بیمار شد و درگذشت.

اوگتای پس از تصرف چین شمالی، حکومت آنرا به (محمود یلواج) مشاور مسلمان پدر خود سپرد و اداره سالک اویغور و ختن و کاشغر و ماوراءالنهر تا ساحل شط‌سیحون را به پسر یلواج، (مسعودبیک) وا گذاشت.

### قوریلتای جدید برای حمله‌های جدید

اوگتای قاآن، پس از بازگشت از چین، در سال ۶۴۲ قوریلتائی جدیدی تشکیل داد در این کنفره مغولی فرزند خود و فرزندان دوبرادر دیگرش را مامور تسخیر ممالک روس و چرکس و بلغار کرد. (باتو - پسر جوجی)، (گیوک - پسر خود اوگتای) و (منکو - پسر جغتای) فرماندهی سپاهی عظیم را برعهده گرفتند.

گرچه ریاست کلی سپاه با (باتو) بود اما زمام امور لشکری را (سوبوتای) سردار نامی چنگیز در دست داشت.

این ارتش یکصد و پنجاه هزار نفری شهرهای (ولادیمیر) و (مسکو) را سرتاسر به آتش کشیدند، سرزمین (اوکراین) را زیرورو کردند، و با تصرف (کیف) فتح روسیه را کامل نمودند.

پس از این فتوحات، روسیه تا دو قرن و نیم (۶۳۸ تا ۸۸۶ هجری) زیر سلطه کامل مغولان بود. همین اردو بعدها ممالک مجارستان و آلمان را گرفتند و لشکریان متحد آلمان و لهستان را در نزدیکی شهر (برسلاو) درهم

شکستند و برلین را متصرف شدند و در اتریش تا نزدیکی وین پیش رفتند .  
اما در همین هنگام با شنیدن خبر مرگ اوگتای قاآن ، فتوحات خود را نیمه  
تمام رها کردند و به مغولستان بازگشتند زیرا که هم باتو و هم سوبوتای برای  
شرکت در قوریلتای انتخاب خان جدید به آسیا احضار شدند و با مراجعت  
مغولان از اروپا ، تسخیر آلمان و اروپای غربی به انجام نرسید و این نواحی  
از آسیب مغول ، محفوظ ماند .

## فصل هیجدهم

### دست و دلبازیهای یک مغول

#### حکایاتی از اوگتای قاآن

اوگتای قاآن در هفت سال پایان ایامی که براریکه خانی مغولان تکیه داشت، فرصت را برای عیش و کامرانی و شراب خواری از دست نداد درحالیکه اردوی عظیم او در اروپای شرقی به تسخیر ممالک اشتغال داشتند.

تاریخ‌نویسان در مجموع از اوگتای به نیکی یاد می‌کنند. عباس اقبال آشتیانی می‌نویسد که: (چون طبیعتاً سلیم‌النفس و آرام بود، به آبادی بلاد و اشاعه عدل و احسان و جوانمردی پرداخت و بسیاری از خرابیهای ایام پدر را مرمت کرد. مخصوصاً چون زمام کارهای کشوری او بدست وزیر باتدبیری مثل (یلوچوت‌سای) و اداره قسمت عمده ممالک او با (محمودیلواج) و پسرش (امیرمسعودبیک) بود، کارها بزودی رونق گرفت و مردم قرین آسایش شدند.

جوینی مؤلف تاریخ جهانگشا، حکایات بسیاری از اوگتای قاآن آورده است که ما برخی از جالب‌ترین آنها را نقل می‌کنیم:

مسلمانی که برخلاف حکم یاسا در آب غسل می‌کرد

حکایت زیر نشان می‌دهد که اوگتای به مقررات انحراف‌ناپذیر یاسا چندان پای‌بند نبوده است:

برطبق یاسای مغولان ، در فصول بهار و تابستان کسی حق نداشت در وسط روز میان آب بنشیند ، یا دست و روی را در جوی آب بشوید و یا با ظروف طلا و نقره آب بردارد و یا لباسهای شسته را در صحرا خشک کند زیرا که بهزعم ایشان این اقدامات موجب بروز رعدوبرق می گردید . خاصه که در مناطق مغولی از اول بهار تا آخر تابستان اکثر اوقات باران می بارید و رعدوبرق شدیدی حاصل می گردید روزی که اوگتای با برادر خود جغتای از شکارگاه باز می گشتند ، در وسط روز مرد مسلمانی را دیدند که در میان آب نشسته و غسل می کند . جغتای که در اجرای یاسا فوق العاده سختگیر بود و هیچ انحرافی را بر کسی نمی بخشید ، از مشاهده این حالت شدت غضبناک شد و تصمیم به قتل مرد مذکور گرفت . اما اوگتای قآن گفت که امروز برای اینکار مناسب نیست زیرا که من افسرده ام و به دانشمند حاجب گفت این شخص را بازداشت و محافظت کنید تا فردا محاکمه شود و چنانچه جنایت او ثابت شد ، به مجازات برسد . در پنهان دستور داد در محلی که آن شخص در آب بود ، بالش<sup>(۱)</sup>ی نقره در آب افکندند و به مرد آموخت که موقع بازجویی بگوید که چون مردی کم بضاعت و عیالوارم و سرمایه من همان بالش نقره بود بناچار برای یافتن آن اقدام به شکستن مقررات یاسا کردم و در آب رفتم . روز دیگر مجرم را بحضور او آوردند . و خود به بازپرسی از او پرداخت . مرد متهم همچنانکه آموخته بود موضوع بالش نقره را مطرح ساخت . بدستور اوگتای کسی را به آن محل فرستادند و بالش را از آب بیرون آوردند . در این موقع اوگتای گفت :

— هیچکس را جرئت سرپیچی از مقررات یاسا نیست اما این مرد بعلت بی چیزی و فقر حاضر شده که جان خود را فدای بالش نقره کند .

۱ - بالش ، یا بالشت : واحد مقیاس برای زر و سیم ، معادل هشت مثقال و دو دانگ

طلا یا معادل دو هزار دينار . ( فرهنگ معین )



و سپس دستور داد ده بالش دیگر باو دادند و از وی تعهد گرفتند که از این پس از مقررات یاسا سرپیچی نکند.

### حکایت مرد قبیچاق ، مرد مسلمان و ذبح گوسفند

---

حکایت زیر نیز از داستانهای خواندنی و جالبی است که جوینی در بیان حالات و روایات اوگتای قاآن نقل کرده است :

در ابتدای حکومت اوگتای مقرر شده بود که کسی حق بریدن سر گوسفندان را ندارد . بلکه بایستی سینه گوسفند را ، بنا بر رسم مغولان ، بشکافند . مرد مسلمانی گوسفندی را از بازار خرید و بسوی خانه برد و درها را بست و در اطای دور دست بنا بر رسم مسلمانان مشغول ذبح گوسفند شد .

غافل از اینکه مردی قبیچاقی از هنگام خرید گوسفند ، مراقب او بوده و وی را دنبال می کرده است .

قبیچاقی که بالای بام خانه مواظب رفتار مرد مسلمان بود ، در فرصت مناسبی از بام به زیر جست و دستانهای مرد مسلمان را بست و او را کشان کشان به محضر اوگتای برد . خاقان که این حالت را مشاهده کرد . کسی را برای کشف ماجرا فرستاد و چون حقیقت حال بر او معلوم گشت ، فرمان داد که ترک قبیچاقی را بجرم ترک یاسا به قتل برسانند و مرد مسلمان را رها کنند . زیرا که مرد مسلمان بخاطر رعایت مقررات یاسا ، در پنهان مرتکب عملی شده که غیر از خودش کسی ندیده است . اما مرد قبیچاقی حرمت یاسا را با عمل خود شکسته و موضوع را آشکار کرده است .

### آرزوی پیرمردی در آستانه مرگ

---

پیرمردی را که بعلت کهولت . بسختی از پای افتاده بود و تقاضای

ملاقات قآن را داشت ، نزد اوگتای آوردند .

پیرمرد از خان مغول ، تقاضای دویست بالش زر کرد . از او پرسید که این بالش‌ها را برای چه می‌خواهد؟ پیرمرد پاسخ داد که آنها را برای شرکت در بازرگانی و تجارت می‌خواهد .

یکی از نزدیکان اوگتای گفت که :

— آفتاب عمر این پیرمرد بر لب بام است و اولاد و احفاد و مسکن معینی هم ندارد و کسی هم از حال او آگاه نیست بنابراین دادن دویست بالش زر به او ، درست بنظر نمی‌رسد .

اوگتای پاسخ داد :

— او در مدت عمر دراز خود این آرزو را در دماغ پرورده و چنین فرصتی را می‌جسته است . مروت نیست که او را محروم کنم .

و دستور داد فوراً دویست بالش زر باو تحویل دهند . هنوز تعدادی از بالش‌ها را باونداده بودند که پیرمرد ، جان تسلیم کرد .

### ماجرای بدهکاران و طلبکاران

عدمای از اهالی یکی از شهرهای ختا ، عریضای به اوگتای نوشتند که : ما هشت هزار بالش زر بدهکاریم و طلبکاران پیوسته از ما مطالبه طلب خود را می‌کنند و ما قادر به پرداخت آن نیستیم و این امر موجب تفرقه بین ما شده است و از اوگتای خواستند که طلبکاران را به مدارا با بدهکاران مکلف سازد تا به تدریج دیون خود را بپردازند . اوگتای گفت :

— اگر طلبکاران را مجبور به مدارا کنم ، طبعاً دچار زیان خواهند شد و چنانچه بدهکاران را درهمین حالت رها کنم ، آواره و مشوش خواهند گردید . سپس فرمان داد که بدهکاران ، بستانکاران خود را حاضر کنند و با ارائه دلیل ، تنخواه بدهی خود را از خزانه بگیرند . مردم هجوم آوردند و بسیار بودند افرادی که باهم قرار می‌گذاشتند . یکی بدهکار می‌شد و دیگری طلبکار

و از خزانه اوگتای پول می گرفتند .

### پاداش خربزه

---

روزی در شکارگاه ، مردی چند خربزه نوبرانه نزد اوگتای فرستاد .  
همراهان اوگتای پول و جواهری همراه نداشتند . یکی از زنان  
همراه اوگتای ، (موکاخاتون) دودانه مروارید بسیار گرانبها در گوش داشت .  
اوگتای دستور داد که مرواریدها را بعنوان پاداش به آنمرد بدهد . موکاخاتون  
گفت :

— این مرد ، قدر و قیمت این مرواریدها را نمی داند و مانند آنست که  
زعفران را پیش درازگوش نهند ، اجازه بده فردا به اردو بیاید و بالش و  
جامه بپاداش بستاند .

اوگتای گفت :

— این مرد درویشی است بی چیز . طاقت آنرا ندارد که تا فردا صبر  
کند . این مرواریدها نیز جایی نخواهند رفت . و دوباره به نزد ما برخواهند  
گشت .

موکاخاتون مرواریدها را بمرد درویش داد و او شادمان و خرم بازگشت .  
مرواریدها را ببازار برد و به دوهزار دینار فروخت . خریدار که گوهری نفیس  
بدست آورده بود ، تصمیم گرفت آنها را بعنوان تحفه نزد اوگتای ببرد .  
در موقعی که مرواریدها را برای تقدیم به خان برد ، موکاخاتون حاضر بود  
اوگتای خطاب به وی گفت :

— نگفتم مرواریدها بمنزد ما بازخواهند گشت ؟ درویش از نزد ما شادمان  
رفت و مرواریدها دوباره بدست ما بازگشتند .

### چگونه شاه می بخشد و نوکرانش نمی بخشند؟

---

یک روز که اوگتای سرگرم باده‌گساری بود، مردی، کلاهی خراسانی بعنوان هدیه بحضور او آورد. دستور داد برات دویست بالش زر بنام او بنویسند. خزانه‌داران از پرداخت آن، بعنوان اینکه برات در حال مستی صادر شده خودداری کردند. روز بعد، آن شخص در اردو حاضر شد. چون چشم اوگتای بروی افتاد و فهمید که برات را نگرفته دستور داد برات را حاضر کردند و آنرا به سیصد بالش افزایش داد.

خزانه‌داران همچنان از پرداخت آن خودداری می‌کردند تا به ششصد بالش رسید. دستور داد خزانه‌داران و منشیان را حاضر کنند. از ایشان پرسید:

— هیچ چیز را در این دنیا بقای ابدی ممکن هست یا خیر؟

همه گفتند: ممکن نیست. اوگتای خطاب به محمود یلواج گفت:

این سخن غلط است. نام نیک در جهان پایدار خواهد ماند.

و سپس روی به خزانه‌داران کرد و گفت:

— دشمن حقیقی من شمائید که نمی‌خواهید نام و آثار نیک من از من

یادگار بماند. شما تصور می‌کنید که وقتی هنگام شراب به‌کسی انعامی می‌دهم

بعلت نشئه مستی است و آنرا به تعویق می‌اندازید؟ از میان شما دیونفر باید

به‌جزای اعمال خود برسند تا از این پس اجرای دستورات من مُعلق نماند.

### داستان کمربند مُرصع قاآن و مرد زرگر

---

روزی کمربندی مُرصع و نفیس به اوگتای هدیه دادند. او کمربند را به

کمر بست و مشاهده کرد که یکی از میخ‌های آن سست است. کمر را به یکی

از خواص خود داد که تعمیر کند.

آن امیر کمربند را به زرگری بنام (رشید سوده‌گر) سپرد. زرگر کمربند

را گرفت و فروخت و پول آنرا خرج کرد و هر روز که امیراز وی مطالبه کمربند را می کرد ، عذری می آورد و به روز دیگر موکول می کرد .  
سرانجام که کار عذراوری از حد گذشت ، مأمورینی را فرستاد تا زرگر را دست بسته بحضور قاآن آوردند و ماجرای کمربند را شرح دادند . اوگتای گفت :

— هرچند گناه این مرد سنگین است ، اما اقدام او حکایت از نهایت عجز و فقر او می کند اگر او بدرجه اضطرار و ناچاری نرسیده بود ، هرگز دست به چنین کار خطرناکی نمی زد . او را رها کنید و از خزانه یکصد و پنجاه بالش زر باو بدهید تا جبران احوال پریشان خود کند و دیگر به چنین کارهایی مبادرت ننماید .

### مرگ اوگتای قاآن

---

اوگتای قاآن با چنین شیوه حکومتی سیزده سال بطور رسمی بر متصرفات وسیع مغولان بعنوان قاآن حکومت کرد و روز سوم محرم سال ۶۳۹ هجری قمری درگذشت .

وی در مدت اقامت در مغولستان ایام خود را به کار بیلاق و قشلاق و عیش و نوش و بخشش و دهش که حکایات آن نقل تاریخها شده گذراند .  
علت مرگ وی را افراط در شراب خواری ، که منجر به ضعف مزاج او شد ، می دانند . عباس اقبال آشنیانی می نویسد :

... اوگتای قاآن در مشرق زمین به کریمی و جوانمردی و جود و بخشش معروف است و حکایات بسیار از جود او مشهور شده و به همین مناسبت است که او را (حاتم آخرالزمان) لقب داده اند . در عدالت و رعیت دوستی و ارفاق نسبت به مسلمین نیز برخلاف برادر خود (جغتای) اشتهار دارد و در این خصوص یعنی حمایت از مسلمین علی رغم برادر بقدری معروف شده که بعضی گفته اند که اوگتای قاآن باطناً مسلمان بوده است .

### اوگتای و مسلمانان

---

(منهاج سراج) ، در کتاب معروف خود (طبقات ناصری) ، در زمینه حمایت جغتای از مسلمانان حکایت جالبی را نقل می‌کند. این حکایت از یکسوی میزان نفوذ و قدرت جناحهای مختلف مذهبی و سیاسی را در دستگاه مرکزی خان مغول و شدت مبارزات پنهانی آنها علیه یکدیگر را می‌رساند و از سوی دیگر نشان‌دهنده ، بردباری و خرد و زیرکی اوگتای قاآن است : ( . . . ثقات چنین روایت کرده‌اند که جغتای ملعون مدام در ایدای مسلمانان جدّ می‌نمود و اسباب می‌انگیخت تا بلائی و زحمتی بآهل اسلام لاحق گردد و بقیه مسلمانان را قلع کند و مستاصل گرداند . . . و جماعت مغولان و دیگر نوینان را برآن می‌داشت تا از مسلمانان کلماتی و حرکاتی به اوگتای میرسانیدند که موجب زحمت و حرز اهل اسلام بود و سبب قمع و هلاک ایشان می‌شد . تا وقتی یکی از رهبانان بت‌پرست که به زبان ترکان ، آن جماعت را (توینان - جمع توین) می‌گویند ، برآن داشت تا به نزدیک اوگتای آمد و گفت که

- من چنگیزخان را در خواب دیدم ، مرا فرمانی داده است تا بتو برسانم و تو که اوگتای پسر اویی و نصب کرده چنگیزخان ، به هیچوجه آن فرمان را مهمل نگذاری و از آن پس عدول و امتناع ننمایی ، نباید که رضای چنگیزخان درنیابی . فرمان آنست که چنگیزخان فرموده است که مسلمانان بسیار شده و به‌عاقبت برافتادن ملک مغولان از مسلمانان خواهد بود اکنون می‌باید ترا که تمامت مسلمانان را که در کل ممالک مانند از . . . بلادچین و . . . ترکستان . . . تا به ایران‌زمین و عجم ، تمام مسلمانان را بقتل رسانی و از ایشان نام و نشان نگذاری . اکنون من فرمان چنگیزخان رسانیدم و از گردن خود آن عهده بیرون کردم . . .

چون این فرمان برسانید ، اوگتای پادشاه عادل و دانا و هوشیار . . . بفراست دریافت که این سخن کذب و دروغ . . . و فراکرده برادرش جغتای

ظالم است ، لعنه الله تعالى . حالی آن (توین) بُت پرست را فرمان داد تا منزلی بزرگانه ... مهیا گرداند و فرمود که :

— این فرمان بس بزرگ است و با هیبت ، و خون بسیار خلق می باید ریخت و ... از ملوک و نوینان و بهادران ... (هریک) مبالغی (از) مسلمانان اسیر دارد و در اطراف ممالک ... متفرق اند . هر آینه این فرمان بجمله می باید رسانید تا همگان بر حکم این فرمان بروند . اکنون ... باید بجمله ممالک مغول فرستاده شود و نوینان و بهادران و ملوک جمع شوند و آن فرمان ... بایشان رسانیده آید ...

پس فرمان داد تا آن توین بت پرست را به منزلی که معین کرده بود فرود آوردند و ... در اعزاز و اکرام او ... فرونگذاشت و (چون) اکابر مملکت مغول جمع شدند ، اوگتای فرمان داد تا مجلسی ... چنانچه معهود آن جماعت بود ... ترتیب کردند ... پس فرمان داد آن توین را با اعزاز تمام دربارگاه او حاضر کردند ...  
اوگتای فرمود :

— وقت آنست که فرمان چنگیزخان تبلیغ کنی و آنچه فرمان است برسانی تا همه امتثال کنند . آن (توین) به پای برخاست و فرمان چنگیزخان بر وجهی که دعوی کرده بود ، تبلیغ نمود و بأدا رسانید . همگان روی بر زمین نهادند و باتفاق گفتند :

— فرمان شنیدیم و گردن نهادیم . فرمان پادشاه وقت ، اوگتای چیست ؟ که این فرمان را برچه وجه ، انقیاد باید نمود و چگونه می باید کرد تا بر آن جمله رویم ؟  
اوگتای فرمود که :

— هر دعوی را حجتی و برهانی باید ، تا صدق از کذب ... پیدا گردد ... اگر راست گردد که فرمان (چنگیز) خان است لازم باشد که همگان مُنقاد فرمان باشند و اگر کذب و دروغ و یا افترا کرده است بگفتهء صاحب غرض . خون خلق و رعایا و بندگان به دروغی ریخته گردد .  
چون اوگتای این سخن بگفت ، حاضران روی بر زمین نهادند ...

و (گفتند) که اوکتای... اشارت کند که صدق و کذب... این دعوی بچه وجه معلوم و مُبرهن گردد؟

اوکتای روی به توین بُت پرست کرد و گفت که:

— تو زبان مغولی دانی؟ یا ترکی؟ یا هردو زبان بدانی؟

آن توین بت پرست گفت:

— من زبان ترکی دانم و زبان مغولی ندانم.

اوکتای روی به مغولان بزرگ کرد که اصل و نسب ایشان مغول خاص بود

و گفت:

— شما را یقین و روشن هست که چنگیزخان، بجز زبان مغولی هیچ زبان

دیگر ندانستی؟

... باتفاق گفتند که:

— سخن هم چنین است که چنگیزخان هیچ زبان دیگر ندانستی مگر زبان

مغولی

اوکتای روی بدان توین کرد که:

— چنگیزخان این فرمان با کدام زبان بتورسانید؟ به مغولی یا ترکی؟

اگر به مغولی گفت، چون تو مغولی ندانی بچه وجه ترا معلوم شد که او چه

میگوید؟ و اگر به ترکی گفت، چون او ترکی نمی دانست چگونه فرمان رسانید؟

جوابی که... صدق آید بازگویی تا بر آن رفته شود.

آن توین بدکیش زشت سرشت ملعون خاموش و خجل بماند... فضیحت

شد. جمله بزرگان مغول... روی بر زمین نهادند که:

— آن فرمان دروغ است و از صدق عاری.

اوکتای آن توین را گفت:

— ترا به جهت حرمت برادر خود جغتای سیاست نمی کنم. بجای خود

بازکرد و بکوی تا جغتای و اتباع او دست از ایذاء و تعدی مسلمانان بدارند

که ایشان برادران و یاران ما اند و قوت سلکت ما از ایشان ظاهر شد و جهانیان

ببدد ایشان سُخرّ ما کشتند (۱).



اما در ورای سیاست ملایم و مسلمان دوستانه‌ای که بنابر روایات مورخان - اوگتای قاآن پیشه ساخته بود ، حقیقت دیگری نیز می‌توان تصور کرد و آن اینکه شرایط تاریخی و زمانی ایجاب می‌کرد که مغولان در سرزمین‌های مفتوحه خویش دست به ترمیم خرابیها بزنند و عمران و آبادیهایی اعمال کنند و برای این منظور احتیاج به نیروی انسانی برای کار و پرداخت مالیات داشتند . این نیاز منطقی ، طبعاً زمینه مناسبی برای اعمال روشهای ملایم فراهم کرده بود و نزدیکی فاتحان با سران ممالک مغلوب ، بعنوان خط مشی سیاسی میبایستی تعقیب گردد .

مشکلات مالی و بحران و رکود اقتصادی وحشتناکی که در طی حکومت سلاله‌های بعدی مغولان در ایران و دیگر سرزمین‌های مفتوحه ، خاصه در زمینه کشاورزی پیش آمد ، می‌تواند گواهی بر این مدعا باشد .

اصولاً بعد از تثبیت حکومت مغولان ، دینوع سیاست متعارض و مخالف ، در درون قدرتمندان مغول در جریان بود یکی طرفدار نزدیکی با مغلوبین ، بنابر ضرورت فوق‌الذکر و دیگری سیاستی که به تبعیت از فرهنگ و سُنن چادر نشینان با مردم اُسکان یافته دشمنی می‌ورزیدند و بالکل حاضر نبودند ، سخنی هم از نزدیکی با آنان بشنوند .

این دو خط مشی سیاسی ، تقریباً در تمام دوران حکومت مغولان در ایران جریان داشت و در میان طرفداران دو سیاست همواره مبارزه شدیدی درگیر بود .

# فصل نوزدهم

## کشاکش بر سر جانشینی

### توراکینا خاتون

---

با مرگ اوکتای، مسئله جانشینی او در میان مغولان بحران شدیدی تولید کرد و مسئله انتخاب قاآن جدید را چهار سال به تعویق انداخت. در این مدت مبارزه سختی بر سر این مسئله بین جناحهای مختلف در جریان بود. اوکتای در زمان حیات خود، بسبب علاقهای که به سومین پسر خود (کوچو) داشت، وی را به جانشینی خود نامزد کرده بود، اما کوچو، قبل از فوت پدر، درگذشت و اوکتای پسر کوچک و خردسال او (شیرامون) را به این مقام تعیین نمود. پسر بزرگتر اوکتای (گیوک خان) در این زمان در مغولستان نبود. اوکتای قبل از مرگ گیوک را به مغولستان احضار کرده بود، اما وی موقعی رسیده بود که اوکتای درگذشته بود با تنفیذ جفتای و عمال او بنابر رسم مغولان، تا تشکیل قوریلتهای جدید و انتخاب قاآن، زمام امور در دست (توراکینا خاتون) همسر اوکتای قرار گرفت. بدیهی است که در این جریان مبارزه و کشاکش همچنان جریان داشت.

(باتوخان) پسر (جوجی) که اینک پادشاه خانات روسیه و دشت قبیچاق و سرد نیروسند و صاحب نفوذ مغولان بود، بدنبال آن بود که اولوس اوکتای

برافتد و سلطنت از بیره او خارج شود .  
(کوتان) پسر دیگر اوکتای مدعی وراثت و جانشینی پدر بود . گروهی نیز هوادار (شیرامون) کوچک و خردسال بودند .  
توراکینا خاتون ، با زیرکی و تدبیر تمام ، مدت چهار سال اریکه قاآنی را برای فرزندش (کیوک خان) خالی نگاهداشت و کوشید تا مقدمات تشکیل قوریلتای انتخاب جانشین را فراهم کند . در این مبارزات زنی بنام فاطمه خاتون با توراکینا همفکری فعالانه داشت که بشرح ماجراهای او خواهیم پرداخت . اما باتو و گروهی از قدرتمندترین امیران و سران مغول ، با شدت و حدت تمام ایجاد مانع می کردند و تشکیل قوریلتای را بدتعویق می انداختند .  
در میان همراهان باتو ، محمودیلواج و پسرش امیرمسعودبیک و نیز (چینگای) از مشاهیر امرای عیسوی مذهب اوکتای بودند ، که توارکینا خاتون پیکیرانه خواستار دستگیری و اعدام آنها بود ، آنان با پناه بردن به کوتان و باتو ، از دسترس توراکینا خاتون دور ماندند .

### کیوک خان ، قاآن جدید

سرانجام قوریلتای مغولان در سال ۶۴۴ هجری در کرانه یکی از دریاچه های مغرب مغولستان تشکیل شد . باتو خان به عذر درد پا و ضعف مزاج ، در قوریلتیا شرکت نکرد و یکی از خانهای روسیه بنام (یاروسلاف) را به نمایندگی از سوی خود فرستاد .

فرزندان جغتای و جوجی و تولوی و پسر عموی های کیوک و نوینان و بزرگان مغول ، حکمرانان ماوراءالنهر ، ختا ، خراسان ، عراق ، لرستان ، فارس ، آذربایجان ، کرجستان ، موصل ، حلب و الجزیره ، یا خود شخصاً به قوریلتای آمدند . یا نمایندگان با تحف و هدایای بسیار فرستادند .

خلیفه عباسی بغداد و علاءالدین ، صاحب المصوت هرکدام ناچار از فرستادن رسولانی در این مجمع گردیدند (قابل توجه است که : کیوک در

پایان قوریلتیای نماینده خلیفه را با احترام و اکرام فرستاد و نامهای در پاسخ تبریک خلیفه با وعده و وعید به وی نوشت ولی نماینده علاءالدین صاحب الموت را با خفت و خواری بازگرداند و پاسخ خشونت آمیز به نامه او نوشت .

نمایندگان مسیحیان ، از جانب پادشاه ارامنه و پاپ اینوسان چهارم نیز از کسانی بودند که پس از شرکت در این قوریلتیا ، گزارشهایی از مسافرت خود تهیه کردند .

گزارشات این دونفر ، که یکی (بلان کارپن) نماینده پاپ و دیگری سنباد برادر پادشاه ارامنه بود ، از منابع مهم اخبار و اطلاعات مربوط به مغولان است .

در این قوریلتیای تحت نفوذ و رهبری توراکینا خاتون ، منصب قاآنی به گیوک پیشنهاد شد . او ابتدا زیر بار قبول آن نمی رفت تا عاقبت باین شرط که مسند قاآنی مغول ، پس از وی نیز دراروغ او بماند ، پیشنهاد را پذیرفت . به نشانه پذیرش این شرط و نیز تأیید قاآنی گیوک ، سران مغول کمرها را گشودند و کلاهها را از سر برداشتند و جام گرفتند و شرکت کنندگان همگی در پیش تخت او مراسم احترام بجا آوردند .

اولین اقدام گیوک تدارک اعزام لشگری برای سرکوبی عموزادهاش (باتوخان) بود . لشگر دیگری بسررداری (سوبوتای بهادر) مامور تسخیر چین جنوبی کرد و سپاهی را نیز به فرماندهی (ایلچیکدای) فاتح هرات ، بادامه متصرفات در ایران مامور ساخت . گیوک طبیعتی خلاف پدر و همانند جدش چنگیز داشت . مردی غارت پیشه و جنگجو بود . به تبعیت از همین خصلت بود که به محض استقرار در اریکه قاآنی لزوم اجرای مقررات یاسا را که در زمان پدرش احتمالاً اجرای آن ملایم تر شده بود - با شدت بسیار تأکید کرد و مخصوصاً مفرر نمود که از تحریف و تصرف در آن خودداری کنند .

گیوک که خود به مقصد دفع (باتوخان) عازم قلمرو او بود در (بیش بالیخ) بطور ناگهانی بیمار شد و پس از یکسال و چندماه در نهم ربیع الاول سال

۶۴۷ درگذشت . مادرش توراکینا خاتون فقط چندماه قبل از او وفات یافته بود .

در زمان قاآنی گیوک ، نفوذ عیسویان در دربار مغول شدت یافته بود . و این بعلت آن بود که توراکینا مادر گیوک ، پیرو آئین مسیح بود و امر تربیت گیوک را (امیرقداق) که خود عیسوی بود ، برعهده داشت . بدین سبب مسیحیان طرف توجه خاص گیوک بودند و مقامات مهمی را در دربار بدست داشتند و ظاهراً در اثر تلقینات همین عوامل بود که گیوک معاهده‌ای با آرامنه بست و قصدش حمله به ممالک اسلامی شام و مصر بود .  
خاصه که او بعلت شرب مداوم شراب و ضعف مزاج قادر به رسیدگی کامل به امور کشوری نبود و مشاوران مسیحی او ، گرداننده امور بودند .

### ماجراهای فاطمه خاتون

---

مورخان در ذکر احوال توراکینا خاتون و اقدامات و بگیر و ببندهای او برای حفظ اریکه خانی جهت فرزندش (گیوک خان) از زنی بنام (فاطمه خاتون) نام می‌برند که نفوذ فراوانی در مادر گیوک خان داشته و عمده‌تاً در عملیات او شریک بوده است . بنابر روایت جوینی در تاریخ جهانگشا ، این زن که در ایجاد حوادث و توطئه‌های پیچیده‌ای نقش داشته ، اهل مشهد طوس بوده است . در بیان سرگذشت این زن آمده است که :

در جریان کشتار طوس فاطمه را اسیر کردند و به قراقورم فرستادند . وی که زنی بسیار زیرک و داهی بود ، در زمان قاآنی اوگتای موفق به نفوذ در دستگاه توراکینا خاتون و جلب توجه او گردیده چون با مرگ اوگتای ، اوضاع دگرگون شد ، و قدرت در دست توراکینا افتاد ، نفوذ و اعتبار فاطمه نیز بسیار افزوده شد ، او که موفق به جمع‌آوری ثروت فراوانی شده بود ، محرم اسرار اندرون و رازهای نهانی ملکه محسوب می‌شد و در کارها ، و حتی عزل و نصب‌ها دخالت موثر داشت .

پس از استقرار گیوک خان ، برادرش (کوتان) بیمار شد و مردی از علویان

سمرقند که (شیره) نام داشت فاطمه خاتون را، به سحرکردن و بیماری کوتان، متهم ساخت. کوتان نیز پیکی نزد گیوک خان فرستاد و تاکید کرد که بیماری او نتیجه سحر و جادوی فاطمه است و از برادر خواست که چنانچه او در اثر این بیماری مرد، قصاص او را از فاطمه بگیرد. اندکی بعد از این پیام، خبر مرگ کوتان رسید. فرمان احضار فاطمه از سوی گیوک صادر شد. اما (توراکینا خاتون) به بهانه اینکه فاطمه را شخصاً و به همراه خود خواهم آورد، از تحویل وی خودداری کرد. چندبار این بهانه تراشی تجدید شد و سرانجام به خشم گیوک و تیرگی روابطش با مادرانجامید و موقعیکه بدستور گیوک خان قرار شد فاطمه را بزور بازداشت کنند، توراکینا خاتون وی را بدربار خان اعزام کرد و کمی بعد خود وفات یافت.

### شکنجه و اعتراف

از فاطمه خواسته شد که به برخی اتهاماتی که بروی بسته بودند اعتراف کند. اما او ظاهراً حاضر به اعتراف نبود. به نوشته تاریخ جهانگشا، او را: ( ... روزها و شبها، برهنه بسته و تشنه و گرسنه داشتند و انواع تکالیف و تشدید و تعنیف و تهدید تقدیم می کردند تا عاقبت کار تصدیق افترای غماز هماز کرد و به تزویر او اعتراف آورد. منافذ علوی و سُفلی او بردوختند و در نمدی پیچیده در آب انداختند ... و هرکس که بدو تعلق داشت، در معرض هلاکت افتاد). (۱)

جالب توجه، سرانجام (شیره) است که خود به سرنوشتی نظیر فاطمه گرفتار شد. پس از مرگ گیوک خان، شخصی بنام (علی خواجه ایمیل) شیره را متهم کرد که (خواجه اغول) فرزند گیوک خان را جادو کرده است اینک

(بطوریکه شرح خواهیم داد) زمانی بود که نیابت سلطنت در دست (اقول قایمش) همسر گیوک و مادر خواجه اغول بود، (شیره) را توقیف و به زندان افکندند و قریب دو سال در حبس بود. در این مدت وی را تحت شکنجه‌های سخت و هولناک قرار دادند. از او نیز می‌خواستند که به اتهام سحر خواجه اغول اعتراف کند. جوینی در پایان کار او می‌نویسد:

(... دو سال محبوس بماند و از انواع مطالبه و مُثله، از لذت زندگانی و عمر مأیوس شد و شیرۀ چون باز شناخت و حقیقت بدانست که این عقوبات: هَذِهِ بِضَاعَتَا رُدَّتِ إِلَيْنَا است، دل خویش بر مرگ خوش کرد و تن به رضای قضا در داد و به گناه ناکرده، اقرار آورد. او را نیز در آب انداختند و زنان و فرزندان او را بر شمشیر عرض دادند) (۱).

و اینک نوبت (علی خواجه ایمیل) بود. بدنبال کشاکش خونین که پس از مرگ گیوک‌خان، منجر به سقوط هواداران او و رسیدن (منگوخان) به مسند خانی مغول شد، علی خواجه ایمیل را که ندیم خاص خواجه اغول بود بهمان اتهامی که او به شیرۀ بسته بود، متهم ساختند. منگو قآن فرمود (تا او را از چپ و راست می‌زدند چنانکه همه اعضای او خُرد گشت و در آن فروشد و زنان و فرزندان او در ذل اسار افتادند و مُبْتَذَل و خوار شدند...) (۲)

### منگو و کشاکش خونین مغولان

بر سر انتخاب جانشینی گیوک‌خان بود که مبارزه قدرت بین دو اوروغ از فرزندان چنگیزخان دوباره آغاز شد. این مبارزه چنانچه قبلاً خواندیم از مدتها قبل آغاز شده بود. پس از انتخاب گیوک برای مدت کوتاهی در پشت پرده جریان داشت و اینک دوباره با شدت بیشتر از سر گرفته شد. باتو، باردیگر تحریکاتی را آغاز کرد تا مقام قآنی، از خانواده (اوگتای)

بیرون رود. خود او می‌دانست که به این مقام برگزیده نخواهد شد. زیرا همچنانکه قبلاً نوشتیم، مغولان در نسب پدرش جوجی تردید داشتند. (۱) بنابر این باتو با (سرقویتی) همسر تولی‌خان، که برادرزاده و ننگ‌خان پادشاه قوم کرائیت و زنی مدبّر و عاقل بود، همدست شد. سرقویتی از مشاوران مورد اطمینان و احترام اوگتای قاآن بود و با وجودی که پیرو آئین مسیح بود، تعصّب مذهبی نداشت و با مسلمانان و بودائیان و مغولان یکسان محبت می‌کرد. در بخشش و کرم و سیاستمداری نظیر نداشت.

پس از مرگ گیوک، باز بنابر رسم مغولان، تا تشکیل قوریلتیای و انتخاب قاآن، نیابت سلطنت بر عهده (اغول قایمش) همسر گیوک محول شد. (اغول قایمش) قبلاً به شیرامون برادرزاده گیوک، که اوگتای قاآن پس از مرگ پدرش او را به ولیعهدی نامزد کرده بود، تمایل داشت ولی بیشتر بزرگان مغول، با اینکه تعهد کرده بودند که سلطنت را بعد از گیوک در اروغ او نگهدارند، با این طرح موافقت نداشتند و چنانکه اشاره شد، رهبری آنها را با تو و سرقویتی برعهده داشتند. مقدمات تشکیل قوریلتیای فراهم شد. باتو به عذر درد پا، حاضر نشد که به یورت اصلی چنگیزخان بیاید و قوریلتیای را در آنجا تشکیل دهد لذا از شاهزادگان و سران مغول خواست که بدشت قبچاق بیایند و در آنجا کنگره جانشینی را تشکیل دهند.

فرزندان اوگتای و گیوک و جغتای شخصاً زیر بار قبول این دعوت نرفتند و از جانب خود نمایندگانی نزد باتو فرستادند. ولی سرقویتی پسران خود را نزد باتو فرستاد و گفت که: باتو بر جمله شاهزادگان آقااست. یعنی او برادر بزرگ همه آنهاست. و اطاعت او بر همه واجب است.

چهار پسر سرقویتی عبارت بودند از:

— منگو

۱- رجوع کنید به: ماجرای ربودن پوره همسر چنگیز و آبتنی او بعد از رهایی از



— هلاکو

— قوبیلای

— اریق بوغا

قوریلتيای در دشت قبیاق در حضور باتوخان، تشکیل شد. با رأی باتو که ارشد شاهزادگان مغولی بود، (منگوخان) فرزند ارشد تولی بمقام قاآنی برگزیده شد.

منگو از زمان اوگتای در معیت باتو، مأمور فتح روسیه و ممالک اروپای شرقی شده بود و در همین سفر، بین او و باتو بر سر برانداختن خاندان اوگتای، موافقت حاصل شده بود.

نقشه‌های اغول غایمش و طرفداران شیرامون عقیم ماند. با انتخاب منگو، جانشینی چنگیز از خاندان اوگتای به اوروغ فرزند دیگر وی (تولوی) انتقال یافت. این قوریلتيای مورد تأیید همه شاهزادگان مغولی نبود زیرا چنانکه دیدیم همه شاهزادگان در آن شرکت نکرده بودند. بنابراین قرار شد کنگره دیگری که تمام شاهزادگان در آن شرکت داشته باشند، تشکیل گردد. مدت دو سال مذاکره بین باتو و منگو و سرقوییتی از طرفی، و مخالفان از طرف دیگر جریان داشت. سرانجام طرفداران منگو، با پشتیبانی باتو، در ذیحجه سال ۶۴۸ — با اینکه گروهی از هواداران شیرامون و اغول غایمش از حضور در قوریلتيای خودداری کردند، رسماً منگورا به قاآنی برگزیدند.

### توطئه برضد منگو قاآن

مخالفان منگو که از انتخاب نامزد خود، به اریکه قاآنی مأیوس شده بودند، دست به توطئه زدند. آنها در حال حرکت بسوی یورت اصلی چنگیزخان، ظاهراً قصد نابودی خان جدید را داشتند. اما این توطئه کشف شد. سران توطئه دستگیر شدند. منگو قاآن شخصاً از آنها بازجویی کرد. پای جمعی از بزرگان مغول بمیان کشیده شد. از جمله آنها دو پسر

(ایلچیکدای) فاتح معروف هرات بود. تمام توطئه‌گران به قتل رسیدند. در کشتن پسران (ایلچیکدای) شیوه زجرآوری بکار بردند : به فرمان منگو، (و ظاهراً بنا بر رسم مغولان) آنقدر با سنگ به دهانشان کوفتند تا جان دادند.

شخص (ایلچیکدای) نیز - که در توطئه دست داشت - در بادغیس بازداشت شد و به نزد باتو اعزام گردید و بفرمان او بقتل رسید.

شیرامون و اغول غایمش نیز دستگیر و به قتل رسیدند.

راه قاآنی برای منگوخان هموار شد.

### منگو قاآن و چگونگی حکومت او.

---

چگونگی حکومت منگو قاآن را خلاصه می‌کنیم :

در دوران او مغولان بسبب آمیزش با مردم ممالک متمدن بمقدار قابل توجهی توحش و خشونت خود را رها کرده بودند. منگو که شخصاً مردی نیک‌فطرت و مراقب وضع اجتماعی بود، و تا سرحدّ امکان در ترمیم خرابیها می‌کوشید و درصدد ایجاد رفاه برای مردم بود. در زمان او عده‌ای از علما و فضلاء ایرانی دعوت شدند تا به مغولستان بروند و فرهنگی به زبانهای فارسی و چینی و اویغوری و تنگوتی بنویسند. با اینکه خود به مذهب مسیحی گرایش داشت، اجازه داده بود سایر مذاهب آزاد باشند. منگو از سوی مسیحیان اروپا تشویق می‌شد که در جنگهای صلیبی برضد مسلمانان که بفرماندهی صلاح‌الدین ایوبی می‌جنگیدند، شرکت کند ولی باینکار موفق نشد. نیز در زمان او بود که بموجب رأی شورای مذهبی شهر لیون پاریس در سال ۱۲۴۵ میلادی، بدستور پاپ اینوسان چهارم دو هیئت مذهبی برای تبلیغ دین مسیح به مغولستان اعزام شدند ولی از سفارت‌های خود نتیجه مطلوب بدست نیاوردند.

در زمان او قرار شد که در تسخیر اراضی خاور نزدیک و دور که هنوز به

## چنگیزخان - (۲۱۷)

تصرف مغولان درنیامده بود ، تسریع شود . در اجرای این منظور دو سپاه بزرگ بهحرکت درآمد . دو برادر منگوهریک فرماندهی یک سپاه را برعهده داشتند :

یکی بمچین بهفرماندهی قوبیلای خان و دیگری بهایران بهفرماندهی هلاکوخان .

خود منگو قاآن ، پس از تمشیت امور سیاسی و اداری حکومت خود ، به فتح قسمت دیگری از چین مشغول شد . ضمن همین فتوحات بود که عمرش بسر رسید و پس از ۹ سال قاآنی ، بعلت بدی آب و هوا در سال ۶۵۷ درگذشت .

## فصل بیستم

### تاهولاکو خان

#### ایران و حکومت مغولان تا زمان هلاکو خان

اولین حاکم مغولی ایران، یکی از سرداران جوجی، بنام (جفت‌مور) بود. جوجی پس از تسخیر خوارزم، حکومت آن را که در واقع سرزمین اصلی خوارزمشاهیان بود به این سردار خود واگذار کرده بود. از این تاریخ تا ورود و استقرار هلاکو خان در ایران، یعنی قریب سی و پنج سال، همواره خانان مغول یک نفر را مستقیماً از مغولستان بعنوان حاکم برای اداره مملکت به ایران می‌فرستادند. این حاکم که در عین حال فرماندهی سپاه مغول را در ایران، نیز برعهده داشت، وظیفه‌اش وصول مالیات، اداره امور کشور و سرکوبی مخالفان بود. او با کمک شحنگان و سپاهیان مغولی و عمال دست‌نشانده ایرانی وظایف خود را انجام می‌داد. افرادی که تا زمان هلاکو، بدین ترتیب در ایران حکومت کردند عبارت بودند از:

- ۱- جرماغون: که مأمور سرکوبی سلطان جلال‌الدین بود و امرای مغولی تابع او بودند. در زمان حکومت او دو تن از سرداران سپاه جلال‌الدین: (قراچه) و (یغان سنقور) تلفات سنگینی به سپاهیان مغول وارد کردند.
- ۲- جنت‌مور: که دوباره بدستور اوگتای قاآن بحکومت خوارزم و خراسان و مازندران مأمور شده بود. این انتصاب بعلت عدم موفقیت جرماغون در

سرکوبی مخالفان صورت گرفته بود. جنتمور در این مأموریت با کمک دوستی از بزرگان ایران: (شرف‌الدین خوارزمی) و (بهاء‌الدین محمد جوینی - پدر عظاملک جوینی مورخ بزرگ) امور مالی را تنظیم کرد. حکومت او سه سال طول کشید. جنتمور در سال ۶۳۳ درگذشت.

۳ - نوسال: پس از مرگ جنتمور، خان مغول (نوسال) را که از امیران کهنسال مغول بود، به حکومت ایران برگزید. نوسال، پس از چهار سال حکومت، وسیله خان مغول کنار گذاشته شد و (گرگوز) از امرای جنتمور بجای وی منصوب شد.

۴ - گرگوز: از دبیران جوجی و مردی با کفایت بود. بر خط و زبان اویغوری و فن کتابت و بلاغت تسلط داشت. او با کفایت و عدالت تمام حکومت کرد. مالیات‌ها را منظم و متعادل ساخت و توازی نسبی بین خواستهای مغول و ایرانیان برقرار کرد. دوران حکومت گرگوز با کشمکش و مبارزات سختی بین او و مخالفانش همراه بود. سرانجام با مرگ اوگتای قاآن، که حامی گرگوز بود، مخالفان بر او پیروز شدند. و به تحریک آنها، وی بدست (قراوقول) نواده جغتای به قتل رسید.

۵ - امیرارغون: با مرگ گرگوز حکومت به امیرارغون که قبلاً از دبیران اوگتای بود و در جریان اختلاف گرگوز با مخالفان به خراسان اعزام شده بود، محول گردید. فرمان حکومت ارغون را، (توراکینا خاتون) که این زمان نایب السلطنه گیوک خان بود، صادر کرد.

امیرارغون نیز از مغولان لایق و عادل بشمار می‌رفت. او دست سرداران بزرگ مغولی نظیر جرماغون و بایجورا که با استبداد و ظلم بمردم حکومت می‌کردند، کوتاه کرد. مخالفان او پیوسته علیه وی توطئه می‌کردند و چهار بار او را برای تصفیه حساب قلمرو حکومتی خود، به مجلس محاکمه قاآن بزرگ فرستادند.

حکومت امیرارغون در ایران حدود پانزده سال بطول انجامید. پس از ورود هلاکو به ایران، بخدمت او درآمد (۶۵۴) و تا سال ۶۷۳ که وفات یافت، در خدمت هلاکو بود.

## هلاکوخان در ایران (۱)

### سرکوبی اسماعیلیه

سال عرب چو ششصد و پنجاه و چار شد  
یکشنبه اول مه ذی القعدة ، بامداد  
خورشاه ، یادشاه اسماعیلیان ، ز تخت  
برخاست ، پیش تخت هلاکو بایستاد .  
(خواجہ نصیر طوسی)

در قوریلیتایی که منگو قاآن را بر سریر سلطنت خان بزرگ مغول نشاند ،  
قرار شد ، در راس یکی از دوسپاه مغولان ، هلاکوخان فرمانده سپاهی باشد  
که بایران اعزام می شد . برای هلاکوخان نقشه عملیات معینی تنظیم شده  
بود : وی می بایست قدرت اسماعیلیان را نابود سازد و خلیفه بغداد را  
مطیع کند و امر انقیاد کشورهای خاور نزدیک را به پایان رساند .

در سال ۶۵۰ هجری تدارکات این لشکرکشی ، که امپراطوری مغولان  
بطورکلی در آن ذینفع بود ، آغاز شد .

از لشکریان همه اولوسهای مغول ، از هرده نفر ، دونفر انتخاب شدند  
و یا به دیگر سخن ، یک پنجم تمام مردان مغول ( زیرا هر مرد بالغ چادر نشین ،  
در عین حال سپاهی نیز بود ) با خانواده هایشان در اختیار هلاکو گذاشته  
شدند . از چین قریب یک هزار استاد کلوخ انداز و آتش انداز و تیر انداز احضار  
شدند .

تعداد لشکریان هلاکو - بنا به گواهی ( ماگاک ) مورخ ارمنی قرن سیزدهم  
میلادی - به هفتاد هزار بالغ می گشت . سرزمین هایی که محل عبور لشکریان

هلاکو بود، پیش از وقت، از دستجات چادرنشین تصفیه شد. برای عبور از رودها، پل‌ها ساختند، راه‌ها را تعمیر کردند، مردم بین راه برای لشگریان آذوقه و علیق فراهم کردند.

در سال ۶۵۱ هجری هلاکو خان با لشگریان خود از قره‌قوروم عزم ایران کرد ولی بسیار با تأنی حرکت می‌کرد فقط در سال ۶۵۴ هجری، پس از عبور از هفت آب وارد آسیای میانه گشت و از رود آمو گذشت. در سال ۶۵۴، لشگریان مغول، بسیاری از قلاع اسماعیلیه را محاصره کردند) (۱۰.

### اسماعیلیه

صفحات این کتاب، مجال بحث مفصل در مورد فرقه اسماعیلیه را نمی‌دهد. اما بخاطر نقش عجیبی که این گروه در حیات سیاسی و اجتماعی ایران داشتند و اهمیت این نقش بود، که هلاکو را با آن همه تجهیزات نظامی به دفع آنان مأمور ساخته بود، ناگزیر بطور خیلی فشرده به معرفی آنان می‌پردازیم: فرقه اسماعیلیه که بایستی سلطه آنان را حکومتی در داخل حکومت ایران نامید، گرچه در ایران بنام حکومت مستقل شناخته نشده‌اند، ولی اهمیت سیاسی و وجودی آنها مشابه سایر سلسله‌های حکومتی در ایران بوده است. (در نیمه دوم قرن هشتم شیعیان به شیعه زیدیه و امامیه و شیعیان میانه رو) که امام موسی کاظم (ع) را امام هفتم می‌شناختند و اسماعیلیه که امامت را حق برادر وی اسماعیل می‌دانستند، تقسیم شدند. در نیمه دوم قرن نهم، سازمان نیرومند و مخفی اسماعیلیان تشکیل شد و نفوذ خود را از آسیای میانه تا خراسان بسط داد.

مذهب اسماعیلیان در میان مردم و محتملاً محیط پیشموران پدید آمد. اسماعیلیه در بخش شرقی قلمرو خلافت (سوریه و بحرین و عراق و ایران و

غیره) بنام قرمطیان نامیده شدند که اینان بعدها به شکل فرقه جداگانهای درآمدند...

طبق تعلیمات اسماعیلیان: آفریدگار نخست (عقل کل) را هستی داد که عالم صور و (نفس کل) را که پدیدآورنده عالم جسمانی و ماده و سیارات و ثوابت است، آفرید. اسماعیلیان برای قرآن معنی باطنی - غیر از آنچه به ظاهر دارد - قائل بودند و بیشتر واجبات مسلمانی را انکار می کردند. اسماعیلیان می گفتند که پس از گذشت ادوار معینی خداوند در اشخاص حلول می کند و تجسم می یابد. تجسم (عقل کل) همانا ناطق - یعنی پیامبر است و تجسم (نفس کل) نایب او و مفسر تعالیم او. یا (اساس) است. اسماعیلیان نخست پنج و سپس هفت درجه برای وصول به اسرار فرقه خویش ایجاد کردند. تنها عده معدودی از سالکان مذهب اسماعیلی به درجات عالیه واصل می شدند و پیروانی که در درجات پست تر بودند، می بایست کورکورانه چون آلتی بلااراده مطیع ایشان باشند. انتظاماتی آهنین بفرقه اسماعیلیان حکمفرما بود). (۱)

بنظر می رسد که بنیان گذار اصلی و ناشر نخستین این فرقه (عبدالمیمون اهوازی) بوده است. که مردی بغایت زیرک و دوراندیش و برخوردار از قوه نطق و بیان نیرومندی بود.

اسماعیلیان بدنبال ماجراهای بسیار چندان قوی شدند که در مصر حکومتی مستقل بنام (خلفای فاطمی مصر) تاسیس کردند که به آن (دولت اسماعیلیه مصر و شام و مغرب - مراکش امروزی) نیز می گویند. این سلسله در زمان خود اهمیت فراوانی داشتند اسماعیلیه را در کتب تاریخی بنام هائی از قبیل: قرامطه، باطنیه، رافضی - تعلیمیه - حجتیه - حشاشین - ملاحده و غیره نامیده اند. اسماعیلیان در بیش از ۱۵۰ قلعه مستحکم در ایران مستقر بودند که معروفترین آنها سه قلعه (الموت) و (میمون دز) و (لنجه سر) است. چهره نامدار و ماجراجوی فرقه اسماعیلیه، حسن صباح است که زندگی



اسرارآمیز وی نقل قصه‌های فراوان شده است. حسن صبح در سال ۵۱۸ هجری در قلعه الموت درگذشت و پس از وی تا انقراض این سلسله بدست هلاکوخان، هفت نفر بر قلاع و متصرفات اسماعیلیان حکومت کردند. هلاکوخان مغول در زمان سلطنت (رکن‌الدین خورشاه) از سلسله اسماعیلیان به ایران آمد.

### آشیانه‌های عقابان فرومی‌ریزند

نخستین قلاع اسماعیلیان که وسیله (کیتوبوقا) سردار لشکر هلاکو، محاصره شد، قلعه قهستان بود. محتشم این قلعه، ناصرالدین تسلیم هلاکو شد و قلعه را تسلیم کرد و بدنبال آن هلاکو شخصاً تصمیم به تسخیر بقیه قلاع و استحکامات اسماعیلیان گرفت. برای ارباب و ترساندن خورشاه نماینده‌های نزد او فرستاد خورشاه به صوابدید خواجه‌نصیر طوسی حاضر به قبول اطاعت شد و سرانجام بدنبال مقاومت‌های بی‌نتیجه، از قلعه (میمون دز) به زیر آمد و در حضور هلاکو زمین خدمت بوسید و دوره اقتدار ۱۷۰ ساله اسماعیلیان باین ترتیب بانتهای رسید.

هلاکو با خورشاه با احترام رفتار کرد و فرمان داد که کسان او قلعه میمون دز و قریب یکصد قلعه دیگر را که در آن حوالی و در قهستان بود، خراب کردند. سه قلعه (گردکوه در دامغان) و (لنبه سر) و (الموت) دست از مقاومت برنداشتند. گردکوه بیست روز و لنبه سر یکسال مقاومت کردند قلاع مسخر شده وسیله مغولان، غارت شد و گنجینه‌ها و آلات و ادوات گرانبهای آنها بین قشون هلاکو تقسیم گردید.

سپس قلعه الموت، آخرین پناهگاه معتبر فدائیان اسماعیلی محاصره شد. هلاکو، خورشاه را واداشت که به سپهسالار، مستحفظ قلعه الموت فرمان دهد که دست از مقاومت بردارد و تسلیم شود، خورشاه نیز چنین کرد، اما سپهسالار از قبول فرمان او سرپیچی کرد. فقط پس از سه روز جنگ سخت و

خونین ، لشگریان مغول ، الموت را هم مانند قلاع دیگر مسخر کردند .  
 مغولان داخل مرکز دولت اسماعیلیان شدند ، آلات جنگی و منجنیق‌ها  
 را شکستند و اموال و خزائن را تاراج کردند مخصوصاً به کتابخانه نفیس و  
 پُرآوازه آن که در آن روزگار شهرت عالمگیر داشت ، دست یافتند هلاکو امر  
 به نابودی آن داد . اما عظاملک جوینی که در این سفر همراه هلاکو بود .  
 اجازه گرفت که به مطالعه آن کتب پردازد تا کتب نفیس و مفید را جدا سازد  
 و بقیه را بسوزاند و همین کار را کرد . رکن‌الدین خورشاه چند روزی در  
 اردوی هلاکو ماند در آنجا عاشق یک شاهزاده خانم مغولی شد و بامر هلاکو  
 با وی ازدواج کرد . سپس خود تقاضای عزیمت بحضور منکو قاآن را نمود ولی  
 منکو او را نپذیرفت و چون هنوز مردم گردکوه سرتسلیم فرود نیاورده بودند  
 او را بازگردانید تا آن قلعه را کاملاً به اختیار هلاکو بگذارد . خورشاه  
 بطرف ایران برگشت و در کنار جیحون بدست همراهان مغولی خود بقتل  
 رسید . و بدنبال آن قلع و قمع هواداران اسماعیلیه شروع شد .  
 هلاکو دو پسر خورشاه و خواهران و برادران و کسان او را بین ابهر و  
 قزوین کشت و هرکس از پیروان آنها را یافت ، بقتل رساند . حکمران مغولی  
 خراسان ، اسماعیلیه قهستان را به بهانه سرشماری احضار کرد و در یک نوبت  
 ۱۲۰۰۰ نفر از آن جماعت را کشت .

هلاکوخان در ایران (۲)

سُقُوطُ بَغْدَاد

خلیفه را گفتم : سردی سالخوردی ،  
هیچ احتیاج به اینهمه زر نداشتی ،  
نبایستی آنرا برهم نهاده ، در اینجا  
پنهان کنی ، تا اینکه زبانه آتش جنگ  
با حرارت تمام نزدیک شود .

(قصهٔ خلیفهٔ بدبخت عباسی  
اثر لانگ فلو شاعر آمریکائی)

مأموریت دوم هلاکوخان ، چنانکه قبلاً اشاره شد ، مطیع ساختن خلیفه  
عباسی بود . بنظر می‌رسد که در اصل ، هدف رهبری سیاسی مغول و به تبعیت  
از آن ، هلاکوخان تنها به اطاعت واداشتن و یا بعبارت خودشان ، ایلی  
کردن خلیفه بود . اما زمینه‌های قبلی و حوادث بعدی و مهم‌تر از همه سفاکت  
و بی تدبیری خلیفه و اسارت او در دست مشت‌ی مشاور و خدمه دغلکار و مغرض

و اختلاف و عناد بین سران کشوری و لشکری، کار را از مرحله مطیع ساختن خلیفه گذراند و به سقوط خلافت و کشتار هول‌انگیز خلیفه و خاندان او و زوال حکومت پانصد و بیست و پنج ساله عباسیان کشاند.

شخصیت و کردار خلیفه عباسی و وضع سیاسی و اداری حکومت او و وقایع مربوط به حمله هلاکو به بغداد و حوادث بعدی را تاریخها با اندکی اختلاف چنین نقل کرده‌اند:

(... ابو احمد عبدالله ملقب به المستعصم بالله، سی و هفتمین و آخرین خلیفه عباسی... مردی بود متدین و نیکوکار و آرام طبع و عفیف و خور اخلاق و کتاب دوست و خوش خط، ولی بی عزم و سست رای و بی اطلاع از امور سیاست و مملکت داری، هیچگاه از حقایق مسائل مطلع نمی شد و هیچکس از او واهمه و هراسی در دل نداشت. اکثر ایام او به سماع و آغانی و ملاقات زنان و مردم مسخره می گذشت و یا روزگار خود را بدون استفاده صحیح در کتابخانه شخصی می گذراند. با آنکه مغول در پشت دروازه بغداد بود، بجای تدبیر کار ایشان، به سلاطین اطراف نامه مینوشت و از ایشان نوازنده و سازنده می خواست و فرومایگان را بزرگترین مشاغل درباری و دیوانی خود و ریاست حکومت میداد.

درباریان او، همه از اراذل ناس بودند و بر وجود خلیفه استیلای کامل داشتند) (۱).

این وضع شخصی خلیفه بود و از اینهم بدتر. که این مرد عیاش کبوتر باز که بطور ناشناس به مجامع عمومی می رفت و همواره از ملوک و حاکمان تحت قلمرو خود. زیباترین رقاصه ها و ماهرترین نوازندگان را طلب می کرد، خود (... بر این اعتقاد بود که قدرتی آسمانی از او و خاندانش حمایت می کند) (۲).

وضع رژیم سیاسی و اداری و لشکری خلیفه نیز. طبعاً بسیار اسفناک بود.

۱- از عباس اتبال آتینانی. تاریخ مغول.

۲- تاریخ اجتماعی ایران. مرتضی راوندی. جلد دوم.

اطرافیان همه بفکر سوءاستفاده و چپاول و غارت و توطئه‌چینی و نابودی یکدیگر بودند :

(... زمام امورکشوری و لشگری خلیفه در این تاریخ در دست اشخاص زیر بود : مؤیدبن‌العلقی وزیر، شرف‌الدین اقبال شرابی از فرماندهان قشون، سلیمان‌شاه ترکمان سرکرده طایفه ایوایی، مجاهدالدین ابیک‌دواتدار صغیر و علاءالدین آلتون برس دواتدار کبیر. عساکر خلیفه در این ایام محصر به شصت هزارنفر که قسمت عمده ایشان در تحت امر سلیمان‌شاه بودند و اختیار کارهای خلافت در دست دواتدار کبیر و مجاهدالدین دواتدار صغیر و اقبال شرابی و ابن‌العلقی وزیر بود. ولی این وزراء چندان اخلاص به خلیفه نداشتند و هرکدام به‌شکلی به خیال برانداختن او بودند. علاوه بایکدیگر نیز دشمنی می‌کردند و هریک مُصمّم بر زمین‌زدن دیگری بودند). (۱)

از میان همین افراد، نزدیکترین و بظاهر، صمیمی‌ترین فرد به او، یعنی دواتدار صغیر کودتایی را علیه او طراحی کرد تا مستعصم را براندازد و دیگری را از خاندان عباسی، بسجای او بنشاند که این توطئه با کمک صاحب دیوان او خنثی شد. فرزند بزرگ خلیفه، ابوبکر نیز از عوامل فساد و ایجاد زمینه نابودی پدر بود :

(... عادت خلفای اخیر بنی‌عباس تا عهدالمستنصر این بود که پسران خویش را از راه احتیاط حبس می‌کردند. مستعصم این ترتیب را رعایت نکرد و سه پسر خود را آزاد نمود و پسر بزرگتر او بشرحی که خواهیم دید از ضعف نفس پدراستفاده کرد و در بغداد مرتکب خرابکاریها و بی‌رحمی‌هایی شد که همانها نیز به برافتادن خاندان عباسی کمک کرد). (۲)

به این عوامل، خست و زراندوزی خلیفه و عدم توجه او به سپاه را نیز باید اضافه کرد :

(... سرانجام امرکرد تا لشکریان را (برای مقابله با هلاکو) گردآورند ولی پس از تجمع لشکر در پرداخت مواجب سپاه، خست و ورزید و از صرف

تنخواه سرباززد و دستور داد سپاهیان را مرخص کنند) (۱).  
این همان کار سفیهانهای بود که هلاکو، آنگاه که خلیفه را بحضورش آوردند، به رخ او کشید.

نزاع بین شیعه و سنی از دیگر مصیبت‌هایی بود که مخصوصاً از جانب سران حکومت در رابطه با دشمنی و جدال با یکدیگر، دامن زده می‌شد. پیروان مذاهب مسیحی و یهودی نیز که هلاکو خان آنها را متحدان خویش می‌شمرد، طبعاً در این ماجراها خالی از نقش نبودند:

(مردم بغداد که از شیعه و سنی و عیسوی مرکب بودند و بر سر عقاید دینی با یکدیگر اختلاف دائمی داشتند. در باب امور ملکی و سیاسی هم اختلاف مسلک پیدا کردند و کار اینگونه می‌اینت‌ها به نزاع داخلی بین مردم بغداد کشید. مخصوصاً چون اولیای امور ملکی نیز با هم صفائی نداشتند آتش این دشمنی‌ها را دامن می‌زدند. . . . در اواخر عهد المستعصم یعنی در سال ۶۵۰ هجری در بغداد بین شیعه و سنی جنگ بروز کرد. خلیفه پسر بزرگ خود ابوبکر را مأمور دفع فتنه نمود و ابوبکر سکنه شیعی مذهب محله کوخ بغداد و مشهد امام موسی بن جعفر را بباد غارت داده، مرتکب فجایع کثیر شد و غارت و فحشا را از حد گذارند.

این کیفیت، عموم شیعی مذهبان بغداد را بشدت از خلیفه و بنی عباس متنفر کرد و مؤیدالدین بن العلقمی نیز که شیعه بود، از این واقعه ملول و متألم شد) (۲).

### هلاکو خان در همدان

دارالخلافة بغداد با چنین آشفته بازاری روبرو بود که هلاکو، با سپاه مجهز

۱- تاریخ ایران از دوران باستان تا سده هیجدهم - همان

۲- عباس اقبال آشتیانی - تاریخ ملول - همان

و انبوهی به همدان آمد. نخست، سفیرانی نزد خلیفه فرستاد و خواستار قبول اطاعت و ایلی شد و تقاضا کرد که یا خلیفه شخصاً نزد او بیاید و یا اینکه سلیمان‌شاه و ابن‌العلقی و دواتدار کوچک را نزد او بفرستد تا پیغامهایش را بشنوند. خلیفه اینکار را نکرد و حتی به نامه خیرخواهانه، (قراسنقر) سلطان (جوق) که او را به اطاعت هلاکو خوانده بود غیرمستقیم، جواب ابلهانه‌ای داد:

(... آن خاندان (منظور عباسیان) چون دولت چنگیزخان بسیار دیده و اساس آن از آن استوارتر است که به هر تند بادی متزلزل شود، زیاده از پانصدسال است تا حاکمند و هرآفریده که قاصد ایشان شده، زمان او را امان نداده... (۱).)

تازه به این هم اکتفا نکرد و با تهدید گفت که:

(... طریق دوستی و آشتی آن باشد که هلاکوخان چون از فتح قلاع ملاحده فارغ شد، از طرف ری نگذشتی و بسا خراسان و ترکستان مراجعت نمودی. دل خلیفه از لشگر کشیدن او رنجیده است و الحال‌هذا، اگر هلاکو خان از کرده خود پشیمان شده، سپاه را به همدان گرداند، تا ما دواتدار را شفاعت کنیم، تا او پیش خلیفه تضرع کند، ممکن است از سر رنجش برود و صلح قبول کند تا در جدال و قتال بسته شود... (۲) (تصورات و تلقیناتی مبنی برآنکه خلیفه دارای قدرتی آسمانی است چنین لاف‌زنی‌هایی را در دهاغ او که نه به گمانم اطرافیان او - پرورانده بود. اطرافیان خلیفه سود خود را در وضع موجود می‌دیدند:

(در مورد نقش ابن‌علقی و خواجه‌نصیرالدین طوسی و بطور کلی ایرانیان در ماجرای بغداد و برافتادن خلیفه عباسی و مسائل مربوط به دشمنی ایرانیان با اعراب و بسیاری مطالب مربوط به این واقعه، گزارش‌های فراوانی با توجیهات و تفسیرهای متضاد در کتب تاریخی آمده که با وجود اهمیت،

۱- جامع‌التواریخ رشیدی. به نقل از تاریخ اجتماعی ایران. همان

۲- جامع‌التواریخ رشیدی. همان

چون فرصت پرداختن در این کتاب نیست، از آنها درمی گذریم).  
 بهر حال نوشته اند که هلاکو از این حرکت سفیهانه خلیفه به خنده،  
 افتاد. بعد از بازگشت سفرای خلیفه ابی علقمی مصلحت دید که تحفه ها  
 و هدایایی برای خان مغول فرستاده شود و خطبه و سکه بنام او جاری گردد  
 مگر که جلو کشتارها و خونریزی گرفته شود. خلیفه هم به ظاهر رضایت داد  
 اما دواتدار و سران لشگری مخالفت کردند و خلیفه ترسید و از ارسال هدایا  
 خودداری کرد. (بنا به اصرار سلیمان شاه به تجهیز لشکر پرداخت ولی چون  
 از دادن پول بایشان ابا کرد، کار عرض لشکر نیز چنانچه بابد ساخته نشد  
 و عاقبت خلیفه از راه اضطرار هدایایی بخدمت هلاکو روانه داشت و در  
 ضمن شرحی باو از سوء عاقبت کسانی که بر بنی عباس شوریده اند پیغام داد  
 که...) در ایام ماضی، یعقوب لیث صفاری قصد خلیفه عهد کرد... به  
 مقصد نارسیده از درد شکم جان بداد. همچنین برادرش عمرو عازم شد،  
 اسماعیل بن احمد سامانی او را گرفته... به بغداد فرستاد تا خلیفه آنچه  
 مقدور قضا بود بر وی براند...

سلطان محمد سلجوقی قاصد بغداد شد، از راه منهزم بازگشت...  
 و محمد خوارزمشاه به قصد خلع این خاندان لشگری بزرگ آورد، از اثر  
 خشم خدای در گریوه اسدآباد به برف و مه گرفتار شد... و از جدّ بو  
 چنگیزخان در جزیره آبسکون دید، آنچه دید. پادشاه را قصد خاندان  
 عباسی اندیشیدن، مصلحت نباشد، از چشم بدروزگار غدار بیندیش). (۱)  
 اما حوادث بعدی نشان داد که این خلیفه بود که از چشم بد روزگار  
 بیندیشیده بود. بقول عباس اقبال آشتیانی: تصوّر خلیفه این بود که این  
 بیانات پوچ هولاکو را مرعوب می سازد و از نیمه راه برمی گرداند. و خلیفه  
 راحت دوست را فارغ البال بسماع و آغانی و مطالعه کتب و خلطه و  
 آمیزش با زنان و مسخرگان آسوده می گذارد در حالیکه برخلاف، این پیغامهای  
 کودکانه بیشتر بر مراتب غیظ و غضب هلاکو افزود و او را بیش از پیش عازم



حرکت بطرف بغداد کرد .

همراهان هلاکو را در همدان ، چهره‌های مشهوری همچون : بدرالدین لؤلؤ حاکم موصل ، ابوبکر بن سعد زنگی اتابک فارس ، خواجه نصیرالدین طوسی و عظاملک جوینی مؤلف تاریخ جهانگشا تشکیل می‌دادند .

هلاکو بسوی بغداد حرکت کرد در بین راه ایلات و امرای ساکن سرحدی کوهستانهای عراق را با پرداخت مال و تفویض حکومت مطیع کرد ، گردان تابع سلیمان‌شاه را اکثراً باطاعت خود درآورد .

لشکریان مغول از هر سو به بغداد هجوم آوردند و پس از حمله کوتاهی وارد شهر شدند . مغول شهر را قدم بقدم خراب می‌کردند و بُرجها را می‌گشودند و پیش می‌آمدند . خلیفه چون دید کاری از پیش نمی‌رود ، چندبار با فرستادن رسول و تحفه سعی کرد هلاکو را بازگرداند ولی او در این موقع دیگر استدعای خلیفه بی تدبیر را نپذیرفت .

### سر دوست بردار

هلاکو خواجه نصیرالدین را با حصار سلیمان‌شاه و دواتدار پیش مستعصم فرستاد و خلیفه ، از راه اضطرار ، هردو را روانه خدمت هلاکو کرد ولی هلاکو ایشان را به بیرون آوردن متعلقان خود به بغداد بازگردانید تا آن جمع را بعنوان حشر روانه مصر و شام نماید . لشکریان بغداد و جمع کثیری از مردم شهر بخیال آنکه نجات یابند به‌مراهی دواتدار و سلیمان‌شاه از بغداد خارج شدند و پیش هلاکو آمدند . خان سقاک مغول همگی ایشان را به قتل رساند و دواتدار و سلیمان‌شاه و پسر او را نیز چند روز بعد کشت و سرایشانرا بدست پسر بدرالدین لؤلؤ به موصل پیش او فرستاد و بدرالدین با اینکه با سلیمان‌شاه دوست بود ، از ترس هلاکو اشکریزان سرآن سه تن را بر دار کرد (همراهان سلیمان‌شاه که در این واقعه به قتل رسیده‌اند ، - تاریخ مغول . اقبال آشتیانی و تاریخ ایران ، از دوران باستان تا سده هیجدهم .



بیچاره خلیفه برگشته بخت ، در مقابل سردار خونخوار تاتار ، بر جان خود می لرزید و از شدت خوف نمی دانست که کلید خزاین اجدادی و گنجینه های نقود و جواهر خود را کجا گذاشته است ، از استیصال امر داد تا قفل گنجینه ها را شکستند و برای پیشکش حضور هلاکو ، دوهزارتا جامه و ده هزار دینار نقود و نفایس و مُرّصعات و جواهر چند از آن میان برگزیدند و از نظر هلاکو گذرانیدند . سردار مغول ، خدمت خلیفه را به هیچ شمرده گفت :

— چون اموال ظاهر روی زمین جز غنیمت و سهم لشکریان است ، اگر اندوخته ای دفین و مالی در زیر زمین داری بنما تا چیست و کجاست ؟

خلیفه به حوضی از زر در میانه سرای مُعترف شد . آنرا بکاویدند . پُر از زر سرخ بود و تمامت دربسته های صد مثقال ، و فرمان شد تا جرمهای خلیفه را بشمارند ، ۷۰۰ زن و سریت و هزار خادم به تفصیل آمدند . خلیفه چون از شمار حرم آگاه شد ، تضرّع کرد و گفت :

— اهل حرم را که آفتاب و ماهتاب بر ایشان نتافته ، بمن ببخش !  
فرمود که :

— از این هفتصد ، صد اختیار کن و باقی را بگذار .

خلیفه صدزن را از خویشان و نزدیکان با خود بیرون برد و هلاکوخان شبانگاه بهار دو آمد . (۱)

### گفت و شنود تاریخی هلاکو با خلیفه

---

در مورد گفتگوهای هلاکو با خلیفه بغداد روایات گوناگونی نقل شده است . در رساله ای تحت عنوان (کیفیت واقعه بغداد) منسوب به خواجه نصیرالدین طوسی که بعنوان ذیل تاریخ جهانگشای جوینی آمده ، نوشته شده است که :

... خلیفه را حاضر کردند، خلیفه فرمود تا پیشکشها کردند، آنچ آورد، پادشاه (هلاکو) هم در حال بخواس و امرا و لشکریان و حاضران ایثار کرد. و طبقی زر پیش خلیفه بنهاد که:

- بخور!

گفت:

- نمی توان خورد!

گفت:

- پس چرا نگاه داشتی و به لشکریان ندادی و این درهای آهنین چرا پیکان نساختی و بکنار جیحون نیامدی تا من از آن نتوانستمی گذشت؟  
خلیفه در جواب گفت:

- تقدیر خدای چنین بود!

پادشاه گفت:

- آنچ بر تو خواهد رفت هم تقدیر خداست). (۱)

مرتضی راوندی در تاریخ اجتماعی ایران می نویسد که: در صحت این مکالمه بین هلاکو و مُستعصم و گرسنه ماندن خلیفه به امر ایلخان و تکلیف تناول زر باو، گویا جای شبهه نباشد و این واقعه در تمام ممالک اسلامی در آن ایام شهرت پیدا کرده بود.

### چگونگی قتل مُستعصم خلیفه

پیرامون چگونگی قتل خلیفه عباسی هم روایات گوناگونی هست. واقعیت اینست که کسی از کیفیت قتل او بدرستی آگاه نیست. خواجه نصیرالدین طوسی در رساله خود توضیح روشنی نمی دهد. وی فقط می نویسد:

... آنروز در آن دیه (شاید روستای وقف) کار او به آخر رسید...

برخی منابع نوشته‌اند که :

(خلیفه به امر هلاکو زیر سُم اسبان افکنده شد و اعدام گشت .) (۱)  
مارکوپولو، سیاح معروف ونیزی ضمن ذکر ماجرای مربوط به تکلیف خوردن  
زر به خلیفه از سوی هلاکو، می‌نویسد که هلاکو خلیفه را در بُرجی مُملو از  
نقود زرّین و سیمین که از خلیفه کشف کرده بود . مقید داشت و امر کرد که  
او را از خوردن و آشامیدن هیچ ندهند و به او گفت :

— از خزاین خود هرچه می‌خواهی تناول کن، چه ترا نسبت به آن تعلّقی  
تمام است و جز این هرگز بتو غذائی داده نخواهد شد .

خلیفه چهارروز در آنجا به‌همان حال باقی ماند و از ناتوانی جان سپرد .  
ابوالفدا: روایات مختلفی را نقل می‌کند :

(بعضی گفتند گلوی او را درهم فشردند تا مُرد . برخی برآنند که او  
را در جوالی گذاشتند و آنقدر جوال را بر زمین مالیدند تا جان داد . بعضی  
هم گویند که او را در دجله غرق کردند .) (۲)

اما مشهورترین روایت ، داستان پیچیدن خلیفه در نمد و مالش اوست :  
(... بطوریکه وصاف (وَصَافُ الْحَصْرَةِ ، مؤلف تاریخ وصاف) نوشته ،  
هلاکو در نفی و ابقای خلیفه مردد بود با نزدیکان خود مشورت کرد . آنها  
گفتند که :

— مردم این مرد را خلیفه رسول و امام بحق او و حاکم مطلق خود  
می‌دانند ، اگر زنده بماند بیم آن می‌رود که تدارک قوا کند و بجنگ برخیزد .  
پس هلاکو به قتل او فرمان داد . ظاهراً بعضی از نزدیکان هلاکو از  
ریختن خون این مرد فاسد و عیّاش بر زمین بیم داشتند و می‌ترسیدند زمین  
و زمان سیاه و آثار قیامت ظاهر شود و هلاکو را تحت تأثیر قرار دادند و او  
از دانشمند شهیر خواجه نصیرالدین سؤال کرد . خواجه با صراحت گفت :  
— خون بسیاری از صحابه کبار و مردان شریف عالم اسلام بر زمین ریخته

۱- تاریخ ایران . از دوران باستان ... همان .

۲- به نقل از تاریخ اجتماعی ایران . همان

شد و خللی ظاهر نگشت با اینحال هلاکواراه احتیاط درپیش گرفت و یا از بیم بروز حوادث و یا به پیروی از سُنّت دیرین سران مغول، که از ریختن خون بزرگان بر زمین خودداری می‌کنند، فرمان داد تا وی را درنمد بیچیدند و به ضرب مالش جانش را گرفتند). (۱)

قتل خلیفه عباسی، اثرات متفاوتی در دنیای اسلام برجای گذاشت. برخی متأثر و متأسف شدند. مثل سعدی که گفت:

آسمان را حق بود گر خون بگرید بر زمین

بر زوال مُلک مُستعصم امیرالمؤمنین

و برخی آنرا برحق و عین عدالت دانستند، مانند مولوی:

گرچه یک بغداد ویران کرده شد      هر طرف بغدادها، بنیاد کرد

ابلهان گفتند: شهر داد رفت      عاشقان گفتند: بالله داد کرد

(پایان)

دربارهٔ این شعر:

قصیدهٔ تاریخی و عبرت‌آموز (سیف‌الدین فرغانی)  
شاعر قرن هفتم، که خطاب به مغولان ساخته شده.  
در واقع فریادهای خشم‌آلود مردم ایران در قبال  
بیداد است که از این قوم خون‌ریز بر مردم ما رفته  
است.

در پایان کتاب چنگیزخان، چاپ این شعر جالب  
را، در ارتباط با سرنوشتی که سلسلهٔ مغول سرانجام  
دچار آن شد، مناسب دیدیم.

سیف‌الدین محمد فرغانی  
شاعر قرن هفتم

دربارهٔ مغولان (۱)

هم مرگ بر جهان شما نیز بگذرد  
هم رونق زمان شما نیز بگذرد  
وین بوم محنت از پی آن تا کند خراب  
بر دولت‌آشیان شما نیز بگذرد  
باد خزانِ نکبت ایام، ناگهان  
بر باغ و بوستان شما نیز بگذرد  
آبِ اجل که هست گلوگیر خاص و عام  
بر خلق و بر دهان شما نیز بگذرد  
چون داد عالمان، به جهان در، وفا نکرد  
بیداد ظالمان شما نیز بگذرد

(۱) نقل از: گنج سخن. تألیف دکتر ذبیح‌الله صفا.

(۲۳۸) - چنکیزخان

در مملکت چو غُرش شیران گذشت و رفت

این عوعوی سگان شما نیز بگذرد  
بادی که در زمانه بسی شمع‌ها بگشت

هم بر چراغدان شما نیز بگذرد  
زین کاروانسرای بسی کاروان گذشت

ناچار کاروان شما نیز بگذرد  
ای مُفتخر به طالع مسعود خویشتن

تأثیر اختران شما نیز بگذرد  
این نوبت از کسان بشما ناکسان رسید

نوبت زناکسان شما نیز بگذرد  
بیش از دو روز بود از آن دگر کسان

بعد از دو روز از آن شما نیز بگذرد  
بر تیر جورتان ز تحمّل، سیر کنیم

تا سختی کمان شما نیز بگذرد  
آبِیست ایستاده، در این خانه، مال و جاد

این آب ناروان شما نیز بگذرد  
ای تو رَمه سپرده به چوپان گرک طبع

این گرگی شان شما نیز بگذرد  
بیل فنا، که شاه بقا، مات حکم اوست

هم بر پیادگان شما نیز بگذرد  
در باغ دولت دگران بود، مدّتی

این گل زگلستان شما نیز بگذرد  
ای دوستان، خُو هم کدبه‌نیکی دعای سیف

یکروز بر زبان شما نیز بگذرد

پایان



## کوششهای دیگر مؤلف این کتاب :

---

منتشر شده :

— از دی که گذشت . (مجموعهٔ بخشی از اشعار) .

مهرماه ۱۳۶۰

— ظفرنامه . (تاریخ فتوحات امیر تیمور گورکانی)

تألیف نظام الدین شامی با اهتمام فیلکس تاور—

خرداد ۱۳۶۳

— تیمور لنگ : چهرهٔ هراس انگیز تاریخ —

خرداد ماه ۱۳۶۳

— چنگیز خان : چهرهٔ خون ریز تاریخ — فروردین

ماه ۱۳۶۴

زیر چاپ است :

— ترانه‌های ملی ایران . (تحقیقی در زمینهٔ

ترانه‌های ملی و اشعار فولکلوریک و تصنیف همراه با

گزینه‌ای از زیباترین نمونه‌های شعر ملی قدیم) .

— غزل معاصر . (بررسی تحولات غزل معاصر در

فرم و محتوی با ارائهٔ نمونهٔ آثار نمایندگان شیوه‌های

مختلف غزل سرائی) .

— حسن صباح : چهرهٔ شگفت انگیز تاریخ .

(۱) تاریخ نگارستان .

تالیف : قاضی احمد غفاری کاشانی :

در حالات خلعا و ملوک اسلامی

از سده اول هجری تا سده دهم هجری

بضمیمه دوره : صفویه . افشاریه . زندیه و

انتشارات حافظ : تهران .

### مشخصات کتاب

نام کتاب	چند گیز خان ...
نویسنده	محمد، احمد، ناهی سمنانی
ناشر	انتشارات حافظ نوین تلفن ۵۲۱۰۲۰
نوبت چاپ	پنجم ۱۳۷۰
تیراژ	۵۰۰۰ جلد
چاپ	چاپخانه سلمان فارسی

قیمت: ۷۰۰ ریال

در این سال طایفه‌ای ملعون از نژاد اهریمن،  
یعنی سیاه تاتار، مثل سکنه، بدکار دوزخ، ملخ‌وار،  
روی زمین را فرا گرفتند و دامنه، خرابکاری خود را  
به‌نواحی شرق اروپا کشاندند و آن را بصورت بیابان  
درآوردند، مردم آن را در خون و آتش فرو کردند.  
بعد از آنکه بر بلاد مسلمین دست یافتند،  
شهرها را از بُن برکنند، جنگلها را از ریشه  
برانداختند، قلعه‌ها را منهدم کردند، درختها را  
از بیخ بریدند، باغها را با خاک یکسان کردند و  
شهری و دهقانی را از دم تیغ گذراندند.  
(ماتیو پاریس) قرن ۱۳ م: